

Les actions à caractère pédagogique et les actions en milieu scolaire

de 1980 à 2020

Architecture
Urbanisme
Environnement



Selon Vitruve, les trois qualités de l'architecture sont la pérennité, l'utilité et la beauté.

Aujourd'hui les valeurs d'usage, d'écologie et de mise en œuvre, nous interpellent au quotidien dans nos modes de vie, de travail et de décision.

Le rôle de la jeunesse dans le processus d'aménagement et de construction est faible, voire inexistant.

Le rôle des enseignants de l'Education Nationale dans notre société est primordial vis-à-vis des élèves, lycéens et étudiants pour les sensibiliser et les former aux nouvelles attentes culturelles et sociales.

L'expérience acquise au cours des années par les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement, et en particulier par celui de la Savoie, au contact de nombreux partenaires, professionnels et élus, est à prendre en considération pour élaborer des projets éducatifs innovants.

1980

• CHAMBERY-LE-HAUT :

Animation auprès des enfants pour mieux découvrir leur lieu de vie (habitation, école...) à l'occasion de manifestations célébrant la création de la "ZUP de Chambéry-le-Haut". (maison de quartier et écoles)



• CHAMBERY - Place Métropole "Opération Espace Métropole"

Organisation de différentes manifestations afin d'envisager la réappropriation de cette place de Chambéry (utilisée comme parking) par les piétons.



1994

1981

- CHAMBERY : Concours de dessins organisé durant la foire de Savoie : “Habiter !”



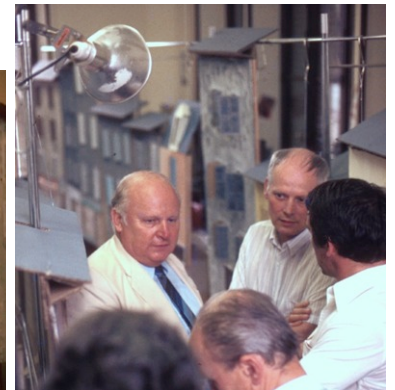
1982

- CHAMBERY : Le faubourg Montmélian Environnement urbain : le faubourg Montmélian: Opération “Une rue... qu’y -a-t’il à l’intérieur ?”

Association de quartier, écoles, habitants...

En vue d'un réaménagement complet du faubourg, le CAUE a organisé une concertation afin de faire apparaître les problématiques et les solutions envisageables (à l'heure où la voiture était reine en centre ville).

Recherche historique, questionnaire auprès des habitants et usagers, relevé des façades, puis fabrication d'une exposition et débat en fin d'année scolaire.



- CESARCHES : école primaire : accompagnement d'un travail sur la vie dans les villages



- **LA MOTTE-SERVOLEX - Lycée agricole : Journées d'interventions sur les thèmes : patrimoine architectural et environnemental - compréhension de l'espace**

- **COGNIN - Lycée agricole : Journées d'interventions sur les thèmes : patrimoine architectural et environnemental - compréhension de l'espace**

- **Organisation avec le CDDP de stages à l'intention des professeurs des classes de 4ème EMT (éducation manuelle et technique) - La ville : son évolution - les espaces urbains.**

- **Intervention dans d'autres stages du CRDP sur la finalité et les moyens des PAE**

(Projets d'Action Educative) en avec des thématiques sur l'architecture, l'urbanisme et l'environnement ; études des moyens de retranscription de ces informations pour les différents niveaux scolaires.

Intervention sur les thèmes de la forêt ; l'habitat familial ; parcours et découverte du massif des Bauges (architecture locale) ; lecture du paysage et activité humaine (filière bois).

- **LA RAVOIRE - Lycée d'enseignement professionnel : présentation des expositions "construire avec le bois" et "protégeons notre énergie"**



(expositions réalisées par le CAUE de la Savoie)

- **LE CHATELARD - Collège : Présentation de l'exposition "construire avec le bois"**

- **CHAMBERY - CDDP : Présentation de l'exposition "Nouvelles leçons de choses"**
(sensibilisation à l'environnement - exposition du Centre Pompidou)

1982-1983

- **ALBERTVILLE - Lycée Jean MOULIN : Habitat individuel et habitat collectif**

Travail sur la réalisation de plans et de maquettes



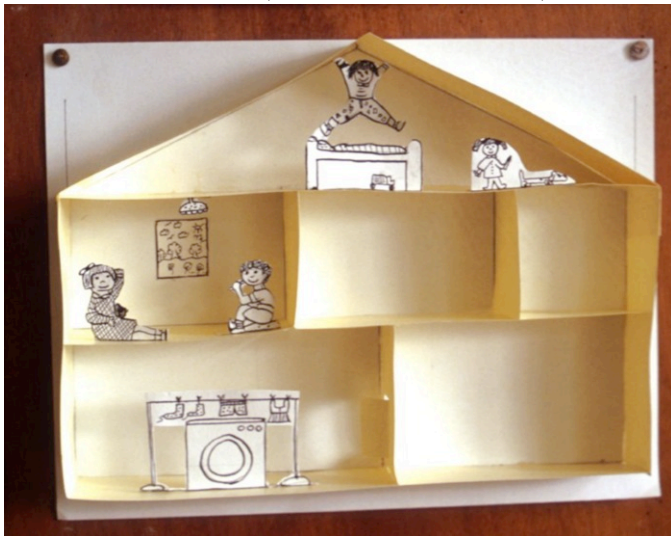
- **CHAMBERY - Lycée Vaugelas : PAE espace urbain du quartier**

Configuration et fonction, mobilier urbain, transformations souhaitées (classes de 4ème)

1983-1984

- **CHAMBERY - CES Louise de Savoie : PAE l'oreille agressée**

Le bruit dans l'habitat, (classes de 4ème et 5ème)



- **LA ROCHETTE - CEG : PAE découverte du VAL GELON** (architecture - urbanisme - environnement)



1984

CHAMBERY - Ecole d'infirmière : initiation à l'espace sonore

LA RAVOIRE : LEP agricole : 2 interventions d'initiation à l'urbanisme

appliquées a l'extension périurbaine de BARBY

CHAMBERY - Ecole Normale : initiation à l'environnement et au paysage

CHAMBERY - CES Louise de Savoie : présentation de l'architecture traditionnelle

1984-1985

ALBERTVILLE - Lycée Jean-Moulin : PAE historique et espace de la ville

Organisation sociale, spatiale - Urbanisme (Classe de 4ème)

• **COGNIN - LEP : 4 interventions, invitation à l'espace** : Familiariser les élèves à un nouveau vocabulaire, des nouvelles techniques de représentation (plans, maquettes) afin d'améliorer leur compréhension de l'espace pour les inciter à participer à l'amélioration de leur cadre de vie



1985

- **COGNIN - LEP : initiation à l'architecture traditionnelle**
- **COGNIN - Collège de COGNIN : initiation à l'urbanisme** dans le cadre d'un PAE (classe de 4ème)
- **LA MOTTE-SERVOLEX - LEP agricole : initiation à l'architecture traditionnelle**
- **CHAMBERY - Ecole d'infirmière initiation à l'espace sonore**
- **CHAMBERY - Ecole Normale : initiation à l'environnement et au paysage**
- **LA RAVOIRE - LEP agricole : initiation à l'urbanisme appliqué à l'extension périurbaine**
2 interventions pour expliquer les cas particuliers des communes de Barby et de Chambéry
- **LA ROCHETTE - CEG : découverte du Val Gelon**
(architecture - urbanisme - environnement)



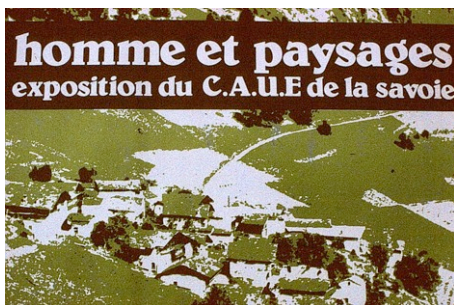
- **CHAMBERY - Lycée Monge :**

Participation à la construction d'un abri en bois pour les visiteurs de la Maison d'arrêt de Chambéry
(Etude technique - économique - étude de projet et en partie réalisation)



1986

- **CHAMBERY - Ecole d'infirmière : initiation à l'espace sonore**
- **COGNIN - LEP : architecture traditionnelle en Savoie**
4 interventions
- **LA ROCHETTE - CEG : découverte du Val Gelon**
(sortie sur le terrain ; thématique architecture, urbanisme et environnement)
- **ALBERTVILLE - CES Pierre Grange : atelier d'architecture**
- **LA MOTTE-SERVOLEX - Lycée LEP agricole : étude d'un bâtiment d'accueil en bois**
- **LA MOTTE-SERVOLEX -**
Lycée LEP agricole / Ecole du Paysage de Versailles / LEP Bâtiment de la Ravoire
Intervention dans un stage pour les élèves de l'école du Paysage de Versailles
Accompagnement sur le terrain en Maurienne d'une classe du LEP Batiment de la Ravoire.
- **LA MOTTE-SERVOLEX - Lycée LEP agricole :**
présentation de l'exposition "Homme et paysages"
(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)



- **AIX-LES-BAINS - Quartier de Marlioz : Projet pour l'aménagement des aires de jeux**
Préparation d'une exposition avec les habitants
(et les enfants des maisons de quartiers de Marlioz ; réalisation de maquette, exposition, visite découverte du quartier en temps que guide et/ou visiteur...)
Poursuite du projet avec l'OPAC et la municipalité 1988.



1987

- CHINDRIEUX - Ecole primaire : Participation des enfants à l'étude d'un réaménagement de la cour d'école.

- SAINT-JEAN-D'ARVEY - Ecole primaire : sensibilisation à l'espace public



Cours d'école et cheminements piéton - projet de plantations

- LA MOTTE-SERVOLEX - LEP agricole :
architecture locale et insertion des bâtiments agricoles

1987 - 1988 - 1989

- CHAMBERY - Collège Louise de Savoie : PAE l'espace sonore.

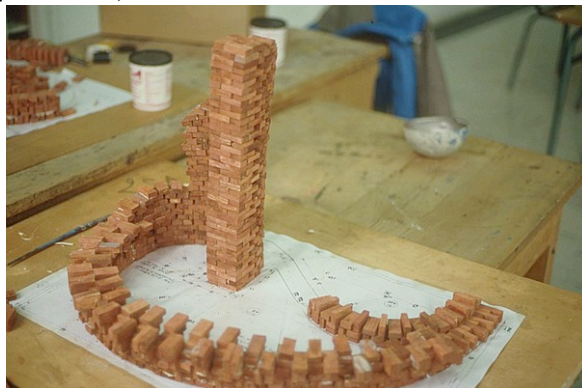
Recherche et projet pour la cour de récréation (-> une fontaine musicale)

Visite du Palais du Facteur Cheval à Hauterives (Drôme)



- Projet et réalisation d'une fontaine musicale.

- Réalisation d'une exposition, (avec la participation des élèves du lycée Monge 1990)



1987

- ALBERTVILLE - Lycée professionnel et technique Jeanne d'Arc : intervention sur le métier d'architecte, le dessin et l'architecture en général.
- CHAMBERY - Lycée Monge : participation à l'organisation de conférence sur l'utilisation de l'acier dans la construction de logement.
- CHAMBERY-LE-HAUT - Lycée Louis Armand :
découverte de l'environnement montagnard (classes de première)
- CHAMBERY - Université de Savoie :
visite des stations de Courchevel et Champagny-en-Vanoise

1988

- NOVALAISE - collège : PAE sur Architecture bio climatique et solaire
(intervention avec l'ASDER) classe de 3ème
- SAINT-JEAN-D'ARVEY - Ecole primaire : Plantation d'arbre dans l'espace public

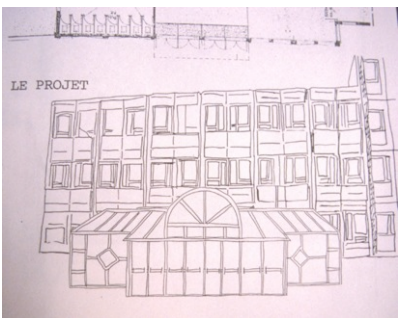
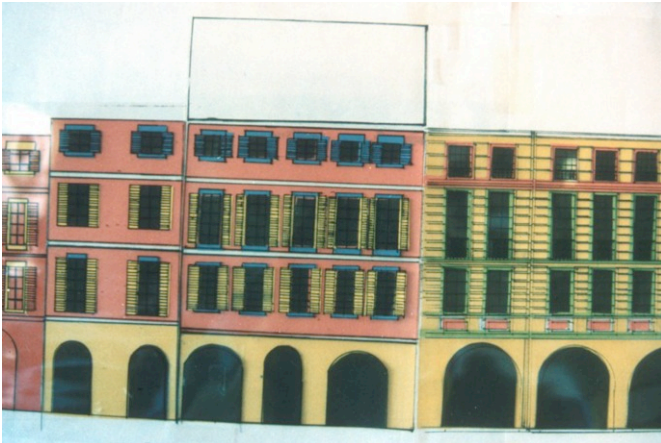


- LA THUILE - Les (1ère) journées de l'environnement : Lac de la Thuile
Découverte pour 8 classes d'écoles de chambéry et de la Thuile sur les thèmes du patrimoine bâti et de l'environnemental en milieu rural.



1987-1988

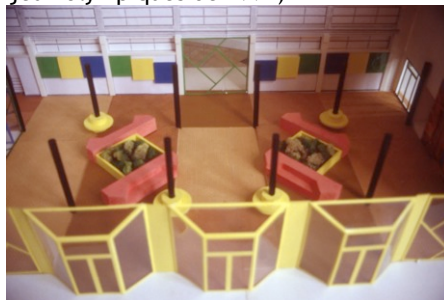
- AIX-LES-BAINS - Collège Garibaldi : Atelier d'architecture sur le thème de l'architecture et la couleur (classe de 3ème) et l'aménagement de l'espace d'accueil du collège



1987-1988 - 1989

- Exposition présentée au CAUE et au lycée Jean Moulin des travaux des élèves
- ALBERTVILLE Lycée Jean Moulin : intervention continue d'un architecte pour la mise en place et le développement de la section A3 Arts Plastiques
- Intervention sur l'aménagement des espaces préau et de l'entrée du lycée

Etude de l'aménagement de l'entrée et du préau. Maquette exposition des projets (1987-88 et travaux 1990 perspective des jeux olympiques de 1992)



(1990)

1989

• Réalisation d'un jeu de l'oie "l'arbre de la liberté"

(maquette du jeu testée auprès des enseignants et des élèves)



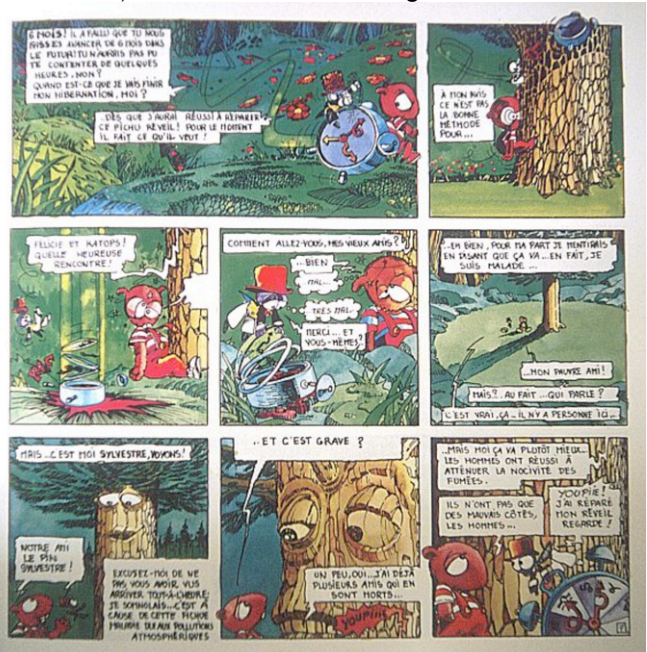
• CHAMBERY - Lycée Monge : Plantation d'un arbre de la liberté

Sensibilisation sur le thème de l'arbre en ville auprès des élèves



• Participation à la conception d'une bande dessinée sur l'environnement : "Le réveil de Félicie"

à l'intention des élèves de toutes les écoles du département (CM1 et CM2) à la demande du Conseil général



1989-1990

- **CHAMBERY : école maternelle du Stade - Aménagement de l'intérieur de l'école.**

Accompagnement des institutrices pour proposer un projet d'aménagement de salle de classe de maternelle.
Fabrication de maquette pour présenter aux enfants et aux parents, les évolutions du projet.



- **ALBERTVILLE - Lycée Jean-Moulin :**

- atelier d'architecture : "Lumière et objets lumineux"**

Classe seconde et première section A3

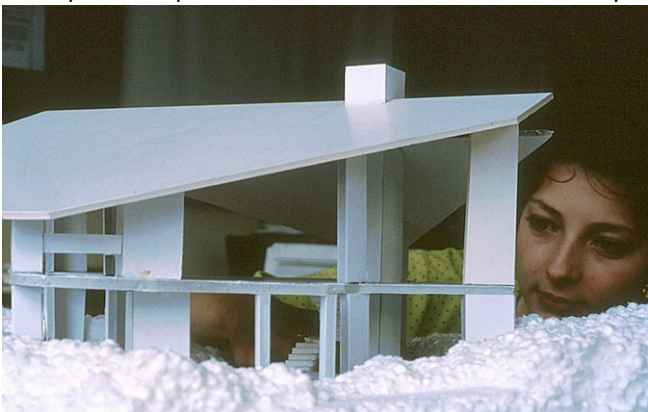


1991-1992

- **ALBERTVILLE - Lycée Jean-Moulin : atelier d'architecture**

Classe seconde première terminale section A3

Conception d'espaces bâtis - étude et réalisation de maquettes de deux habitations à partir de sites réels



- **AIX-LES-BAINS - Collège Garibaldi : atelier d'architecture**

sur le thème de la couleur (classe de 3ème)

- **LA RAVOIRE - Collège Technique de La Ravoire : PAE arts plastiques.**

Projet de réalisation d'un signal (totem)

- **CHAMBERY Lycée Jules Ferry : PAE sur les 4 éléments.**

avec 4 classes de 6ème

Préparation des exposés avec les élèves (documentation).

Prises de vue photos, fabrication d'un journal.

Chantier de nettoyage de la rivière Hyères en partenariat avec le SICEC et le SATERCE.

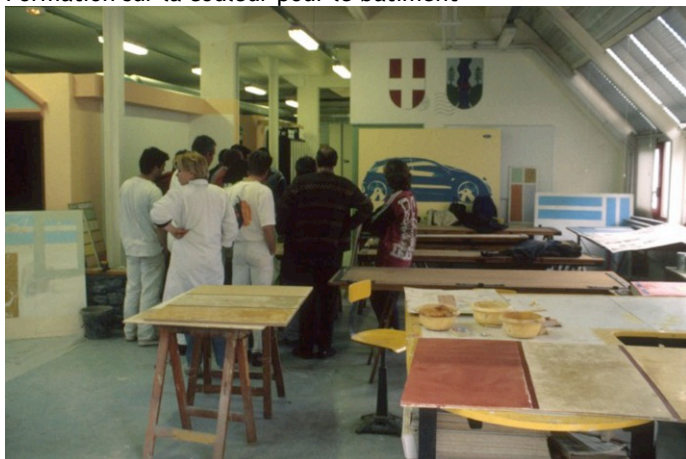


- **COGNIN - Lycée agricole : sensibilisation à l'environnement.**

- **ALBERTVILLE - LEP du Grand Arc : découverte des architectures traditionnelles.**

Exposés, visites au Musée Savoisien, sorties sur le terrain (Classes de 3ème)

Formation sur la couleur pour le bâtiment



- **MOUTIERS - BTS tourisme : comprendre l'architecture - tourisme et civilisation.**
conférence , débat.

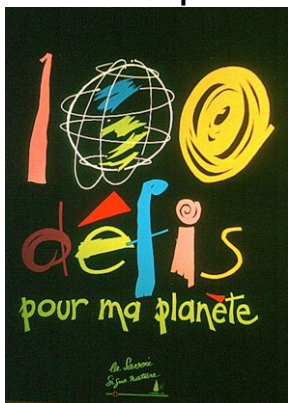
- **CHIGNIN - Ecole primaire : architecture et école**

conférence et débat pour les enseignants, le personnel de l'école et les parents d'élèves

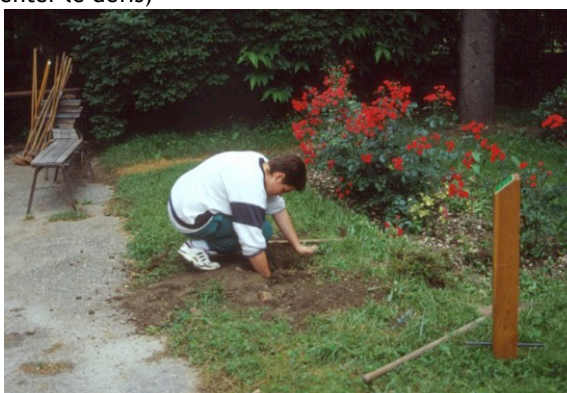
- **Journées de l'environnement : animation grand public et scolaires**

- **Intervention à l'Unité Pédagogique d'Architecture de Grenoble sur le rôle du CAUE et la pratique de la consultance architecturale**

- **100 défis pour ma planète : comité de pilotage.** Mise en place d'actions avec les enseignants



- **Parrainage de 4 défis :**
 - **LA MOTTE-SERVOLEX Lycée agricole :** réalisation d'un sentier botanique et de panneaux d'exposition (Pour présenter le défis)



visite de plusieurs sentiers existants et réalisation dans le parc du château Reinach

- **CHALLES-LES-EAUX- Lycée hôtelier :** connaissance des essences dans le parc et réalisation de fiches et de panneaux d'exposition



- **CHAMBERY Lycée Jules Ferry :** mise en valeur du lycée : les espaces extérieurs et de panneaux d'exposition

- **SAINT-ETIENNE-DE-CUINES - Collège :** réalisation d'une piste de VTT et de panneaux d'exposition

- Participation à 3 autres défis (assistance aux enseignants, documentation)
- CHAMBERY Collège Jules FERRY Environnement orientation métiers
- CHAMBERY Collège Jules FERRY Sentiers écologique de l'Albanne
- Montmélian - Lycée Professionnel : Restauration et entretien d'un cours d'eau

1991-1992

- 1000 défis pour ma planète : Comité de pilotage



- **CHAMBERY Lycée - Jules Ferry : PAE sur un des 4 éléments "l'eau en milieu urbain"** (avec 1 classe de 6ème) ; inventaire du patrimoine lié à l'eau à Chambéry fontaine, chantier de nettoyage de la rivière Hyères en partenariat avec le SICEC et le SATERCE



- Assistance pour la mise en place d'actions avec les enseignants d'autres écoles (documentation...)

1992-1993



- 1000 défis pour ma planète : comité de pilotage

- **CHAMBERY Lycée Jules Ferry : PAE l'arbre en ville**

Inventaire des arbres remarquables à Chambéry - publication de l'inventaire sous forme de guide pour visiter Chambéry - Voyage d'étude en milieu acrobranche



- **CHAMBERY - Ecole Jean Jaurès : espace scolaire et espace du quartier**

Classe de CP CE1 avec la ville de Chambéry

1993

- 1000 défis pour ma planète : comité de pilotage



- CHAMBERY-LE-HAUT - participation au Forum des métiers
- CHAMBERY - Ecole Jean Jaurès : espace scolaire et espace du quartier
Classe de CP CE1 avec la ville de Chambéry
- CHAMBERY - Institut Européen d'Aménagement et d'Architecture de Rouen
Accueil et appui technique pour 22 étudiants internationaux de l'IEAA de Rouen en stage à Chambéry (lecture de ville) - (présentation en 1994).
- Participation au guide de l'étudiant en architecture
(dans le cadre de l'Union Régionale des CAUE et 3 des écoles d'architecture de Rhône-Alpes)
- LA ROCHETTE - collège : exposition "Métal Urbain" (exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)
exposition "Pays, Paysans, Paysages, aujourd'hui"



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

- COGNIN - Lycée agricole : exposition "Pays, Paysans, Paysages, aujourd'hui"
exposition "Rivières, patrimoine, environnement"
- LE CHATELARD - Collège : exposition "Rivières, patrimoine, environnement"
(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

1994

- 1000 défis pour ma planète : comité de pilotage



Expositions "Lecture de la ville de Chambéry"

Présentation du travail 22 étudiants internationaux de l'institut Européen d'Aménagement et d'Architecture de Rouen en stage à Chambéry en 1992,

et

Exposition "Des enfants regardent la ville" par les élèves de l'école Caffé de Chambéry (Dans le cadre des 1000 défis pour ma planète)

1995-1996

- **Participation à l'élaboration d'un guide à l'intention des enseignants :**
"Devenir écocitoyen - Des sites en Savoie pour une éducation à l'environnement"

Commanditaire : Conseil Général de la Savoie, Direction de l'Environnement et du Paysage.

Partenaires : Direction de l'Environnement et du Paysage, Inspection Académique, Centre de Documentation Pédagogique.

Mission du C.A.U.E. : Enquête auprès de tous les partenaires potentiels (associations, administrations, offices de tourisme...). Sélection de 50 sites à vocation pédagogique sur plus de 150 recensés, rédaction des fiches et participation à la conception du livret pédagogique.

- **Formation pour des instituteurs en Maurienne "sites culturels"**.

Le CAUE organise à la demande de l'Inspection Académique une journée de stage à Lanslebourg sur le patrimoine architectural .

- **BEAUFORT - Collège de Beaufort - Action sur le thème de la déchetterie, tri, recyclage.**

- **CHAMBERY-LE-HAUT - Ecole du Mollard : Aménagement de la cour de récréation**

- **LE CHÂTELARD - collège des Bauges :**

Présentation de l'exposition "Rivières, Patrimoine, Environnement"



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

- **CHAMBERY - lycée Monge : intervention sur le thème de la tôle**
classe de B.T.S.

- **La Ravoire - Lycée Professionnel : Présentation sur le thème "C.A.U.E et patrimoine"**
classe de "préparation au métier de collaborateur d'architectes"

- **Organisation d'une journée de stage de formation sur le thème : "Lecture du paysage"**
à l'intention des étudiants dans le domaine du tourisme. A.F.P.A. (Association de Formation Professionnelle pour Adultes) - Organisation, animation sur le terrain et en salle.

- **CHAMBERY - Participation à une journée de formation organisée par l'Inspection Académique de la Savoie : "Pédagogie et patrimoine"**

- **CHAMBERY - Vitrine du CAUE "Expo-sciences"**

partenaires : le C.C.S.T.I., l'Inspection académique, l'A.S.D.E.R., le C.D.D.P. et l'Espace Malraux.

- **Les expositions présentées hors du département :**

- **"Pays, Paysans, Paysages... aujourd'hui"**

à la demande du Lion's Club de la Loire. Présentation dans quatre collèges du département la Loire.



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

CHAMBERY - Exposition sur le thème de la forêt

assistance pour les enseignants pour trouver des ressources documentaires (ouvrage, photos libres de droits, vidéo)

Partenaire : CDDP, Inspection académique.

1997

- **LANSLEBOURG - Ecole primaire : interventions sur le thème de l'architecture.**



2 interventions : Relevés sur le terrain, *dessins et réalisation d'une maquette (Chapelle Saint-Etienne)*

- **LANSLEBOURG : pédagogie de l'architecture auprès des instituteurs de Haute-Maurienne**

Donner des informations et des outils aux instituteurs pour aider à la sensibilisation des enfants à l'architecture dans le cadre des sites culturels

Partenaires : Inspection Académique, M.D.C., F.A.C.I.M., Conseil Général

- **CHAMBERY - Vitrine du CAUE : : Galerie d'actualité "Diplômes d'architecture"** (exposition)

Partenaires : Maison de l'Architecture de Savoie, Espace Malraux, Ville de Chambéry, Conseil Général, Ordre des Architectes

- **CHAMBERY - Vitrine du CAUE : expositions :**

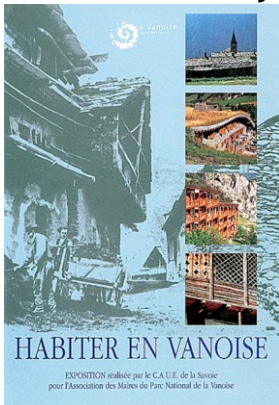
Les Grands Ateliers Pédagogiques de l'Isle d'Abeau

Présentation de deux expositions avec comme partenaires l'E.P.I.D.A., l'E.A. Paris-Villemin, l'E.A. Grenoble

- **CHAMBERY - Vitrine du CAUE : Science en Fête, exposition "Construire avec le bois"**

Animation pendant le week-end de Sciences en Fête avec comme partenaire le C.C.S.T.I. et Ville de Chambéry

- **LA RAVOIRE - Lycée Professionnel de la Ravoire : exposition "Habiter en Vanoise"**



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

- **Haute-Savoie - Lycée Agricole de Poisy :**

Exposition "Rivières, patrimoine, environnement"



- **Isère - Grenoble : Exposition "Pays, Paysans, Paysages... aujourd'hui"**

à la demande du Groupe Régional d'initiation à la nature et à l'environnement (exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

1998

- Participation à l'élaboration d'une convention régionale.
- Participation aux réunions "Actions en milieu scolaire"
- Participation aux conférences "Les outils d'analyse de l'architecture traditionnelle"

Mise en place d'un programme d'actions et suivi de la mise en place du comité de pilotage pour

- rédaction d'un ouvrage

- programme de formation (98+99)

En partenariat avec le Rectorat de l'Académie de Grenoble, Union Régionale Rhône-Alpes des C.A.U.E., École d'Architecture de Grenoble, I.U.F.M., Direction de l'Architecture "Architecture et Regards"

- Modane et Fourneaux - Ecole d'architecture Paris Villemin :
"Projet de ville Modane et Fourneaux"



Accueil de la promotion de l'école d'architecture de Paris-Villemin pour un stage de pratique opérationnelle sur les communes de Modane et de Fourneaux en partenariat avec les communes de Modane et de Fourneaux, E.A.P.V., la S.N.C.F., l'O.P.A.C, l'Université de Savoie, l'O.N.E.R.A., la D.G.E.A. du Conseil général.
(Présentation de l'exposition à Modane, à Fourneaux et à la vitrine du C.A.U.E en 2000)

- CANTON DE LA ROCHETTE : sensibilisation au patrimoine pour les écoles du Val Gelon

Intervention auprès des enseignants des écoles primaires, en partenariat avec la Communauté de Communes de la Rochette, les enseignants des Écoles du Val Gelon, l'I.U.F.M. de Chambéry.

- CHAMBERY - Lycée du Bocage : présentation du projet "Le grand lac"



Interventions dans les classes pour préparer des sorties sur les sites du projet

- ALBERTVILLE - Lycée Jean Moulin : visite des Thermes Nationaux d'AIX-LES-BAINS

Préparation, organisation et visite guidée des Thermes.

- CHAMBERY - Galeries d'actualité à la vitrine du CAUE : "Diplômes d'architecture"

Exposition des travaux de fin d'études en partenariat avec Maison de l'Architecture de Savoie, Espace Malraux, Ville de Chambéry, Mission du Développement Culturel, Ordre des Architectes, Écoles d'Architecture Rhône-Alpes et École du Paysage.

- CHAMBERY - Galeries d'actualité à la vitrine du CAUE :

Concours du foyer pour autistes adultes d'Albertville

Présentation du concours du foyer pour autistes adultes d'Albertville, ainsi que des réalisations de projets similaires en Savoie. (visite de l'exposition par 4 groupes d'élèves accompagnés de leurs professeurs).

1999

• Galerie d'actualité CHAMBERY : "Nouveaux équipements scolaires en Savoie"

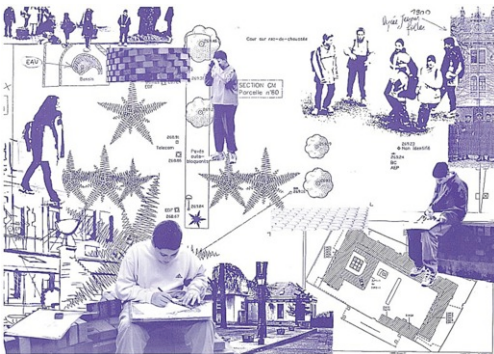


Présentation des concours d'architecture pour les écoles de Brison-Saint-Innocent, de Saint-Alban-Leyse et Les Marches. (Projets des architectes : Atelier Cooperim, Jean Chabanne, Georges Guillermont, Mathias Kopac, Laurent Louis, Gérard Palloix, Jean-Loup Patriarche, Bernard Perino, Jean-Luc Petithomme, Bruno Rosset)

Accueil des équipes pédagogiques des différentes écoles et des parents d'élèves.

1999-2000

• CHAMBERY - Collège Louise de Savoie : sensibilisation à l'architecture, et aménagement de la cour



Exposition "LOUISE 2000"

Après un travail de sensibilisation à l'architecture, l'équipe pédagogique a choisi de lancer un concours permettant aux élèves de proposer leur projet d'aménagement de la cour de récréation.

L'exposition des 60 projets des élèves sera présentée en février 2000 à la vitrine du CAUE au Carré Curial à Chambéry.

Partenaires : Inspection académique, D.P.A.C., Ville de Chambéry



2000

• CHAMBERY - Mission pédagogique-architecture : architecture au collège

Organisation de trois formations pour les enseignants de l'académie de Grenoble à la vitrine du CAUE Carré Curial.

- Architecture traditionnelle
- Opération Grand Lac
- Architecture moderne

Partenaires : Rectorat, D.R.A.C., U.R.C.A.U.E.

• LES ECHELLES - Collège : atelier d'architecture

Intervention pour les élèves de 4ème (action commune avec le CAUE de l'Isère)



• Stage de pratique opérationnelle pour l'École d'Architecture de Paris-Villemin : Pays du Lac du Bourget et projet Grand Lac

Organisation sur place et encadrement d'étudiants et de leurs professeurs, pour l'élaboration d'un projet, lors d'un stage de pratique opérationnelle.

Suivi et animation, recherche, formation, assistance technique, travail sur l'article 11 des POS du Grand Lac.

Préparation d'une exposition et présentation à Aix-les-Bains dans les locaux du S.I.L.B et à Chambéry au C.A.U.E.



Partenaires : D.G.E.A., École d'Architecture Paris-Villemin, Communes du Bourget-du-Lac, de Conjux et de Ruffieux, Michel Tassan et Bernard Tour, architectes-urbanistes, Mission Le Grand Lac

2000-2001

• ALBERTVILLE - Collège de la Combe de Savoie : exposition "Construire avec le bois"



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie - présentation nov 2000 - mars 2001)

2001

- **Académie de GRENOBLE : mission pédagogique - architecture**

Participation au comité de pilotage à la demande du rectorat de Grenoble (partenaires caue 38 et 74)

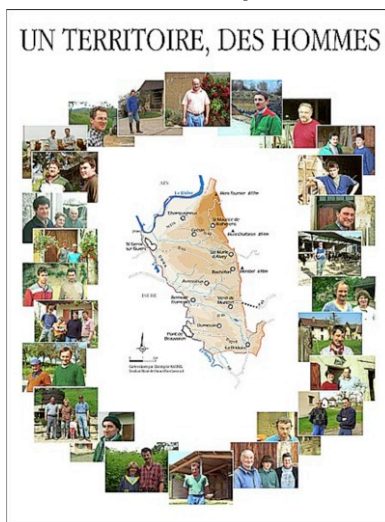
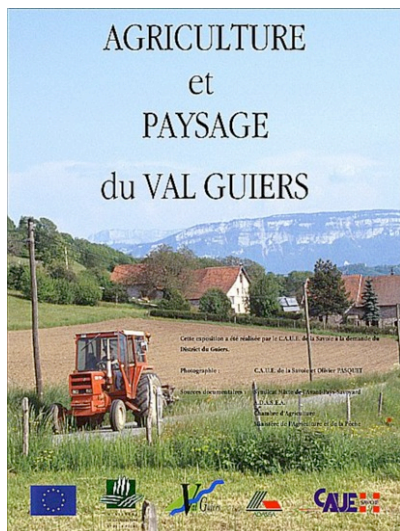
- **SAINT-MICHEL-DE-MAURIENNE - Collège de Saint-Michel :**

mission pédagogique - architecture

Intervention pédagogique auprès de classes de 4ème option "architecture"

- **LA MOTTE-SERVOLEX - Lycée agricole :**

exposition "Agriculture et paysage du Val Guiers"



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie en partenariat avec l'A.D.A.S.E.A., la Chambre d'Agriculture, les Communes du District, Olivier Pasquet, architecte-géographe, à partir des diagnostics faits en 1998 et 1999 sur les exploitations agricoles)

- **CHAMBERY - Lycée du Bocage : présentation aux élèves du projet "Le Grand Lac" et de ses dernières évolutions**



2002

- **CHAMBERY - Collège Louise de Savoie :**
aménagement de la cour et sensibilisation à l'architecture
"LOUISE 2000... la cour en travaux"



- **LES ECHELLES - collège des Echelles : mission pédagogique : l'architecture au collège**
Intervention dans les classes

- **CHAMBERY - Vitrine du CAUE : exposition "Ouvrez l'Oeil"**

Accueil et présentation, à la vitrine du CAUE, d'une exposition de photos réalisées par les élèves du collège de Modane



- **Mission pédagogique - architecture : formation des instituteurs sur le thème de l'architecture du XXème siècle**
(partenaires IUFM, caue 38 et FACIM)

- **MODANE - Collège de MODANE : exposition : "Dans les traces d'Hercule"**



(exposition réalisée par le CAUE de la Savoie)

2002-2003

• RÉGION D'ALBERTVILLE : Regards croisés sur le patrimoine

Après repérage et photographie sur le terrain du patrimoine les élèves de 7 écoles du secteur d'Albertville se font expliquer le patrimoine par "les anciens" ayant vu évoluer les espaces, les bâtiments, l'activité humaine au fil des années.

Les écoles concernées : Rognaix, Monthion, Marthod et à Albertville : Plaine de Conflans (2 projets), Saint-Sigismond, Champ de Mars, Val des Roses.

Une exposition de tous ces travaux a été présentée à la médiathèque du Dôme Théâtre à Albertville

REGARDS CROISÉS SUR LE PATRIMOINE



Les patrimoines du bassin d'Albertville vus par les enfants de CM1 et CM2.

Quel est le patrimoine du bassin d'Albertville ?

Voulant ne pas se limiter au point de vue des experts du patrimoine, le CAUE, en collaboration avec l'inspection de l'Education nationale d'Albertville, a souhaité que les enfants des écoles du bassin albertvillois portent un regard nouveau sur le patrimoine. Mais pour que les enfants comprennent cet héritage du passé, il leur a été demandé d'enrichir ce regard par les paroles des anciens. C'est pourquoi ce projet s'intitule "Regards croisés sur le patrimoine".

Ainsi, les enfants des écoles ont photographié des éléments du patrimoine local, ancien ou contemporain, les ont assortis de textes divers, puis ont présenté leurs photos à des personnes âgées afin de recueillir témoignages, anecdotes ou explications.

Sept écoles ont joué le jeu du regard croisé. A Albertville, les écoles de Saint Sigismond, du val des Roses, du Champs de Mars, et l'école de la plaine de Conflans. Sur le bassin d'Albertville, les écoles de Marthod, Monthion, Rognaix.

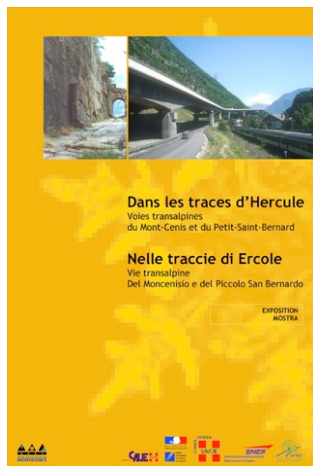
Ces regards sont parfois inattendus parce qu'ils montrent un patrimoine inhabituel, pourtant riche et très lié à la vie locale. On constatera dans les 8 panneaux présentés, la diversité du patrimoine : le paysage, le petit patrimoine communal, les alpages, l'architecture des quartiers des années 1960, les ouvrages d'art ...

A travers ces différents thèmes, les enfants ont révélé la vie passé, ces activités économiques, sociales et culturelles, mais aussi ce qui fait encore le présent - leur présent - du bassin albertvillois.

Il faut remercier toutes les personnes qui ont aidé les enfants à comprendre une partie de leur histoire, notamment les "anciens" qui ont été ravis de raconter un peu de leur histoire et de celle de la société d'antan.



- Collège de LA ROCHETTE : présentation des expositions
 “Dans les traces d’Hercule” et
 “Rivières, patrimoines environnement”



- Lycée agricole de COGNIN : présentation de l'exposition :
 “Rivières, patrimoine, environnement”



2004

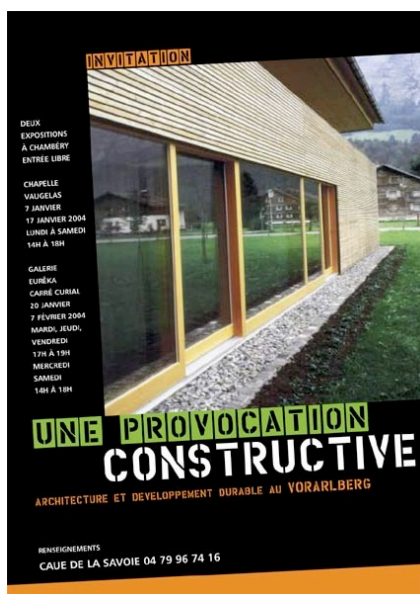
- Participation au forum “A demain, détour par le futur” à la Traversée au BOURGET-DU-LAC



Animation d'un stand, à la demande de l'inspection d'académie, afin de présenter des maquettes pédagogiques (créées par d'autres CAUE) et de présenter les métiers d'architecte, d'urbaniste, et de l'environnement.

- MODANE : participation à un stage pour le CDDP sur les infrastructures routières alpines avec comme support quelques modules de l'exposition “Dans les traces d'Hercule”

- CHAMBERY à la chapelle Vaugelas, puis à la Galerie Eurêka (CCSTI) : accueil de l'exposition de l'Institut Français d'Architecture “Vorarlberg : une provocation constructive”



Organisation de conférences, d'une table ronde et des visites guidées de l'exposition pour les scolaires.



2004-2005

- Présentation de l'exposition et conférence dans les lycées et collèges :
"Architecture du XXème siècle en Rhône-Alpes"



(Remise de deux exemplaires du guide Rhône-Alpes de l'architecture du XXème siècle, pour chaque école accueillant l'exposition)

Présentations :

- Lycée du Granier à La Ravoire, du 15 au 30 novembre 2004.
- Collège St-François de Sales - Chambéry, du 6 au 21 janvier 2005
- Collège du Val Gelon - La Rochette, du 24 janvier au 11 février 2005
- Lycée Professionnel du Nivolet - La Ravoire du 7 au 25 mars 2005
- Lycée Jean Moulin - Albertville, du 29 mars au 15 avril 2005
- Collège Maurienne - St Jean de Maurienne, du 9 au 27 mai 2005
- Collège Béatrice de Savoie - Les Echelles, du 30 mai au 17 juin 2005
- Collège agricole de Cognin - Cognin, du 5 au 30 septembre 2005
- Collège les Frontailles - St-Pierre-d'Albigny, du 7 au 25 novembre 2005
- Lycée Général Ferrié - St-Michel-de-Maurienne, du 1er au 15 décembre 2005

- COGNIN - Collège agricole : Présentation de l'exposition "Construire avec le bois"



2006

• ALBIEZ-MONTROND - école primaire : formation en milieu scolaire

Mise en place d'un programme de formation pour les élèves de l'école en partenariat avec l'Inspection Académique et la commune.



- Construction de la formation (contenu et objectifs)
- Mise en perspective d'un jeu de société
- Sélection des intervenants
- Construction du budget
- Démarche de demande de subvention auprès du Ministère de la Culture

• Formation auprès des enseignants : “Évolution des paysages de montagne”

suite à la demande du CDDP

• Publication du N° 1 de la revue “Cime Cité CAUE” :

10 ans d'architecture en Savoie

(diffusion gratuite dans les collèges du département)

Sommaire :

QUESTION D'IDENTITÉ

Architecture et identités savoyardes - Jean-Paul GUERIN, *professeur émérite à l'Institut de Géographie alpine de Grenoble*

Visiteur intermittent - Bernard MARREY, *historien*

Le patrimoine : dans quel sens ? - Sylvie CLAVEL, *administratrice de la Conciergerie et de la Sainte Chapelle à Paris, Centre des Monuments Nationaux*

UN TERRITOIRE D'INNOVATIONS

A l'écoute des bâtisseurs - Jean-Pierre CAMBOURNAC, *architecte-conseil du Ministère de l'Équipement en Savoie de 2000 à 2005*

Ethique et doctrines - Stanislas FISCHER, *architecte*

Construire en Savoie - Aurélio GALFETTI, *architecte, fondateur de l'Académie d'Architecture de Mendrisio - Tessin*

La montagne est-elle encore un territoire d'invention ? - Laurent CHAPPIS, *architecte urbaniste fondateur de Courchevel*

Une nouvelle pensée architecturale sur la montagne ? - Marie WOZNIAK, *architecte urbaniste de l'État, Docteur en géographie, École nationale des Ponts et Chaussées*

UN DÉVELOPPEMENT NATUREL

L'architecture des sociétés de tradition en France - Roland SCHWEITZER, *architecte urbaniste, membre du comité de validation de la charte UNESCO-UIA sur la formation en architecture*

Le bois pour habiter et pour vivre - Jean-Luc SANDOZ, *professeur, docteur ES sciences et techniques, ingénieur bois*

Construire durablement - Sylvain WADIER, *directeur de l'ASDER*

Architecture et développement durable - Cédrik VALET, *ethnologue, CAUE de la Savoie*



2007

• Formation pour des étudiants de l'école d'architecture de Grenoble



- Accueil des étudiants au Carré Curial et présentation du SCOT de Chambéry en collaboration avec Métropole Savoie
- Visite du quartier de Chambéry le Haut.

• Albiez-Montrond - Ecole primaire : Sensibilisation en milieu scolaire :



Dans le cadre de sa mission de promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement, le CAUE a accompagné le projet pédagogique de l'école d'Albiez-Montrond relatif à l'architecture.

La définition d'éléments architecturaux et de leurs usages constitue une déclinaison de cette mission de sensibilisation et de formation de ceux qui vivront, voire feront l'architecture, l'urbanisme et l'environnement de demain.

Ces définitions se présentent sous la forme d'un jeu de cartes : les "petits inventaires d'architecture". Ce jeu de carte permet de retracer la démarche du projet de relecture du village d'Albiez-Montrond. Comme une série de 7 Familles, il met en scène des éléments d'architecture à travers deux visions : une vision pédagogique qui éclaire chacun sur le rôle joué par l'architecture dans ses détails, dans sa relation à l'environnement, à l'aménagement et à l'histoire ; et une vision créative qui donne à voir la perception qu'ont les enfants de ces éléments d'architecture, regardés, interprétés et vécus autrement.

Ainsi, à travers un plateau de jeu, les deux visions se tiennent la main dans une "balade" ludique du village, où les enfants nous invitent à mieux connaître leur territoire.

2008

• Exposition sur l'œuvre de l'architecte Maurice NOVARINA

- Réalisation : Union Régionale des CAUE Rhône Alpes
- Présentation à Chambéry du 21 mai au 16 juillet 2008, à l'Espace Malraux



• CONGRES de l'Union Internationale des Architectes à TURIN :
réalisation d'une publication "Transmettre l'architecture"



disponible gratuitement au CAUE

• DULLIN - Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville :
Dullin, le devenir de son chef-lieu.



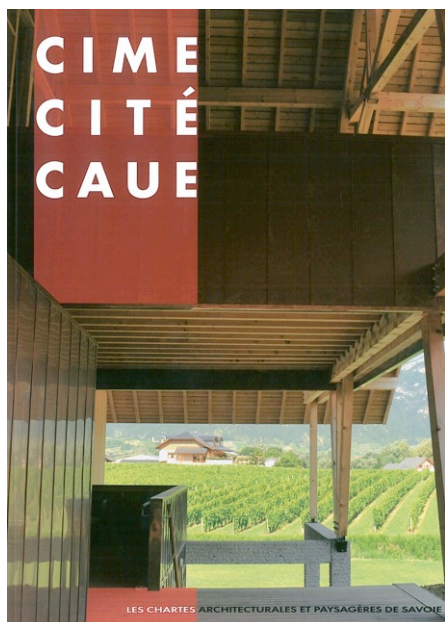
Le CAUE encadre une étude menée par des étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville (ENSAPB) dans le cadre d'un DSA Architecture et Patrimoine du XXe siècle sous la conduite de Jean-Pierre Fortin.



2009

• Publication du N° 2 de la revue : Les chartes architecturales et paysagères en Savoie

Cette publication présente des réalisations savoyardes exemplaires récentes illustrant les possibilités de l'application des chartes architecturales et paysagères dans les 7 territoires savoyard.
Diffusion dans les collèges du département
(disponible sur demande au CAUE)



Sommaire :

Préface

Hervé Gaymard, Président du Conseil Général de la Savoie

La Savoie : des paysages alpins remarquables

Anne Weigel, Société savoisienne d'Histoire et d'Archéologie p. 4

Une architecture en mouvement

Yves Belmont, conseiller pour l'architecture - Direction régionale des affaires culturelles Rhône-Alpes p. 16

À quoi servent les chartes architecturales et paysagères ?

Bruno Lugaz, architecte-urbaniste, directeur du CAUE de la Savoie p. 22

Avant-pays savoyard

p. 26

Territoire d'Aix-les-Bains

Corinne Casanova, vice-présidente de la Communauté d'agglomération du lac du Bourget p. 30

Territoire de Chambéry

p. 40

Cœur de Savoie

p. 56

Territoire d'Albertville - Ugine

Franck Lombard, président d'Arlysière p. 64

Tarentaise-Vanoise

Fabrice Pannekoucke, vice-président de l'Assemblée des pays de Tarentaise-Vanoise p. 72

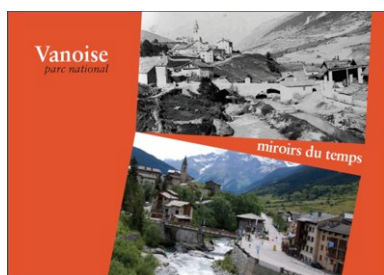
Maurienne p. 84

• Exposition : "Vanoise, miroirs du temps"

Dans le cadre des Saisons du paysage 2009, le Parc national de la Vanoise a souhaité valoriser le matériau photographique particulièrement riche récolté par les deux volets de l'Observatoire, en montrant au public une partie significative.

Ainsi est née, pour l'aspect rétrospectif, l'exposition "Vanoise, miroirs du temps", réalisée conjointement par le Parc national de la Vanoise, le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de la Savoie et le Musée savoisien.

A travers le jeu de miroirs proposé par 50 couples photographiques mettant en regard images anciennes et récentes de mêmes points de vue, l'exposition offre une espèce de panorama kaléidoscopique des paysages de Maurienne et de Tarentaise, à travers les 29 communes de l'aire optimale d'adhésion du Parc national.



Autant de paysages, autant de facettes d'un territoire et de questions liées à son évolution, qui sont rendus visibles, à défaut d'être toujours formulables, et qui nous placent devant notre responsabilité d'acteurs directs ou indirects des permanences et changements, bref, du temps.



présentation à Modane du 1er juillet au 29 août avec des travaux d'élèves des écoles et du collège de Modane

• Archi Curieux



Dix classes, du CP au Bac Pro, présentent le résultat d'ateliers animés par des architectes.

- Architecture éphémère
- Parcours découverte
- Projections
- Musiques...

Partenaires de l'opération Archi curieux :

La Maison de l'Architecture de Savoie, l'Inspection académique de la Savoie, le Conseil régional de l'ordre des Architectes Rhône-Alpes et les élèves : de l'École de Voglans - École Jacques Prévert - École Jean Jaurès - École Saint Simond - École Marlioz - Collège Côte Rousse - SEGPA du collège Combe de Savoie - Collège Henry Bordeaux - Lycée d'enseignement professionnel La Cardinière.



2010

Dans le cadre de BOIS LAB (Valorisation de la filière bois de Savoie)



Projet transfrontalier
pour la valorisation de la filière bois
*Progetto transfrontaliero per la
valorizzazione della filiera foresta-legno*

(BOIS-LAB est un projet de coopération transfrontalière financé par le programme de coopération Italie-France ALCOTRA 2007-2013)

• Salon Habitat et Jardin - 16-20 avril 2010.



En partenariat avec le Conseil général de la Savoie et Interforêt Bois Savoie, le CAUE a participé au "Salon Habitat et Jardin" en avril 2010, au Parc des Expositions à Chambéry et a animé le stand BOIS-LAB.

Le mobilier modulaire "Cub Lab" conçu par Philippe BARBEYER, architecte, est fabriqué par le CFA de la Ravoire et le SEGPA d'Albertville, grâce à l'entreprise FORAY à Villard-Léger.

- Présentation de deux expositions : "Au fil du bois, objectif passif" (CAUE 38) et "Parcours Bois" (FIBRA)
- Animation sous forme de mini-conférences
- Animation sous forme de points de rencontres avec des architectes conseillers et des entreprises de Savoie
- Accueil du public
- Voyage d'étude en Savoie pour la délégation Italienne (3 sites de visites)
- Séminaire (en salle annexe au salon)



2011

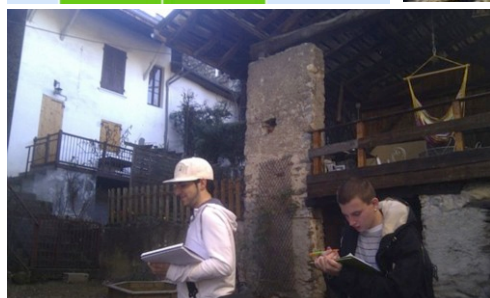
• ARVILLARD - pratique opérationnelle et Colloque CIMES :

Habiter la montagne : un village post carbone :

Dans le cadre de la préparation du colloque CIMES "Habiter la montagne au XXI^e siècle" Fondation FACIM - CAUE Rhône-Alpes Cette coopération s'inscrit dans le cadre du colloque organisé par la FACIM et le CAUE de la Savoie, de l'Isère et de la Haute-Savoie portant sur le thème "Habiter la montagne" prévu en décembre 2011 à Chambéry.

Le CAUE de Savoie va organiser et encadrer à Arvillard 2 semaines de pratique opérationnelle pour 24 lycéens en BT collaborateurs d'architectes du Lycée Professionnel du Nivolet. (7 au 11 février 2011 et 18 au 22 avril 2011)

Les élèves développeront 3 hypothèses énergétiques, à l'horizon 2050, transformant radicalement la vie des habitants et modifiant le type de développement de l'habitat. Réunion publique le 21 Avril 2011



Conférence-débat Cimes 2011

Conférence-débat organisée par la fondation FACIM, en partenariat avec les CAUE de Savoie, Haute-Savoie et Isère.

A l'attention des maires, élus à l'aménagement, architectes, urbanistes, aménageurs, étudiants des départements de Savoie, Haute-Savoie, Isère, Ardèche, Ain, Drôme, Hautes-Alpes, Alpes-Maritimes...

Cette journée Cimes 2011 poursuit les réflexions entamées en 2009 par des interventions magistrales de personnalités de l'aménagement, suivies de la présentation d'expérimentations sur trois communes pour une perspective «post-carbone» à l'horizon de 2050, de débats avec le public, puis d'une table ronde.

Présentation de l'exemple de la commune d'Arvillard en Savoie.

Projection d'un film documentaire illustrant l'expérimentation.

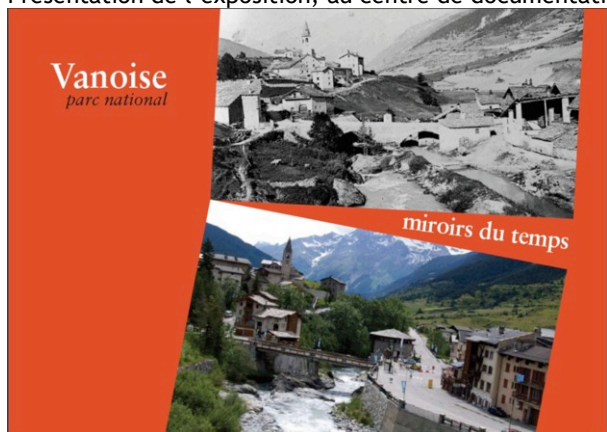
Présentation du travail effectué par François Cuchet, maire d'Arvillard et Bruno Lugaz, directeur du CAUE Savoie.

Présentation par les élèves du Lycée professionnel des métiers du bâtiment Le Nivolet impliqués dans le projet.



• **LA MOTTE-SERVOLEX - lycée agricole : Exposition “Vanoise, miroirs du temps”**

Présentation de l'exposition, au centre de documentation du 14 mars au 17 juin 2011.

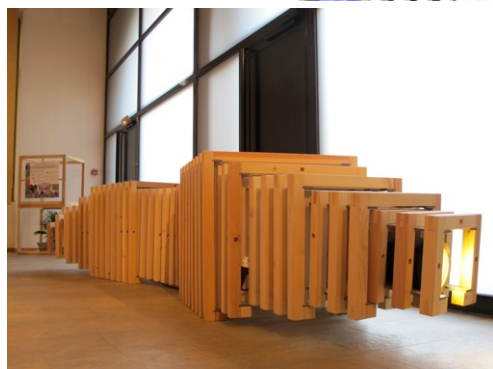


• **Mobilier “Cub Lab” au CAUE du Rhône**



Le CAUE du Rhône qui présente l'exposition "Au fil du bois, objectif passif" (CAUE 38 / UR CAUE) a souhaité présenter le mobilier modulaire "Cub Lab" conçu par Philippe BARBEYER, architecte à l'occasion du Salon de l'habitat 2010 et fabriqué par le CFA de la Ravoire et le SEGPA d'Albertville, grâce à l'entreprise FORAY à Villard-Léger

Présentation du 1er au 28 février 2011, au CAUE du Rhône à Lyon



2012-2013

• ARVILLARD - pratique opérationnelle :

Habiter la montagne : un village post carbone :

Le 17 février 2012, présentation publique à Arvillard du film "Arvillard 2050" réalisateur Alain GONAY.



• LA RAVOIRE Exposition "Chanéac, itinéraire d'un architecte libre"

Dans le cadre des 20 ans du lycée du Granier à La Ravoire, le CAUE a présenté l'exposition du 25 septembre au 11 octobre 2012.



• Diffusion de la revue CIME CITE CAUE n° 3 à tous les collèges de Savoie "Bois et architecture durable en Savoie"

Sommaire :



Bois de construction : des origines à aujourd'hui

Gilbert STORTI, ingénieur architecte

..... p. 5

2012 : Quel avenir pour la construction bois ?

Jean-Marc PAUGET, délégué CNDB Rhône-Alpes

..... p. 11

Le Pôle Excellence Bois des Pays de Savoie

Entretien avec François ORLIAC

..... p. 17

Constructions bois en Savoie

15 réalisations à la loupe

Marion FOURNEL, architecte - Isabelle FOURNIER, photographe

..... p. 23

Carte de situation

..... p. 112

Protégeons notre environnement

Construisons avec les bois de nos forêts

Jacques VENTURA, architecte

..... p. 115

• Les projets C.A.J. : (Conseil d'Aménagement Jeunesse)

Ils ont été mis en place par le CAUE et Savoie Vivante afin d'associer la jeunesse aux questions relatives à notre cadre de vie, l'architecture, l'aménagement et le développement durable en Savoie.

Les objectifs sont :

- Enrichir les projets d'aménagement et d'urbanisme des points de vue et propositions des jeunes du territoire concerné sur des projets concrets : quartiers (habitat) et équipements publics (sportifs, socio-éducatifs, culturels, scolaires et péri scolaires...).
- Sensibiliser les jeunes dans le but de les aider à construire un regard critique et citoyen sur leur cadre de vie dans une perspective d'éducation à l'environnement pour un développement durable et culturel.

à SAINT-MICHEL-DE-MAURIENNE :



Une première expérience s'est déroulée à St Michel de Maurienne avec un groupe de 6 jeunes.

L'action se nomme "C.A.J.P.A. ton cœur de ville", (Conseil d'Aménagement Jeunesse Paysage, Patrimoine et Architecture) et traite des thèmes suivants :

- Le paysage
- L'architecture et le patrimoine
- La foire aux plants (grand événement local)

La Ville de Saint-Michel-de-Maurienne, avec l'accompagnement de l'architecte conseiller du secteur, a choisi une équipe de bureaux d'étude pour apporter une réflexion sur le cœur de ville. En parallèle, les élus voulaient que les bureaux d'étude sensibilisent les plus jeunes au projet dans le cadre scolaire et que le CAUE le fasse en extra scolaire.

La volonté de Savoie Vivante et du CAUE est de faire prendre conscience aux jeunes qui sont à la veille de leur majorité, qu'ils peuvent être force de propositions et donc acteurs de la vie publique.

Après avoir travaillé avec différents intervenants, artistes, sportifs etc., une restitution publique s'est déroulée le samedi 4 mai 2013 (lors de la Foire aux Plants).

"C.A.J.P.A. ton cœur de ville" continuera durant toute la durée du projet « Cœur de ville ».

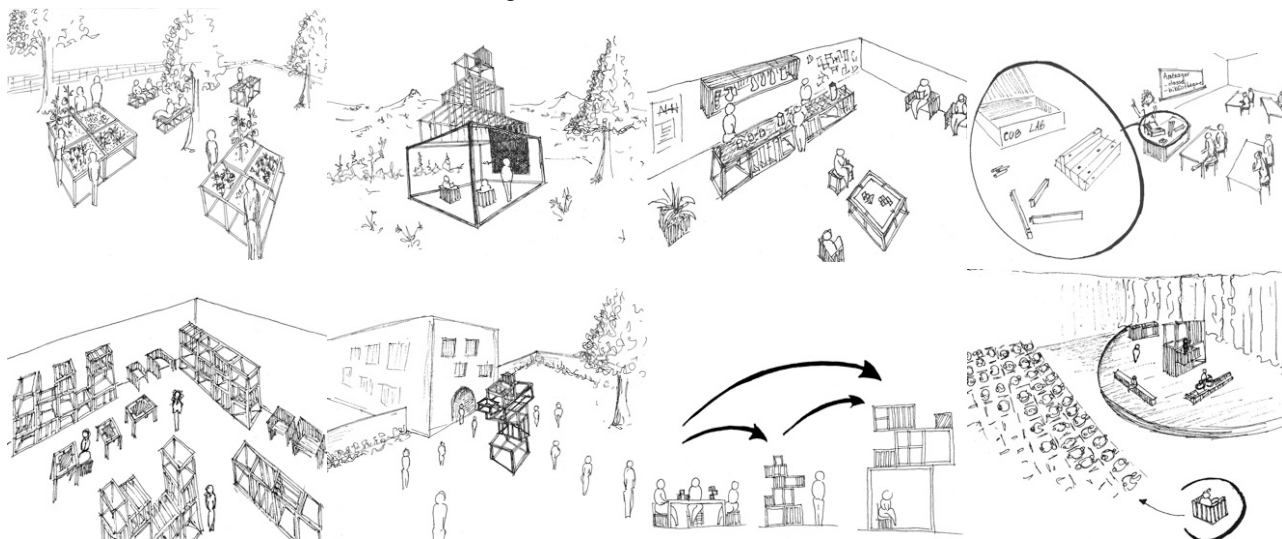


• **Projet Cub'Lab** à la demande du CDDP (Centre Départemental de Documentation Pédagogique)
 Partenaires : Philippe Barbeyer, Savoie Vivante CPIE Savoie, ONF, FIBRA (Filière Interprofessionnelle Bois Rhône Alpes),
 Maison de l'architecture, ENAI.

Le Projet Cub Lab est un prolongement de la recherche et démarche développées lors du du lancement du projet "bois lab"
 (en 2010 lors du salon Habitat et jardin)

L'ambition du projet Cub Lab est :

- d'offrir une appréhension originale de l'espace en proposant une « caisse à outils pédagogique » autour des notions d'art, de danse et d'architecture.
- de comprendre le passage de l'habitat intime et du quotidien à l'urbanité avec une ossature bois prétexte « CUB LAB » comme fil conducteur.
- de réfléchir sur l'aménagement d'espace scolaire ou événementiel.
- de favoriser la manipulation pour accéder à des notions ou concepts plus abstraits et/ou artistiques en suscitant la réflexion, l'imaginaire et la curiosité.
- de comprendre la notion de volume à partir de matériaux permettant la création d'un module évolutif
- de connaître la filière bois, l'histoire du bois : notion de traçabilité (puce, label qualité), notion d'abattage, de sciage, de débit
- de développer un aspect citoyen avec un comportement éclairé : (bois énergie, bois construction, bois pour la fabrication... depuis la coupe de l'arbre en forêt jusqu'à son utilisation finale avec tous les savoir-faire associés)
- d'obtenir une connaissance des différents métiers autour du bois et leur localisation sur un territoire.
- tout en permettant une entrée progressive dans le projet qui est envisagé sur une durée de 3 ans.



Utilisation du mobilier Cub'Lab dans le cadre d'expression artistique à la Ribambelle - MONTCEL

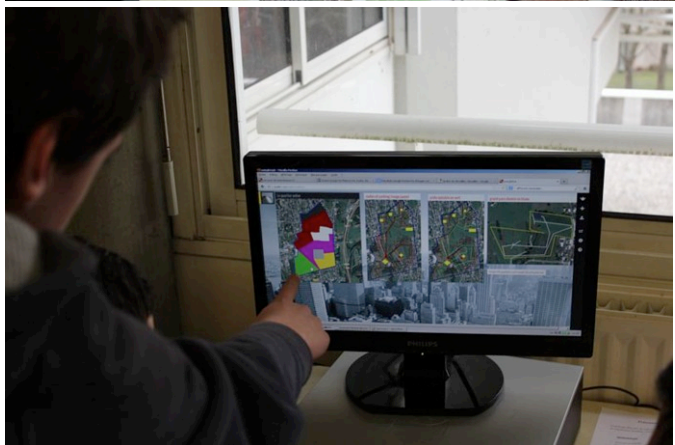
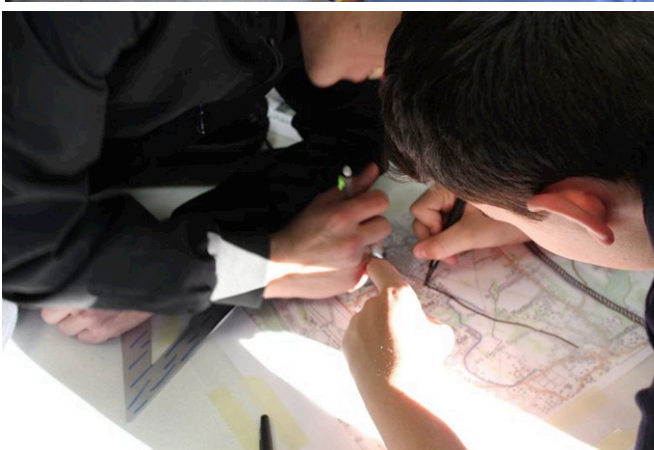
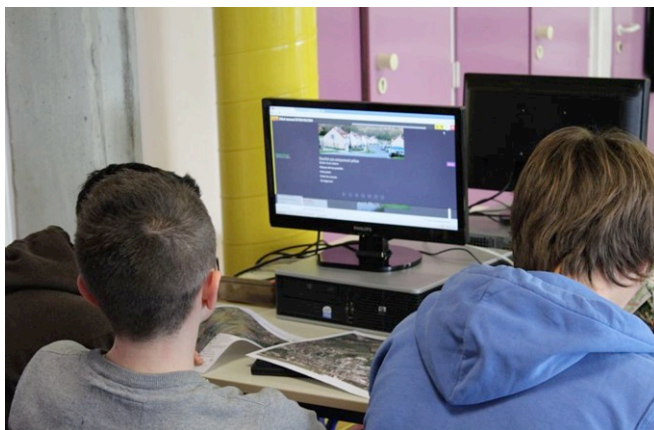
2013-2014

• Drumettaz-Clarafond, Le pôle préférentiel d'urbanisation vu par les élèves du collège Marlioz de Drumettaz

Dans le cadre de la mise en œuvre du SCoT de Métropole Savoie, la CALB (Communauté d'Agglomération du Lac du Bourget) a commandité à l'association CPIE Savoie Vivante (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement) et au CAUE de la Savoie (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement) de suivre le processus de concertation autour du pôle préférentiel d'urbanisation de Drumettaz-Clarafond.

Pour ce faire, le CAUE et Savoie Vivante ont contacté le Collège Marlioz. Il a été convenu de créer un concours d'urbanisme fictif auquel un groupe de 15 élèves de DP3 (Découverte Professionnelle) répondront guidé par leur deux enseignants et un urbaniste du CAUE.

Il leur sera demandé de nous faire comprendre, au travers du concours d'urbanisme, leurs visions et leurs attentes des villes de demain.



Les objectifs de ces rencontres sont multiples :

- Les initier aux métiers de l'urbanisme
- Les informer sur les enjeux urbains actuels
- Les sensibiliser aux questions environnementales
- Leur permettre de s'exprimer au travers d'un cas concret
- Provoquer le questionnement et le débat

2014

• Journée Archi'Class au CANOPE de la Savoie

Et si, avec des cubes...

... on fabriquait une cabane

... on s'intéressait à l'espace avec un outil numérique

... on faisait une sculpture

... on cherchait des cubes au musée

Lors de cette journée organisé par le CANOPE et le CAUE, une classe de l'école du Centre d'Aix-les Bains (27 élèves) et deux classes de l'école de Yenne (55 élèves) ont pu questionner l'espace par à une approche du cube. Sous différentes formes, en papier, en bois, sur tablette numérique, le cube est devenu prétexte à construire l'espace qui nous entoure.



2014-2015

• CUB'LAB dans les Bauges

Pour l'année 2014/2015, CUB'LAB s'exporte dans le massif des Bauges. Toujours dans un souci pédagogique, le projet met à l'honneur la filière bois et les circuits courts. Une coopération avec le CAUE de la Savoie, le PNR du massif des Bauges, le CANOPE de la Savoie, le Pôle Excellence Bois, l'architecte P.Barbeyer, l'entreprise DARVEY, la compagnie GAMBIT, sept écoles et un collège permet la construction d'un projet global allant de la conception des cubes, à la valorisation des projets, en passant par l'animation en classe.

Au travers de modules en bois de différentes tailles, les élèves sont invités à lire, questionner, (re)découvrir et fabriquer le monde qui les entoure, base d'un apprentissage du rapport de l'Homme au territoire et du lien du corps dans l'espace.

L'école d'Aillon le Vieux pour les classes de CE2/CM1/CM2

Les élèves de la classe de CE2/CM1/CM2 se sont questionnés sur leur environnement et ont approché l'architecture au travers de cartes, dessins et plans qu'ils ont créés puis commentés devant la classe.

(notions d'espace, d'extérieur et d'intérieur, de vide et de plein)

Puis les enfants de l'école se sont confrontés à un espace qu'ils vivent au quotidien : la maison.

Construire un abri avec une feuille A4 et en utilisant seulement le pliage et/ou le découpage

Construire d'une maison à deux échelles différentes avec le mobilier CUB'LAB



Ecole de Bellecombe en Bauges pour les classes CP /CE1/CE2 - CM1/CM2

Deux classes de l'école de Bellecombe en Bauges ont participé aux actions CUB'LAB 2014/2015. En deux séances les élèves ont abordé la construction d'un plan, ont créé l'extension d'une grange Baujue en collage, ont dessiné la façade de leur école et découvert les évolutions entre l'ancien bâtiment et sa rénovation, ont abordé l'architecture contemporaine en distinguant formes et usages...



Ecole de Lescheraines, PS/MS - GS - CP/CE1 - CE2/CM1 - CM2

3 ateliers différents pour les 5 classes de l'école :

- les maternelles découvrent les différents éléments qui constituent un village, la fonction de chaque bâtiment et commencent ensuite à construire leur propre village à l'aide de cubes et d'un fond de plan réalisé par les petits,
- les classes de CP, CE1, CE2 et CM1 ont participé à un atelier basé sur une approche historique de leur village. Suite à une sortie de terrain et à l'aide d'une série de photos avant / après, les écoliers ont pu découvrir l'évolution du paysage rural et se questionner sur les raisons des changements.
- les CM2 ont participé à un atelier maquette en créant dans un 1er temps un programme d'architecture et ensuite la maquette relative à ce programme. Notons que pour la construction de la maquette les élèves se sont appuyés sur la base pré-construite d'une grange baujue préparée en amont au CAUE de la Savoie.



• 10ème fête des projets d'écoles - PNR Massif des Bauges

La 10ème fête des projets d'écoles du parc du massif des Bauges s'est déroulée le mardi 30 juin au Châtelard. La journée a rassemblé 650 écoliers venus clôturer l'année en déambulant dans le jardin de la maison du parc, animé pour l'occasion par le CAUE de la Savoie, le Canopé et la compagnie Gambit. Les 10 ateliers mis en place ont permis aux enfants de découvrir le cube sous différentes facettes : architecture, danse, photographies, contes... Ils ont bâti des monuments, créé des rues, reconstitué leur village, construit des cabanes et des maisons grâce aux grands cubes de bois CUB'LAB, découvert les bâtiments de la maison du parc par la recherche d'éléments d'architecture, appris une chorégraphie avec les danseurs pour le flash mob', imaginé des histoires autour des cubes, chercher les carrés cachés dans le parc avec des tablettes.



• Ecole ENAAI - ENseignement aux Arts Appliqués et à l'image - MANAA 1 et 2

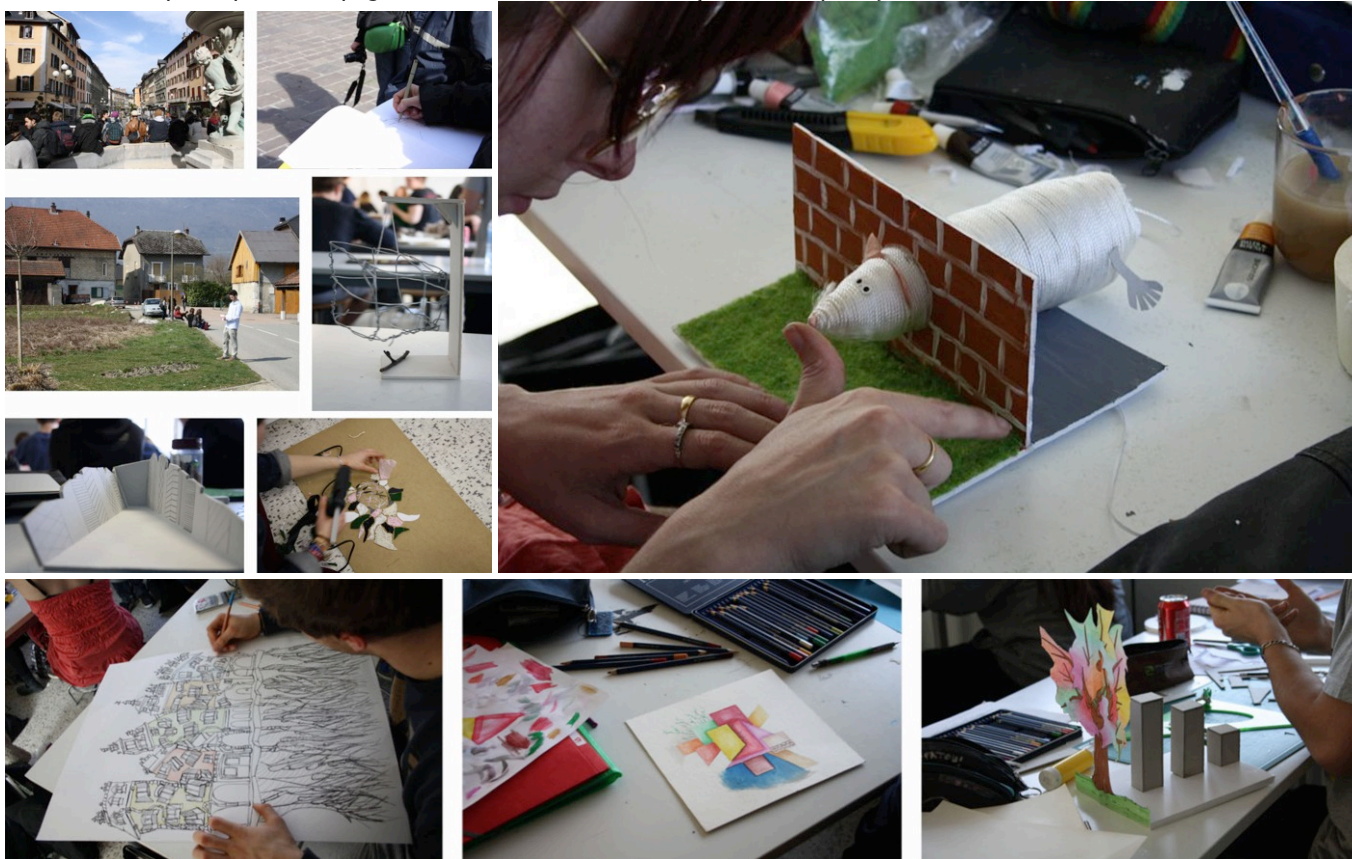
Les MANAA 1 (Mise A Niveau en Arts Appliqués) et les MANAA 2 de l'ENAAI ont participé sur deux journées à une approche nouvelle de leur environnement quotidien.

En partant du constat que l'environnement urbain est familier de tous mais souvent absent de nos réflexions, il s'est avéré nécessaire d'éveiller l'intérêt, d'initier le regard des élèves à l'espace architectural, urbain et au paysage afin qu'ils appréhendent mieux leur cadre de vie.

Il s'agit autant d'aider chaque élève à maîtriser les dimensions spatiales qui l'entourent, qu'à comprendre que l'espace est aussi bien social que physique et matériel. Il s'agit de l'inciter à découvrir l'action des Hommes dans le temps et dans l'espace à travers l'architecture et l'urbanisme et à poser un regard curieux et mieux informé sur son environnement du quotidien.

Entre analyse sensible et balade urbaine, les lieux observés se distinguent par leurs caractéristiques fortes : le centre commercial Chamnord, la place Saint-Léger et ses multiples traboules au centre ville de Chambéry et Villarcher, un bourg encerclé par des voies de circulation à fort trafic. Pour découvrir ces espaces, les élèves s'y sont baladés, les ont explorés, les ont vécus, les ont écoutés, les ont touchés, les ont dessinés et photographiés...

Ensuite, de ces 3 lieux, les élèves choisissent celui qui a le plus attiré leur attention, les a le plus intrigués ou questionnés ; le travail consiste à faire émerger un concept caractérisant le ressenti fort rattaché au lieu. Ce concept fera ensuite l'objet d'une création plastique accompagnée d'un cahier de rendu retraçant les étapes ayant conduit à ce choix.



• LE CHATELARD - Collège (3 classes de 4ème)

Sur le thème de l'intégration des constructions dans leur environnement, la rencontre avec les 3 classes de 4ème du collège du Châtelard a permis d'approcher les différentes notions à prendre en compte lors de la création d'un bâtiment en environnement montagnard.

En amont de l'intervention du CAUE, les élèves ont construit des maisons cubiques sans se questionner sur le terrain sur lequel elles s'implanteraient. Il s'agissait donc dans un premier temps de leur faire comprendre pourquoi le processus aurait du être inversé : choisir un terrain, puis intégrer sa maison en fonction de ses atouts, contraintes, menaces et opportunités. Une fois la discussion engagée sur le sujet, des notions émergent : les vues, les accès, l'ensoleillement, le relief, la végétation, les modes de vie... Nous approfondissons le sujet d'intégration dans la pente par un « débat photographique » suivi d'une feuille pédagogique à compléter par les élèves. Cette feuille résume les différentes méthodes d'intégration à la pente, en y rattachant les avantages et contraintes relatives et en définissant les mots-clé.

La suite des rencontres conduira les élèves à construire la maquette d'un relief et à se questionner sur l'intégration de leur maison en reprenant les méthodes étudiées précédemment.

Au final les élèves devront comprendre que la construction est un acte de vie qui induit un long processus de réflexion sur son mode de vie, ses besoins et ses envies. Cela amène ensuite à se questionner sur son environnement par sa lecture et sa compréhension ; chaque projet et chaque lieu étant singulier, il s'agit de prendre conscience qu'une réponse particulière, loin des constructions standards et banalisés, peut être pensée pour un mieux vivre individuel et un mieux vivre ensemble. Enfin, comprendre que les actions d'aujourd'hui fonderont le patrimoine de demain et qu'un projet de vie comme celui-ci mérite une attention particulière, une réflexion approfondie et une approche raisonnée et cohérente à son environnement.



Ecole de Pont de Beauvoisin - CE1/CE2 - CE2/CM1 - CM2 + TAP

Rencontré lors du forum EEDD73 en octobre 2014, les enseignants et le CAUE ont monté un projet faisant écho à la restructuration de l'école.

Sensibiliser à l'architecture au travers d'un cas concret paraissait une opportunité pour monter un projet global regroupant 3 classes et 2 groupes TAP sur 3 jours suivi d'une journée de valorisation de tous les travaux réalisés.

L'école s'agrandit.. Pourquoi ? Avec qui ? Comment ? Voici les 3 questions qu'on pu se poser les enfants. Entre visite du chantier, rencontres du maire, de l'architecte et des maçons, analyse sensible de l'école, construction de maquettes avant et après travaux et approche historique, les enfants ont réalisé une mosaïque de travaux permettant de répondre à ces questions et de mieux appréhender les travaux de l'école.

Une demi journée a permis aux élèves de valoriser leurs travaux, exposés dans la cour de l'école, en les expliquant à leurs camarades et leurs parents, invités pour l'occasion.



• MOÛTIERS - Lycée Professionnel - Architecture XXe

Les élèves de 3ème préparatoire professionnelle du lycée de Moûtiers partent à la découverte de l'architecture du XXe siècle en 4 séances. Les interventions seront interactives, sous forme de jeu de recherche et découverte par les élèves des particularités des édifices. L'utilisation d'appareils photographiques, ou mieux de tablettes numériques, permettra aux élèves de chercher et de photographier les indices par groupes de 2 ou 3 personnes. Cela permettra aussi un travail en commun constructif, et des échanges plus fructueux. La réalisation d'un court métrage retraçant et valorisant les découvertes des élèves au travers des visites à Moûtiers et dans la station de ski des Arcs 1600 est aussi programmée.



2015-2016

• CHALLES-LES-EAUX - Lycée Hôtelier Terminal CAP pâtisserie : Architecture Pâtissière - Hommage à la Fontaine aux Éléphants

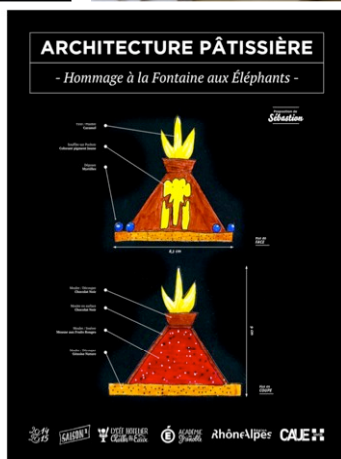
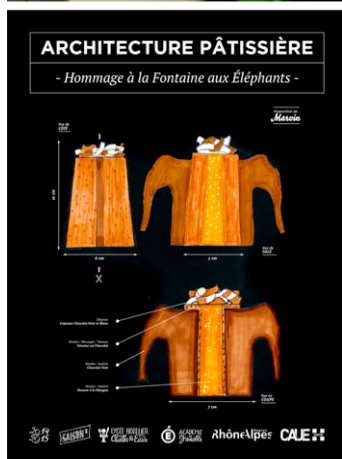
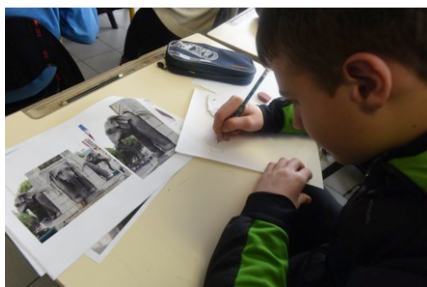
Parmi les motivations des élèves à devenir pâtissiers, nombreux sont ceux qui citent celle d'être l'héritier d'une tradition française de haute volée. Malheureusement cette motivation dérive souvent vers du conservatisme, certains élèves allant à penser que tout a déjà été inventés et que les recettes classiques ne furent inventées que par une pure et géniale intuition. Ils en arrivent à la conclusion hâtive: Refaisons ce qui a toujours été fait, nous resterons les meilleurs. L'enjeu du projet est donc de les inscrire dans les fondements de la pâtisserie française: celle de l'innovation et notamment par l'ouverture aux autres cultures.

C'est au travers de ces notions que le CAUE intervient dans une classe du lycée hôtelier de Challes les Eaux. L'analyse de la fontaine aux éléphants à Chambéry et de l'architecture néo-classique devra inviter les élèves à créer et innover en s'appuyant sur un monument au sens large du terme: son histoire, son style, son architecte, son implantation, son environnement, sa forme, ses détails, ses évolutions... Ils pourront aborder et s'appropriier le sujet de la manière qu'ils le souhaitent. La consigne: innover pour surprendre.

Dans la continuité de l'année scolaire précédente, les élèves de Terminale CAP Pâtisserie ont poursuivi l'étude la Colonne de Boigne à Chambéry. Le professeur d'Arts Appliqués souhaite par cette approche favoriser la rencontre de deux arts : la pâtisserie et l'architecture. En fin d'année scolaire, à partir des croquis réalisés en classe, les élèves ont fabriqué leurs pâtisseries en atelier, en lien avec leur professeur de technique.

Les Premières années ont quant à eux démarrés un nouveau cycle. Le choix d'un bâtiment emblématique de l'agglomération chambérienne s'est portée sur la Rotonde ferroviaire. Une visite a été commentée par le Service Ville d'Art et d'Histoire de Chambéry Tourisme Congrès pour comprendre l'architecture et l'histoire du bâti. Les élèves ont réalisé des photos sur des thématiques données par les enseignants. Puis, en classe, une recherche documentaire et enfin un travail de dessin a permis d'apprécier les détails architecturaux.

L'objectif, in fine, est de créer une pâtisserie en s'inspirant d'un monument.



• UGINE - ERASMUS + au Collège Ernest Perrier de la Bâthie

Dans le cadre du projet européen ERASMUS+, le collège E. Perrier de la Bâthie à Ugine s'est investi dans l'écriture d'un projet de partenariat stratégique qui a pour vocation de proposer des pratiques pédagogiques et des outils innovants entre partenaires européens. Les établissements scolaires partenaires sont en Bulgarie, en Espagne et en Roumanie. Un éco-village danois, le Grand Bivouac et le CAUE de la Savoie sont eux des partenaires stratégiques du projet.

Le projet est intitulé « Imagine aujourd'hui ta ville européenne de demain - Des idées pour façonner l'avenir ». Sur une durée de 3 ans, le CAUE de la Savoie accompagne principalement les élèves du collège dans cette réflexion avec des séances de travail depuis la rentrée 2015. Sept modules de travail seront consacrés à l'exploration des enjeux d'une ville durable et résiliente tel que architecture/urbanisme, population/citoyens, arts/culture,...

Le CAUE de la Savoie a également accompagné les élèves sur le projet d'une maquette européenne lors des rencontres transnationales.



Rencontre transnationale en Roumanie



Rencontre transnationale au Danemark





Rencontre transnationale à Ugine



Se repérer dans l'espace : atelier plaques de rue - système viarie



Construction des bacs jardins potagers



Réalisation d'un jeu sur les risques (de type 7 familles)



• MOÛTIERS - Lycée Professionnel Lycée Ambroise Croizat - Architecture XXe

Initié en 2015, et poursuivi au printemps 2016, un cycle avec les élèves de 3e préparatoire professionnelle au Lycée Ambroise Croizat, explique aux élèves à l'architecture du XXe siècle. Cette démarche, en lien avec les programmes pédagogiques, s'est voulu transversale, concernant plusieurs disciplines enseignées.

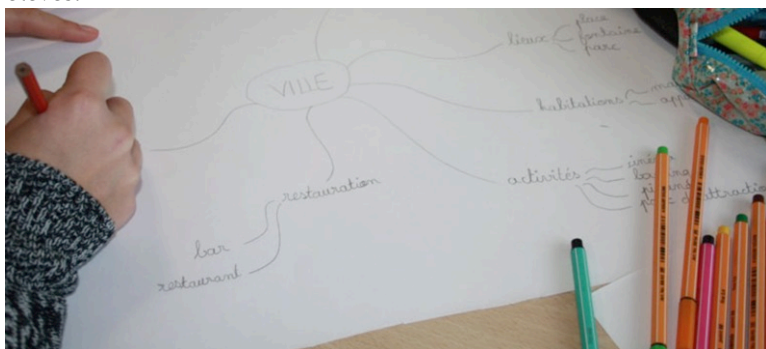
Mêlant sortie sur le terrain et travail pratique en classe, les élèves ont pu apprécier et comprendre l'environnement qui les entourent.



• CHAMBERY - Collège de Bissy « La ville, miroir de l'humain »

Dans le cadre d'un projet d'établissement, « La ville, miroir de l'humain » le CAUE de la Savoie est intervenu auprès des élèves de différents niveaux, sur des thématiques abordées dans le cadre des programmes scolaires ou lors de voyage d'études.

La réflexion sur la Cité idéale a permis de travailler sur des exemples locaux et internationaux pour « donner à voir » aux élèves.



• COGNIN - Collège Henri Bordeaux - Eveil à l'architecture et à l'urbanisme

Les élèves en classe de DP3 ont une option sur la découverte du monde professionnel. Pour pouvoir mieux s'orienter, des interventions sont réalisées par des professionnels afin de faire découvrir leur métier, leur mission, leur quotidien aux élèves. Le CAUE de la Savoie est intervenu auprès de cette classe pour éveiller les élèves à l'architecture et à l'urbanisme avec une mise en pratique.



• Journées de découverte des métiers de la gestion et de l'exploitation forestières durable - (PNR des Bauges) septembre 2016

Le Parc Naturel Régional des Bauges organise des journées de sensibilisation aux métiers du bois. Le CAUE a été invité pour parler de l'architecture en bois.



• ALBERTVILLE - Foire O sciences

Le CAUE de la Savoie a été invitée en avril 2016 à participer à la Foire O Sciences organisée à Albertville au groupe scolaire du Val des Roses. Au cours de cette journée, de nombreux intervenants ont proposé aux élèves de différentes classes primaires de la ville, des ateliers scientifiques. Une lecture de paysage à travers le temps ainsi qu'un atelier maquette ont été proposés aux élèves par le CAUE de la Savoie.



• Centre de formation aux Métiers de la Montagne Thônes (74)

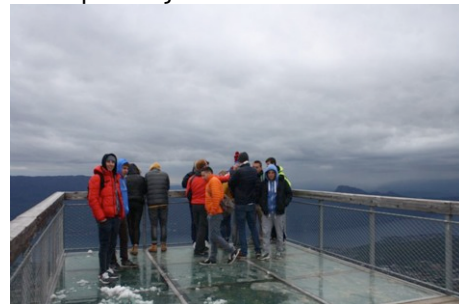
Sortie terrain : de la théorie à l'opération d'aménagement.

Une classe de STAV du Centre de formation aux Métiers de la Montagne de Thônes est venue une journée en Savoie travailler sur les thèmes :

- d'un aménagement urbain en centre-ville, en prenant l'exemple de La Ravoire,
- de la lecture de paysage en observant la cluse de Chambéry,
- d'un aménagement touristique au Belvédère du Revard.

L'objectif pour eux est de mettre en pratique ce qu'il apprenne de manière théorique en cours d'aménagement en découvrant des projets en cours ou terminés.

Un carnet de bord a été élaboré et transmis à chaque élève comme document de travail pour la journée.



• BOURGET-DU-LAC - Université de Savoie

Cette année, les élèves de 1ère année de l'IUT Génie Civil ont travaillé sur l'appréhension de la cluse de Chambéry et les enjeux et objectifs de l'implantation humaine sur ce site.

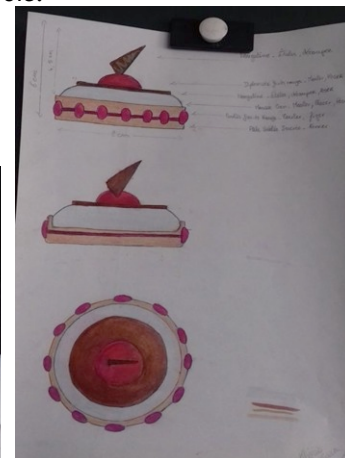
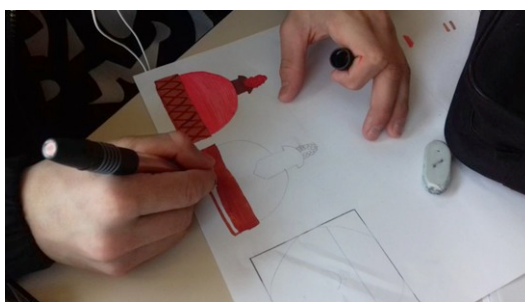
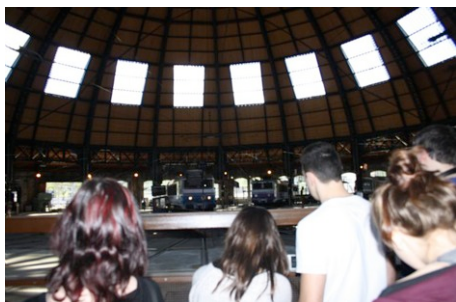
Organisé sous la forme d'un débat prospectif, les élèves ont travaillé en groupe. A la suite de ce travail, ils ont argumenté tant que sur les sites d'implantation que sur les formes urbaines appropriées.



2016-2017

• CHALLES-LES-EAUX - Lycée Hôtelier Terminal CAP pâtisserie : Architecture pâtissière :

Le travail mené avec les élèves de 2e année CAP Pâtisserie l'année passée sur la Rotonde ferroviaire se poursuit et s'est engagé avec une nouvelle classe en 1ère année de CAP Pâtisserie un travail sur l'Espace Malraux. Le temps d'un été, les travaux des élèves ont été exposés dans la vitrine du CAUE de la Savoie.



• CHAMBERY - Collège de Bissy : Transition écologique et développement durable

Dans le cadre de la réforme du collège, des EPI ont été mis en place à partir de cette année scolaire. Au Collège de Bissy, un groupe d'enseignants pluridisciplinaires a décidé de travailler avec les élèves des 4 classes de 3e sur un EPI transition écologique et développement durable.

Ce thème a été décliné en un projet d'études pour l'ensemble des classes de 3e intitulé « Climat de demain, solutions d'aujourd'hui ». Le CAUE de la Savoie est intervenu dans un cycle de plusieurs séances pour 2 classes de 3e sur les questions d'architecture et d'urbanisme. Les séances ont permis de nourrir les élèves sur ces sujets pour les mener vers une restitution finale sous la forme de maquette et de panneaux d'exposition.



• LA MOTTE-SERVOLEX - Collège de Boigne : forum de découverte des métiers : (2016)

Les élèves de 3e du Collège de Boigne à La Motte-Servolex ont organisé un forum de découverte des métiers à destination des élèves de 4e.

Le CAUE de la Savoie a animé un stand pour faire découvrir aux élèves les métiers d'architecte et d'urbaniste. En classe de 4e, les élèves songent à leur orientation et échanger avec eux, répondre à leurs questions permet de lever des doutes, donner des réponses sur les métiers présentés.

• ALBERTVILLE - Foire O sciences

Une fois par an, le Réseau d'Education Prioritaire d'Albertville organise la Foire O sciences où les classes du bassin d'Albertville découvrent en groupe des animations, des expériences sur des sujets variés. Cette année, le CAUE de la Savoie a proposé une animation de lecture de prise de vue aérienne de la commune. Savoir se repérer ? Où sommes-nous ? Où est l'école ? Où est mon logement ? Quels lieux je pratique dans la ville ? Ce que j'aime/ce que je n'aime pas.

Cette animation fait le lien avec l'animation avec les habitants dans le cadre de la politique de la ville des quartiers du Val des Roses et de La Contamine. Quel devenir pour mon quartier ? Comment j'imagine mon quartier demain ?

• CHAMBERY - Ecole Jean Bosco : Un écoquartier

En lien avec la réforme des programmes scolaires, les élèves de CM1/CM2 ont travaillé sur la thématique de l'écoquartier avec le CAUE de la Savoie.

Le 1er temps s'est déroulé en classe avec une présentation des différents écoquartiers dans le monde puis une approche participative argumentée des élèves sur le sujet. Est ce que j'aimerais vivre dans un écoquartier ? Enfin, sous la forme d'un jeu de rôle, chaque élève a imaginé un scénario d'aménagement à partir d'un plan masse vierge du centre-ville de La Ravoire.

Un 2nd temps de visite a été organisé sur le terrain au centre ville de La Ravoire pour se rendre compte « pour de vrai » de ce qui a été fait à cet endroit. Quels usages ont été pris en compte ? Quelles activités ont été gardées ? Quelles architectures pour les bâtiments ? Comment la nature en ville a été prise en compte ?



• LA RAVOIRE - Lycée du Nivolet : Aménager le hall du Lycée

Deux classes du lycée, en section assistant d'architecte et en menuiserie ont travaillé ensemble pour proposer différents projets d'aménagements du hall de leur lycée. En effet, le hall est un espace « froid » et peu accueillant lors des temps de pause.



Les groupes d'élèves ont travaillé sur 5 projets aux thèmes différents : la légèreté / le bien-être, zen / le végétal / les nouvelles technologies, high tech, urbain.

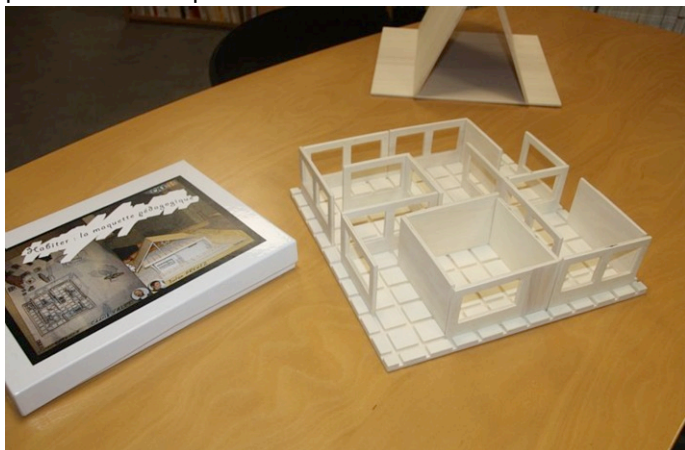
L'objectif a été de trouver des inspirations sur ces thèmes-là puis à l'aide de logiciels de dessin de matérialiser des projets. Des planches-projets ont été réalisées dans le but de les présenter au Conseil d'Administration de l'établissement afin de budgéter des travaux et de missionner les différents corps de métiers enseignés dans le lycée.

- **Fabrication d'outils pédagogiques :**

Frise chronologique sur l'architecture : Une frise chronologique sur l'histoire de l'architecture à travers le temps dans le monde a été créée par les CAUE 13-30-34. Cet outil a été mutualisé auprès des CAUE. Le CAUE de la Savoie a édité cette frise sur un support bâche pour pouvoir l'exploiter comme support de médiation dans les actions de sensibilisation scolaire et tout public.



Maquette en bois : Deux exemplaires de maquette d'une maison en bois ont été fabriqués pour les actions de sensibilisation tout public. Cette maquette permet de localiser une habitation sur un terrain donné, de réfléchir au positionnement optimal. La notion de densité est abordée dans la médiation qui accompagne cette animation.



Réalisation d'outils pédagogique : Maquette « j'habite la pente »

Débuté en 2015, un travail de partenariat avec la Fondation FACIM est en cours pour la réflexion et la réalisation autour de la construction d'une maquette de sensibilisation sur le thème de l'habitat dans la pente.

Cette maquette présentée pour l'instant sous la forme d'un prototype devrait être réalisée pour le premier semestre 2018.



• **CHAMBERY - Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes 2016**
“histoireS d'architectureS à Chambéry”

Comprendre et aborder l'histoire de la Ville de Chambéry à travers l'architecture - Jeudi 6 octobre 2016

En lien avec la journée nationale de l'Architecture dans les classes, initiée par le Ministère de la Culture, le Service Ville d'Art et d'Histoire de Chambéry Tourisme et Congrès (VAH), le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de la Savoie (CAUE 73) et la Maison de l'Architecture de Savoie (MAS) ont invité dans le cadre de l'expérimentation lancée en Auvergne Rhône-Alpes, les classes primaires savoyardes à une journée de découverte et de sensibilisation à l'architecture : « histoireS d'architectureS à Chambéry ».

8 classes des écoles primaires de Savoie ont été sélectionnées et donc invitées le jeudi 6 octobre 2016 à passer une journée de découverte de l'architecture en déambulant dans le centre-ville de Chambéry, accompagnées par des guides-conférenciers, à l'appui d'ateliers-découvertes menés par des architectes, urbanistes et un socio-ethnologue du CAUE 73 et de la MAS.

4 ateliers leur ont permis de visualiser, manipuler, toucher et appréhender la construction et le développement d'une ville :

Histoire de matériaux (Hôtel de Cordon - CIAP de la ville de Chambéry)



Histoire de paysage (Tour Demi-ronde du château des Ducs de Savoie)



Histoire de densité (Parc du Verney)



- Histoire d'émotion (Cité des Arts)



Les ateliers permettaient d'aborder d'une manière ludique, scientifique et sensible des notions d'architecture, de paysage et d'urbanisme avec en prime, un livret pédagogique venant en support des différents ateliers remis à chacun des élèves.

Ces ateliers ont rencontré, auprès des scolaires et de leurs enseignants, un vif succès.

• Journées Nationales de l'Architecture 2016 - Chambéry - ancienne usine Rubanox

Le temps du week-end dédié aux Journées Nationales de l'Architecture les 15 et 16 novembre 2016, la Maison de l'Architecture de la Savoie (MAS) a investi une friche industrielle pour proposer à de multiples publics des expositions, conférences, spectacles, performances artistiques, projections de films, ateliers pédagogiques, une galerie d'actualité, un bal populaire, une soirée DJ...

Plus de 3000 personnes ont ainsi pu le temps d'un WE découvrir un lieu insolite où se mêlaient toutes formes de cultures, donnant une large place aux questions d'architecture, d'urbanisme qui à toutes les heures ont su intéresser les différents publics présents.

C'est tout naturellement que le CAUE de la Savoie a été partenaire de cette manifestation, en animant différentes actions visant tout à la fois les scolaires, mais également les élus et le grand public :

- Installation et médiation autour de l'exposition « Dense, Dense, Dense » mise à disposition par le CAUE 13,
- Animation pédagogique à destination des scolaires avec le jeu « Fabrique ta ville » sur le thème de la densité et plus largement de l'urbanisme,
- Participation à l'atelier pédagogique « Fais ta ville » en collaboration avec la MAS.
- Lancement du cycle de formation à destination des élus sur le thème de la densité.



• Politique de la ville : AIX-LES-BAINS - ALBERTVILLE - CHAMBERY

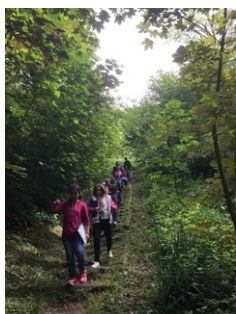
Le CAUE de la Savoie accompagne 3 quartiers en situation de renouvellement urbain et dans ce cadre, des animations avec le jeune public sont organisées.

L'objectif des ces animations est d'aider les enfants à bien comprendre le lieu où ils vivent et ensuite d'imaginer leur lieu de vie de demain :

Aix les Bains - Marlioz

Albertville - Ecole Val des Roses et Louis Pasteur

Chambéry - Ecole Vert bois



• ALBERTVILLE - Ville d'Art et d'Histoire - Lycée Jean Moulin

Les élèves de première en option Histoire des Arts du Lycée Jean Moulin travaillent sur l'architecte Novarina.

Dans ce cadre des visites de bâtiments de cet architecte ont été organisées.

Des interventions ont également été organisées avec des élèves de CE2 de quartier en situation de renouvellement urbain, dans le but de les aider à imaginer leur quartier demain.

• CHAMBERY - Maison de l'enfance de Chantemerle 2016

Des animations ont été menées avec le Centre de Loisirs de Chantemerle à Chambéry. Dans un premier temps, des apports de concept ont été transmis aux jeunes puis dans un second temps un accompagnement de plusieurs séances a permis la réalisation d'une maquette du bâtiment de la maison de l'enfance.



LE BOURGET-DU-LAC - Université de Savoie - IUT Génie Civil

Avec les élèves de 1ère année de l'IUT Génie civil et construction durable, les interventions du CAUE se sont poursuivies cette année encore. L'objectif est de leur apporter des éléments de compréhension et des connaissances génériques relatives à l'architecture, l'urbanisme et l'environnement qui ont donné lieu à des restitutions soumises à l'analyse collective constructive et basée sur l'exercice du « bon sens ». Le CAUE a également participé au jury relatif aux mémoires en entreprises.



• Ouvrage « Une culture de la sensibilisation » (2017)



Le CAUE de la Savoie participe au Pôle sensibilisation de la FNCAUE et dans ce cadre, un ouvrage a été publié en lien avec les 40 ans de la Loi sur l'Architecture. Cet ouvrage appelé « Une culture de la sensibilisation » reprend des animations de sensibilisation réalisées dans les CAUE adhérents à la FNCAUE et reproductibles partout en France.

• Formations enseignants

Le CAUE de la Savoie a travaillé également sur deux formations de formateurs :

- une formation de 2 jours à destination des enseignants de Savoie et de l'Isère en mars 2017 sur le thème de l'architecture en bois co-organisée par la DAAC, les CAUE 73 et 38 et la Maison de l'Architecture de l'Isère.



- un PREAC architecture, art de l'espace « Architecte, Artiste, Artisan » de 2 jours en Ardèche à l'échelle de l'UR CAUE en avril 2017.



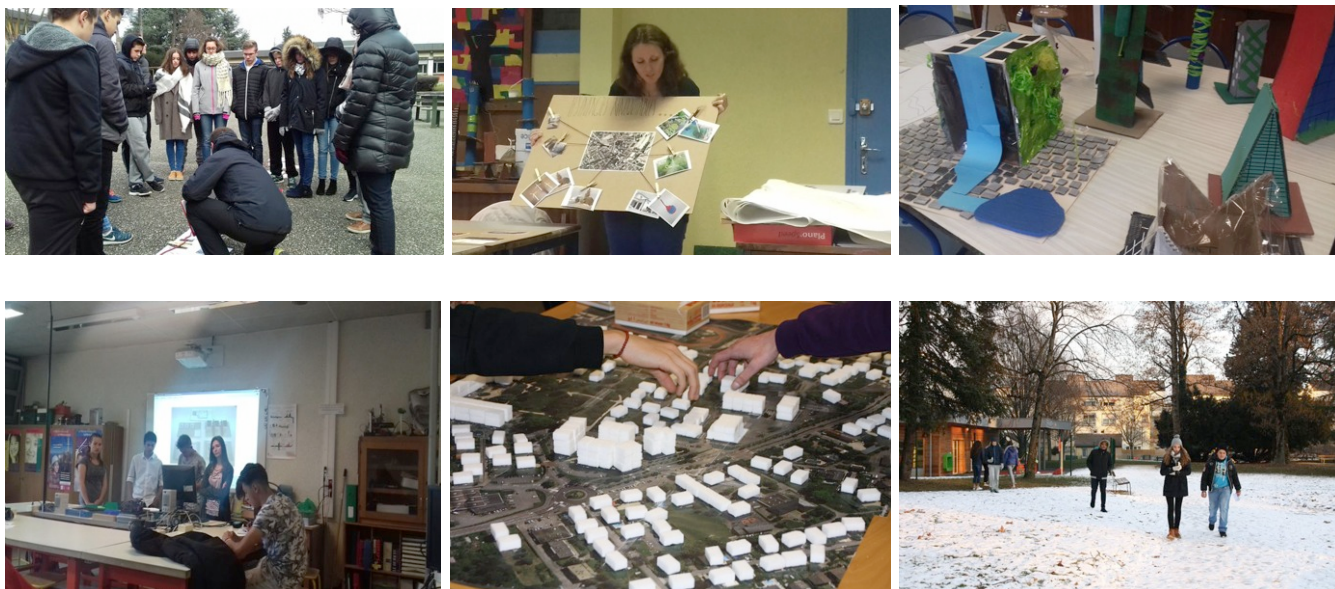
2017-2018

• CHAMBERY - Collège de Bissy

Le CAUE de la Savoie est intervenu dans un cycle de plusieurs séances pour une classe de 3e sur le thème du changement climatique en lien avec l'habitat. Ce thème a été décliné avec le projet « Quelle architecture à l'heure du changement climatique ? ».

Les séances de travail se sont déroulées sous la forme d'interventions en classe dans différentes disciplines.

L'idée est de décloisonner les matières d'apprentissage ; ce projet architectural permet aux élèves de travailler différents enseignements sur le même sujet.



• LA MOTTE-SERVOLEX - Collège de Boigne

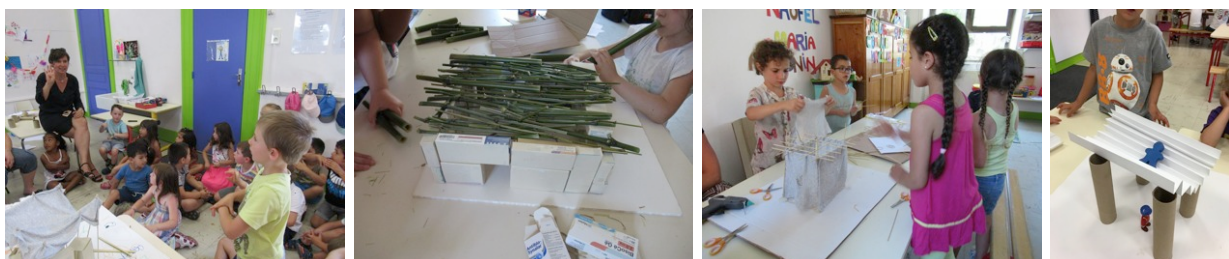


En 2018, le Collège de Boigne à La Motte-Servolex a renouvelé son invitation au CAUE de la Savoie pour venir présenter les métiers de l'aménagement, l'urbanisme et l'architecture aux jeunes élèves de 4e en recherche d'informations sur les métiers pour leur choix d'orientation. Sous la forme d'un forum, le temps d'une demi-journée, les élèves se présentent sur le stand du CAUE de la Savoie et questionnent sur les études et les contenus des professions.

COGNIN - Ecole maternelle Pasteur

Les 3 classes de l'Ecole maternelle Pasteur ont travaillé en fin d'année scolaire 2018 sur le thème du voyage autour du monde. Différentes approches ont été abordées. Le CAUE de la Savoie est intervenu sur le thème de l'habitat. Deux séances pour chacune des classes ont été organisées :

- 1 séance où les principaux matériaux de construction dans le monde ont été présentés, à l'appui de la matériauthèque du CAUE et d'un jeu de vignettes,
- 1 séance de réalisation de maquette avec différents systèmes constructifs.



• UGINE - Collège Ernest Perrier de la Bâthie : suite du projet européen ERASMUS+



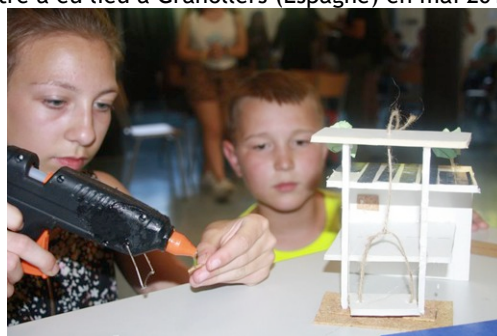
La 3e semaine de rencontre transnationale a eu lieu cette fois-ci à Albertville en janvier 2017 sur le thème de l'alimentation. Elle s'est terminée par une journée ouverte au public pour sensibiliser au gaspillage alimentaire au travers l'organisation d'une disco-soupe.



Un film et une exposition réalisée par les élèves accompagnent cette action et a été valorisé dans la vitrine du CAUE et lors de l'Assemblée générale. (avril 2017)



La 4e semaine de rencontre a eu lieu à Granollers (Espagne) en mai 2017 sur le thème des énergies.



Au cours de l'année, des ateliers ont été proposés aux élèves volontaires du Collège Ernest Perrier de la Bâthie (groupe ERASMUS+) sur le temps de la pause déjeuner. Par exemple, un potager vertical a été installé à l'entrée du Collège fabriqué à partir de matériaux de récupération.



En fin d'année scolaire, le thème des « nouveaux métiers » a commencé à être travaillé sous la forme d'interviews.

Cette année scolaire 2017-2018 a été la dernière année du projet ERASMUS+ « Imagine aujourd'hui, ta ville européenne de demain ». Des ateliers de travail ont été menés avec un groupe d'élève volontaire au sein du collège, cette fois-ci sur les thèmes des métiers de demain et de la culture.

Une rencontre en Bulgarie mars 2018 a permis de travailler ces sujets.



Le CAUE a continué d'animer la maquette, fil conducteur du projet.



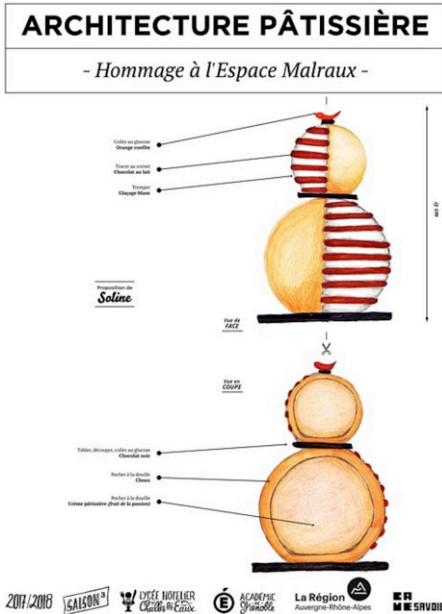
La semaine de clôture s'est déroulée à Chambéry (avril 2018), où le CAUE de la Savoie a accueilli les différentes délégations européennes pour travailler sur une brochure de restitution.



L'événement de dissémination, bilan du projet, s'est tenu à la Cité des Arts de Chambéry où :

- des films ont été projetés,
- les partenaires ont témoigné leur investissement et leurs bénéfices du projet,
- les élèves ont présenté le travail de maquette à la Cité des Arts de Chambéry.

• CHALLES-LES-EAUX - Lycée hôtelier : Architecture pâtissière (2017-2018)



Le partenariat avec le lycée hôtelier se poursuit depuis plusieurs années sur le thème de l'architecture pâtissière.

Au cours de cette année scolaire, les 2nde année de CAP Pâtisserie ont étudié les formes architecturales de l'Espace Malraux à Chambéry.



Les élèves de 1^{ère} année ont quant à eux, découvert les Halles de Chambéry, son histoire et son architecture pour en étudier les grandes lignes, les grands principes avant de poursuivre pour l'année scolaire 2018-2019 un travail de croquis.



Lors de l'Assemblée générale qui s'est tenu le 6 juin 2018, le lycée hôtelier a été mis en lumière : des élèves accompagnés de leur professeur d'Arts Appliqués sont venus présenter et témoigner du travail sur ce projet. Une exposition dans la salle illustre le propos ; on pouvait y voir notamment les croquis des élèves sur le thème de la Colonne de Boigne.



Les élèves ont aussi réalisé le gâteau d'anniversaire des 40 ans du CAUE de la Savoie.

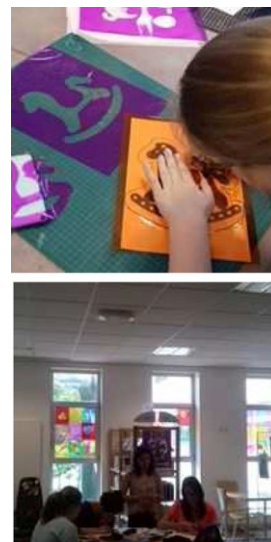
• **SAINT-JEAN-DE-MAURIENNE - Lycée Paul Hérault (2017-2018)**



Le projet de découverte « Architecture et couleur » s'adresse à toutes les classes de 1ère PRO du lycée Paul Hérault à Saint Jean de Maurienne. A travers le thème fédérateur de la couleur, il s'agit d'aborder d'autres notions en lien avec l'architecture comme la lumière, la composition, les ambiances, de donner à voir le patrimoine local et enfin d'imaginer une restitution commune.

Des séances ont été menées en classe sur la découverte de l'architecture de Le Corbusier en lien avec la couleur et la lumière. Puis des séances se sont poursuivies à l'extérieur, dans le centre-ville. Dans le parcours proposé, une attention particulière a été apportée aux façades, aux vitraux de la cathédrale et à la découverte de bâtis plus contemporains.

In fine, l'objectif est la réalisation d'une fresque dans un espace dédié du lycée.



• **Parc naturel régional du massif des Bauges** septembre 2017

Journées de découverte des métiers de la gestion et de l'exploitation forestière durable

Le Parc Naturel Régional des Bauges organise des journées de sensibilisation aux métiers du bois. Le CAUE a été invité pour parler de l'architecture en bois. A l'appui d'une exposition sur l'architecture en bois dans le monde, le CAUE a proposé un quizz pour accompagner la lecture et la compréhension de celle-ci. Ce quizz a également été prétexte de parler d'architecture en bois.



• **SAINT-ALBAN-LEYSSE : les Corniolles - (2017-2018)**

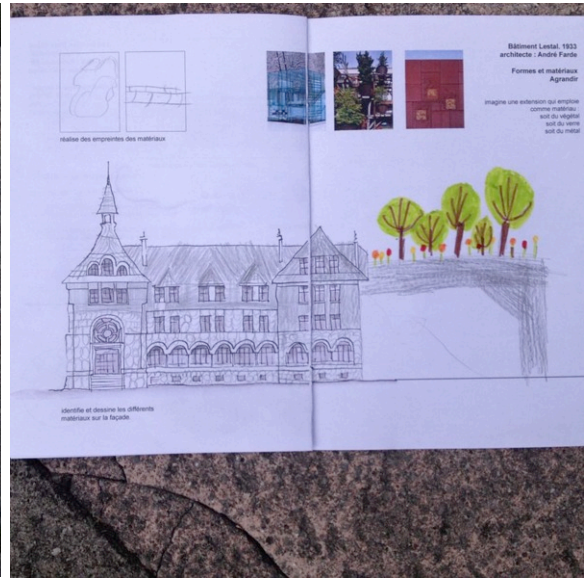
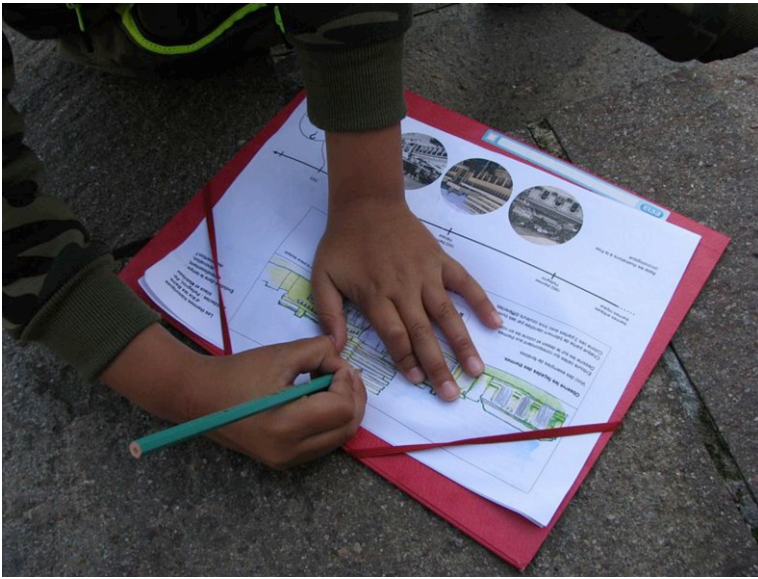
Workshop pour les étudiants de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble

A la demande et sur proposition du CAUE, la commune de Saint-Alban-Leysses a chargée le CAUE de la formulation d'un cahier des charges, de la mise en place et l'encadrement d'un workshop de 5 équipes d'étudiants de l'ENSAG dont l'objet sera de produire des hypothèses d'implantation de 10 à 12 logements sur le site des Corniolles.



• AIX-LES-BAINS - Journées Nationales de l'Architecture dans les Classes 2017

Durant 1 mois, à l'automne 2017, le CAUE de la Savoie est intervenu auprès de 13 classes d'Aix-les-Bains en médiation autour de l'exposition régionale URCAUE AURA archi 20-21. Dans un second temps, une lecture architecturale de quelques bâtiments emblématiques d'Aix-les-Bains à l'appui d'un livret pédagogique et d'un plan guide a été proposée. Le parcours découverte a permis de d'identifier des éléments de l'architecture 20ème à Aix-les-Bains. Ce projet a été rendu possible grâce à une co-organisation VAH Aix-les-Bains, Maison de l'Architecture de la Savoie et le CAUE de la Savoie.



Maxime Morin
 Maxime Morin est un architecte et urbaniste né en 1977 à Paris. Il a travaillé pendant 15 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

Georges Gauthier
 Georges Gauthier est un architecte et urbaniste né en 1928 à Paris. Il a travaillé pendant 40 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

André Faria
 André Faria est un architecte et urbaniste né en 1945 à Paris. Il a travaillé pendant 30 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

Jean-Louis Charrier
 Jean-Louis Charrier est un architecte et urbaniste né en 1930 à Paris. Il a travaillé pendant 50 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

Julien Pin
 Julien Pin est un architecte et urbaniste né en 1980 à Paris. Il a travaillé pendant 15 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

Francis Crochon
 Francis Crochon est un architecte et urbaniste né en 1955 à Paris. Il a travaillé pendant 35 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

Roger Perrin
 Roger Perrin est un architecte et urbaniste né en 1940 à Paris. Il a travaillé pendant 45 ans au sein de l'agence d'architecture et d'urbanisme de son père, le cabinet de son père, le cabinet de son père...

- | | | |
|---|---|--|
| 1 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 15 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 29 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 2 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 16 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 30 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 3 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 17 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 31 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 4 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 18 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 32 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 5 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 19 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 33 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 6 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 20 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 34 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 7 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 21 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 35 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 8 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 22 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 36 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 9 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 23 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 37 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 10 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 24 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 38 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 11 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 25 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 39 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 12 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 26 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 40 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 13 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 27 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 41 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |
| 14 1907-1917 Grand Hôtel de l'Europe par l'architecte Charles Garnier | 28 1928-1930 Palais de l'Assemblée par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau | 42 1935-1938 Théâtre de l'Opéra par l'architecte Louis-Hippolyte Boileau |

DEFINITION des protocoles présentés dans ce guide

- Orange** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 20ème
- Vert** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 19ème
- Bleu** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 18ème
- Rouge** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 17ème
- Jaune** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 16ème
- Rose** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 15ème
- Grün** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 14ème
- Rouge foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 13ème
- Orange foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 12ème
- Vert foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 11ème
- Bleu foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 10ème
- Rouge très foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 9ème
- Jaune foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 8ème
- Rose foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 7ème
- Grün foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 6ème
- Rouge très très foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 5ème
- Orange très foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 4ème
- Vert très foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 3ème
- Bleu très foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 2ème
- Rouge très très très foncé** : Bâtiments emblématiques de l'architecture 1ère

www.archi20-21.fr
 un observatoire de ville qui questionne les transformations du territoire de la Savoie.

Ce guide présente la réflexion menée au sein de l'URCAUE AURA archi 20-21 sur les transformations du territoire de la Savoie.

Plan guide réalisé par le CAUE de la Savoie en partenariat avec le VAH Aix-les-Bains et la Maison de l'Architecture de la Savoie.

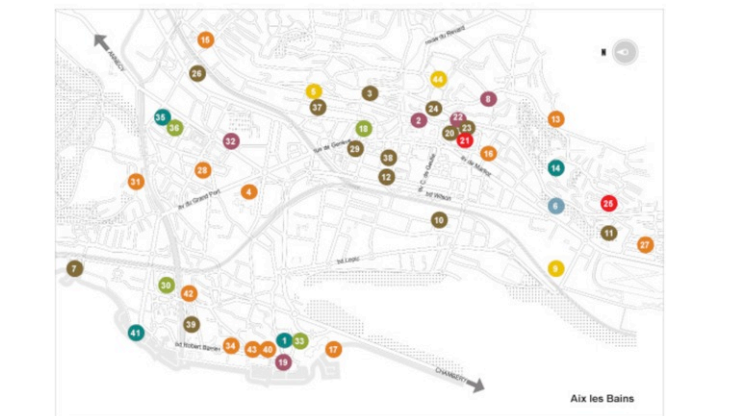
Remerciements : Isabelle Choquet-Martin

novembre 2017

URCAUE AURA archi 20-21
 VAH Aix-les-Bains
 MAISON DE L'ARCHITECTURE DE LA SAVOIE
 CAUE DE LA SAVOIE

parcours découverte à Aix les Bains

archi 20-21 intervenu sur l'architecture du XXe



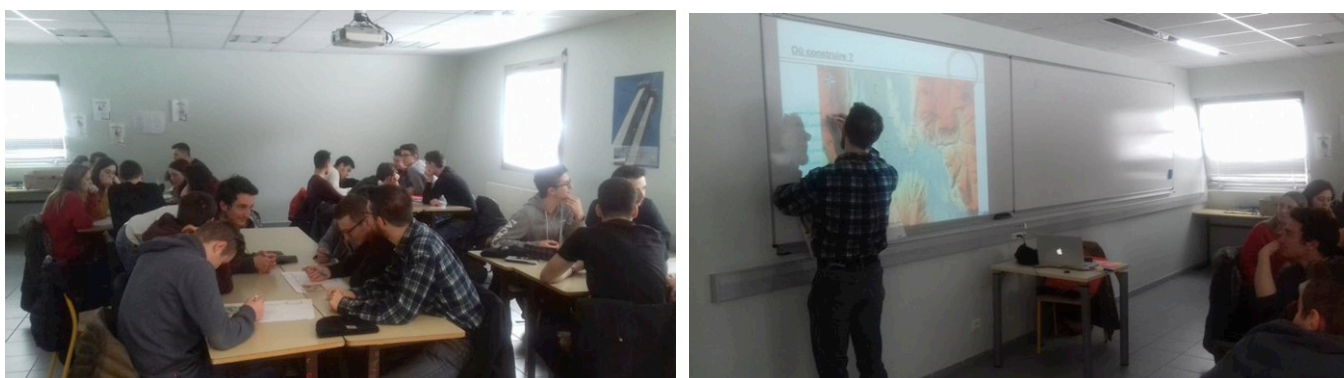
• CHAMBÉRY-LE-HAUT - Ecole Vert-Bois (2017 et 2018)

L'agglomération Grand Chambéry a sollicité le CAUE de la Savoie pour intervenir auprès de l'école de Vert-Bois située au nord de l'opération de renouvellement urbain portant sur Chambéry le haut. Le parti pris a été d'accompagner pendant 2 années scolaires une même classe de CM1 puis CM2 pour les amener à participer au projet par le biais du diagnostic des enfants, de la production d'une maquette au 1/200^e de l'école, puis l'année suivant d'une note à destination des élus et techniciens.



• LE BOURGET-DU-LAC - Université de Savoie - IUT Génie Civil (2018)

Interventions en mars 2018, dans le cadre du Module com, pour donner des clefs de lecture des problématiques architecturales, urbanistiques et environnementales aux étudiants de première année de l'IUT Génie Civil et Construction Durable à l'Université de Savoie.



• CHALLES-LES-EAUX - Formation enseignants (2018)

Le CAUE de la Savoie est intervenu lors d'une formation des enseignants d'Arts Appliqués de l'académie, organisée en mai 2018. Le temps d'une journée, les questions liées au patrimoine sont venues alimenter les débats. Le CAUE est intervenu pour nourrir les débats en apports de connaissance mais également pour faire connaître la structure.



• CHAMBÉRY - Lycée Vaugelas - Projet urbain Vetrotex (2018)

Le CAUE est intervenu auprès de deux classes de Première Scientifique pour expliquer le projet urbain en prenant appui sur l'exemple de l'écoquartier de Vetrotex à Chambéry. La première séance a permis de nourrir le débat et la seconde a été menée sous la forme d'un jeu de rôle argumenté sur la démarche de concertation de ce projet. Le CAUE est également intervenu auprès de classes de seconde afin de présenter les métiers d'architecte et d'urbaniste dans le cadre de leur projet d'orientation.

2018-2019

• AIX-LES-BAINS / ALBERTVILLE / MOÛTIERS

Journées Nationales de l'Architecture pour les jeunes novembre 2018

Aix-les-Bains : Accompagné par les enseignants ainsi que ville d'art et d'histoire le CAUE de la Savoie a co-construit avec le service ville d'Art et d'histoire, une déambulation en ville sur le thème de l'eau.

Tout au long de la semaine, différentes classes aixoises ont participé à cette animation, ciblant les 2^{ème} et 3^{ème} cycle.

Un livret pédagogique co-construit CAUE - VAH a été remis à chaque élève.

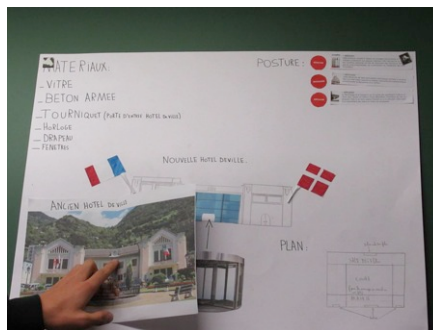
L'objectif était d'appréhender l'eau dans la ville sous ses différentes formes (santé, ornementation, contemplation, l'alimentation en eau...). Pour cela différentes haltes ont ponctué la visite comme les anciens thermes, le parc de verdure, le casino Grand Cercle, le jardin japonais... servant de support à la médiation.



Journées Nationales de l'Architecture pour les jeunes novembre 2018

Moûtiers : À l'appui d'une exposition intitulée Archi 20-21 élaborés par l'ensemble des CAUE Auvergne-Rhône-Alpes et mis à disposition du Lycée Ambroise-Croizat (visible par tous les élèves au CDI) le CAUE de la Savoie a proposé un projet pour une classe de seconde accueil-gestion.

Accompagné par les enseignants d'art appliqués et d'accueil-gestion, le CAUE a animé une journée liant les thématiques de l'exposition, l'architecture du XX^{ème} siècle, transposé au contexte local de la ville de Moûtiers. Après une rapide médiation autour de l'exposition « archi 20-21 » les élèves ont arpenté le centre-ville afin d'en identifier les édifices construits durant le XX^{ème} siècle, tout en questionnant leurs transformations au XXI^{ème} siècle. Différentes postures ont été abordées : démolir, transformer, laisser en l'état, rénover...



Journées Nationales de l'Architecture pour les jeunes novembre 2018

Albertville : Les journées nationales de l'architecture pour les jeunes à Albertville se sont déroulées tout au long de la journée du 08 novembre 2018. Au programme pour les élèves des écoles primaires :

- une visite du musée de Conflans,
- une lecture du paysage et ses point hauts depuis le jardin de la Tour Sarrasine,
- un atelier de construction utopique de tours pour les enfant regroupés autour de 4 approches différentes: espace high-tech, éco-environnementale, fonctionnelle, artistique.

Au total, se sont 4 classes d'Albertville, soit et plus d'une centaine d'élèves qui ont pu découvrir l'aménagement du territoire au programme de l'enseignement primaire sous forme d'une lecture du paysage, une approche historique, ainsi qu'un atelier pratique.



• AILLON-LE-JEUNE - PNR des Bauges et Conseil départemental

Journées de découverte de la gestion et de l'exploitation forestière durable (2018)

Lors de ces journées, les jeunes mais également les demandeurs d'emplois découvrent les métiers ayant un lien avec l'exploitation du bois. Pour la seconde année, une animation du CAUE de la Savoie a permis d'appréhender les questions liées à l'architecture. A partir de modules en bois figurant des pièces de vie, les participants ont simulé une construction sur un terrain donné prenant compte les contraintes et les atouts du site (course du soleil, présence d'un point d'eau, vent, relief, ...). Cette animation était un prétexte à la discussion sur les choix architecturaux à faire lors de la construction.



• LA RAVOIRE - Lycée du Nivolet - Visite architecture en bois aux Arcs (2018)

Le temps d'une journée, deux classes d'élèves en construction bois ont pu aborder la présence du bois dans la construction, prenant appui sur la station des Arcs. Avec un carnet, les élèves ont pu observer les édifices architecturaux présentés et les reproduire sous la forme de dessins.



• CHALLES-LES-EAUX - Lycée hôtelier - Architecture pâtissière (2018)

En septembre, l'attention s'est portée cette fois-ci sur le Théâtre Charles DULLIN à Chambéry. Les élèves ont fait une lecture du bâtiment puis ils ont réalisé des croquis in situ. L'objectif est d'étudier les grandes lignes qui structurent l'édifice pour ensuite décliner des réalisations en pâtisserie.



• CHAMBÉRY - Lycée du Bocage (2019)

Participation au jury des projets d'une classe de BTS aménagement paysagé.

Les élèves de cette classe ont produit des planches-projets à partir d'une commande d'un maître d'ouvrage souhaitant aménager un parc. Le CAUE a été membre du jury lors de la présentation orale des élèves. Le CAUE a également eu l'occasion d'intervenir en classe pour présenter ses missions.

• **AIX-LES-BAINS - La Ribambelle - Accompagner le changement (2018)**

Lors d'un Comité local Culture santé, le CAUE de la Savoie a rencontré la Directrice de La Ribambelle et la présentation des structures respectives a permis de mettre en place une action intitulée « Accompagner le changement ». Des adolescents sont accueillis dans une résidence à Aix-les-Bains, qui va être rasée et reconstruite. Ces jeunes ont des profils fragiles et le fait de changer leur quotidien peut être compliqué pour certains. Pour cela, des ateliers ont été organisés en petits groupes pour parler d'architecture, d'urbanisme et de paysage par le biais de manipulations. Les jeunes ainsi que les encadrants ont apprécié ces ateliers ayant pour effet une meilleure acceptation du changement.



• **LA MOTTE SERVOLEX - Collège de Boigne (2019)**

• **AIX-LES-BAINS - Lycée Marlioz (2019)**

Découverte des métiers

Ces deux établissements scolaires ont sollicité le CAUE de la Savoie lors de leur journée découverte des métiers. En effet, dans le cadre de l'orientation des jeunes, les établissements scolaires organisent des manifestations avec des professionnels afin de communiquer sur les métiers.



• **AIX-LES-BAINS - Centre de loisirs**

Renouvellement urbain du quartier de Marlioz - Maison du projet (2019)

Dans le cadre du projet de renouvellement urbain du quartier Marlioz, le CAUE a organisé des ateliers pour les enfants du centre de loisirs à la Maison du Projet .

- Un premier atelier « j’habite la pente » avait pour objectif d’initier le fait d’habiter la pente en général et questionner sur le cas du quartier Marlioz qui s’inscrit lui aussi dans la pente.
- deux autres ateliers étaient centrés sur la conception et l’implantation du bâti à partir des différentes contraintes pouvant influencer sur les fonctionnements et implantation du bâti.
- la dernière séance était une compilation des premiers ateliers. L’objectif principal étant la réalisation d’un logement idéal, un condensé que les participants ont pu mettre à profit à travers différents matériaux de récupération qui leur ont permis de concevoir leur logement idéal.



• **QUEIGE - Ecole - Les écoquartiers et les matériaux de construction (2019)**

En préalable à la visite du quartier Valmar à La Ravoire, un temps d’apports de connaissance sur les éco quartiers a permis de nourrir la culture architecturale, pour les élèves des deux classes élémentaires. Ensuite, en immersion au sein du quartier, à l’appui d’un carnet de découverte, les élèves ont pu observer les particularités de ce quartier.

Pour la classe de maternelle, une sensibilisation a été menée sur la question des matériaux dans la construction à partir d’une matériauthèque. Puis les élèves se sont interrogés sur les différents façon d’habiter dans le monde. La construction d’une maquette a amené les élèves à se questionner sur les différents principes constructifs.



• **SAINT-FRANÇOIS-LONGCHAMP - Ecole - Les profils de ville (2019)**

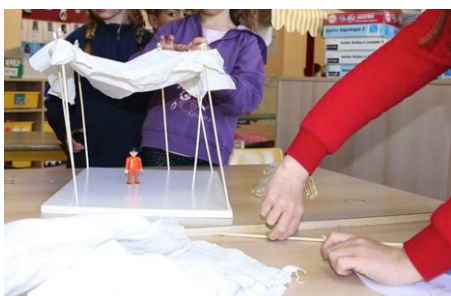


Après avoir étudié les différentes formes de villes dans le monde, les élèves ont réalisé des maquettes à partir de matériaux de récupération représentant les villes des différents continents. Dans un second temps, un travail architectural a été mené à l'appui du hameau dans lequel l'école se trouve : observation des bâtiments, croquis puis modélisation en maquette. L'objectif était de reproduire le hameau à l'échelle 1:100.

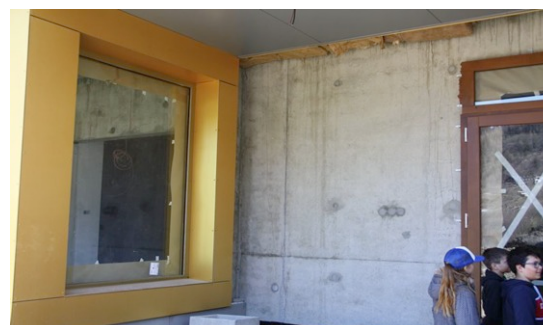


• **VALMEINIER - Ecole - Matériaux de construction et économies d'énergies dans le bâti (2019)**

L'école est composée de deux classes. Pour les plus petits, la question des matériaux dans la construction a été étudiée à partir d'une matériauthèque. Un temps maquette a amené les élèves à se questionner sur les différents principes constructifs. Enfin, les élèves ont travaillé sur les différentes façon d'habiter dans le monde.



Pour les plus grands, après un apport de connaissances en classe sur les économies d'énergie dans le bâti, les élèves ont pu visiter le chantier de construction neuve de la future mairie en présence de Monsieur le Maire.



• TOURNON - Ecole - Les profils de ville (2019)

Deux classes de CM2 ont été sensibilisées sur les différentes façon d'habiter dans le monde. Pour cela, après un apport de connaissances, des réalisations plastiques des différents profils de ville ont été faites par les élèves représentant les différents continents.



• UGINE - Ecole Pringollet - L'eau dans la ville (2019)

Le temps d'une journée, une classe a pu aborder le sujet de l'eau dans la ville sous ces différentes formes. Il y a eu un temps d'apport de connaissances, puis un temps avec 3 ateliers de manipulation, puis une médiation dans la ville à l'appui d'un carnet d'activités et enfin, la réalisation de maquette avec différentes postures à adopter face à la présence de l'eau.



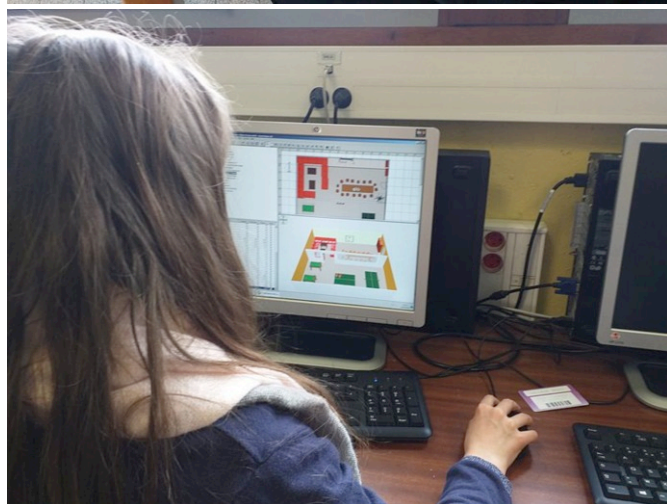
• **CHAMBÉRY - Collège St-François-de-Sale - Habitat et développement durable (2019)**

Un travail d'étude et d'analyse de différents éco-quartiers dans le monde a été mené avec les élèves de deux classes. Ce travail a été un préalable à une étude de cas plus précise sur les éco-quartiers en projets sur le secteur de l'agglomération chambérienne. Quelles sont leurs caractéristiques ? Leurs spécificités ? Leurs atouts ?



• **CHAMBÉRY - Collège de Bissy - Club re-création et Bissy'clette (2019)**

Un club a été mis en place sur le temps de la pause méridienne du jeudi. Sur la base du volontariat, une quinzaine d'élèves a participé aux ateliers menés sur le thème de l'architecture appliqué à son collège. Le CAUE a accompagné les séances et chaque élève a présenté un projet d'amélioration d'un espace de l'établissement soit sous la forme de maquette ou de planche-projet ou de montage-photo ou de dessins.

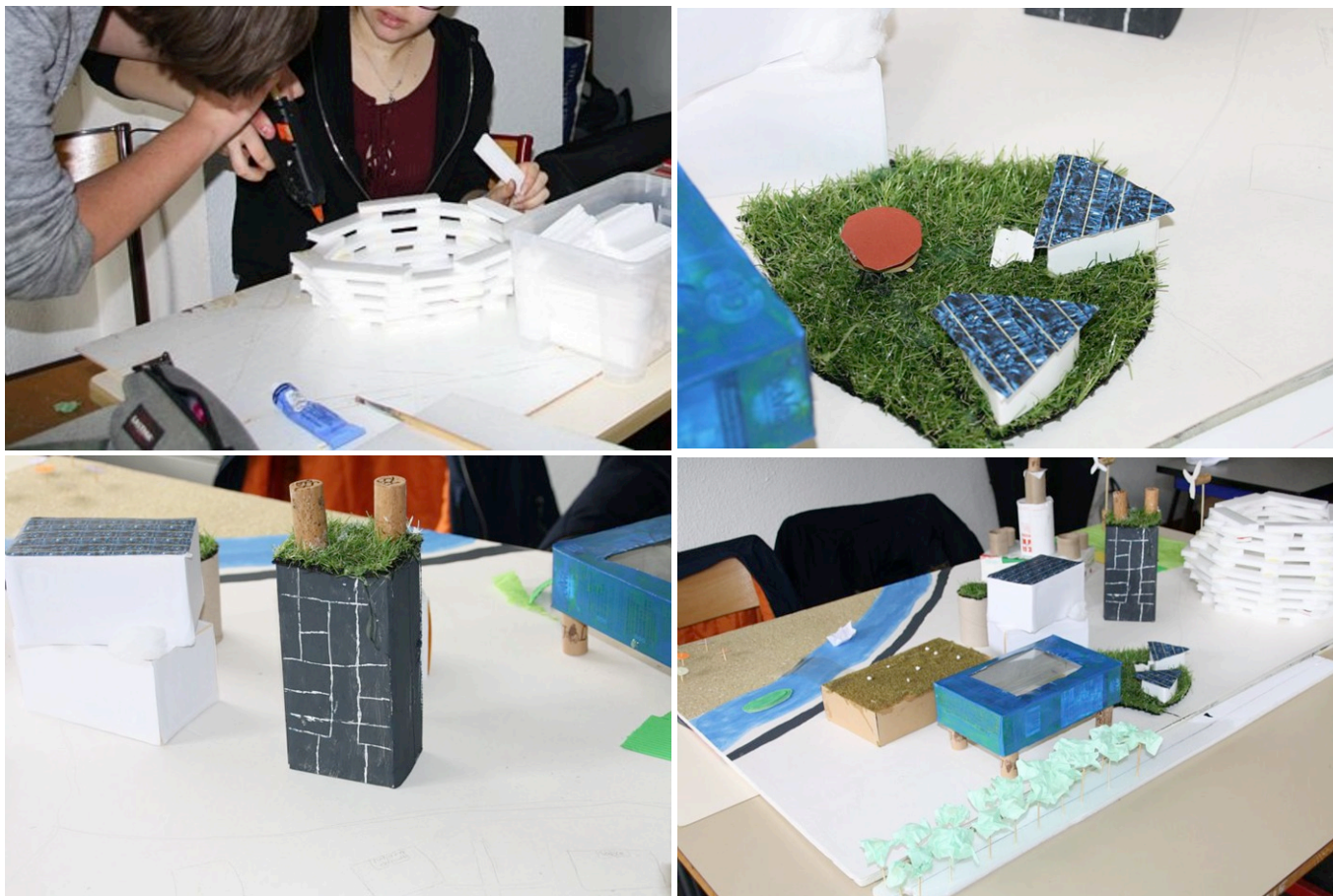


Une classe de 4e a mené un projet de voyage d'une semaine à vélo au départ du collège. Le CAUE de la Savoie est intervenu le 1er soir, le temps d'une halte sur la commune de Chanaz pour faire une médiation sur le thème du patrimoine.

• **CHAMBÉRY - Lycée Louis Armand - Construction de la ville idéale de demain (2019)**

Plusieurs interventions ont été menées avec les élèves de la classe Trajectoire + sur le thème de l'aménagement du territoire et des formes d'habiter. Après une séance d'apports de connaissance, les élèves ont réalisé une maquette de leur quartier idéal pour demain.

Les élèves de cette classe arrivent d'horizons différents et l'atelier maquette permet de mener un travail collaboratif intéressant.



• **LE BOURGET-DU-LAC - Université Savoie Mont-Blanc - IUT génie civil et construction durable Construction et urbanisme (2019)**

Depuis plusieurs années, des interventions sont menées en partenariat avec l'Université de Savoie pour les élèves de génie civil et construction durable.

• **SAINT-ALBAN-LEYSSE - Maison de l'enfance Découverte du patrimoine architectural et urbain à Saint-Alban-Leyse (2019)**

Le temps d'une journée, à l'appui d'un carnet de d'activités, différents groupes de jeunes ont pu aborder l'approche patrimoniale en prenant appui sur leur environnement proche. Un temps de manipulation a permis à chacun d'exprimer ses choix architecturaux.



• Réseau EDD73 (2018-2019)

Le CAUE de la Savoie est également membre actif du réseau d'Education à l'Environnement et au Développement Durable de la Savoie. Ce groupe composé de différents partenaires travaillent ensemble sur des outils ou des approches de travail communes.

Le CAUE a participé aux forums du réseau organisés à Aix-les-Bains et à Albertville à l'automne 2018 ; ces événements permettent de rencontrer des enseignants. Le CAUE était également présent à St Pierre d'Albigny lors de la rencontre des structures d'hébergements de mineurs.

Ces temps sont importants et ils permettent de présenter le CAUE pour ensuite accompagner les classes dans des temps de sensibilisation.



La maquette de l'habitat dans la pente élaborée en collaboration avec la Facim a été finalisée et livrée à l'automne 2018. Cet outil est disponible en 4 exemplaires au CAUE. Des animations sont possibles pour sensibiliser à l'habitat dans la pente. Dans ce sens, la maquette a été présentée à Albertville au forum EDD73 aux enseignants présents.

2019-2020

• Les enfants du patrimoine (2019)

2e édition nationale des « Enfants du Patrimoine »

Vendredi 20 septembre 2019, les CAUE ont organisé une journée entièrement dédiée au jeune public : Les Enfants du Patrimoine. La veille des Journées européennes du patrimoine, écoliers, collégiens et lycéens bénéficient d'activités culturelles et artistiques gratuites spécialement conçues pour eux.

Parrainée par Stéphane Bern, cette édition nationale du réseau des CAUE soutenue par les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale, a ainsi incité les élèves « à lever les yeux », mobilisant près de 350 partenaires publics et privés à l'échelle nationale et des milliers d'élèves.

En Savoie, près de 950 écoliers et collégiens savoyards, soit 44 classes, ont pu bénéficier d'activités culturelles et artistiques gratuites spécialement conçues pour eux par les 23 partenaires culturels, associés au CAUE de la Savoie qui a assuré la coordination de cette journée.

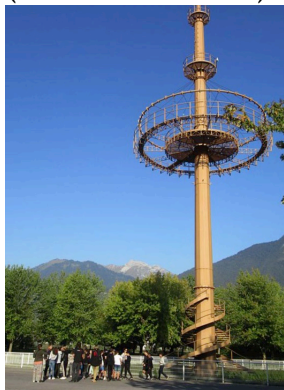
Autant de façons d'explorer les richesses patrimoniales du territoire savoyard au travers d'activités ludiques et conviviales, animées par des professionnels, invitant à sortir de l'école pour apprendre au contact direct des édifices, des œuvres, des paysages et s'immerger dans l'histoire locale et ce qui fait patrimoine.

Le CAUE a mené ce travail de coordination à l'échelle départementale mais a également animé deux ateliers avec les scolaires au cours de cette journée :



- Albertville : la mise en valeur du mât olympique

CAUE et Ville d'Art et d'Histoire d'Albertville (VAH), auprès de l'école Val des Roses (2 classes de CM2) et du collège Combe de Savoie (2 classes de 6ème) d'Albertville.



En partant du mât olympique, médiation sur l'histoire des jeux olympiques à Albertville puis réflexion sur le devenir de ce point haut dans la ville et plus largement sur l'aménagement du campus olympique. Les élèves ont proposé un aménagement architectural et urbain de ces espaces à l'aide de maquettes.



- Longefoy : le patrimoine de Longefoy à Aime-la-Plagne

CAUE - les Amis du Patrimoine de Longefoy - FACIM auprès de l'école de Longefoy (classe de CM1-CM2).

L'animation s'est déroulée en plusieurs temps avec tout d'abord la visite de l'église de Longefoy avec un livret support à l'appui « nos amis sont des anges », puis la présentation de la chapelle la Superga et pour finir, une activité manuelle maquette où les élèves ont pu inventer la chapelle du XXIe siècle à la fois dans ses usages et son architecture.



• ALBERTVILLE - Ecole Louis Pasteur et Ecole Val des Roses

Résidence d'architecte (2019/2020)

Le projet de résidence d'architecte est porté par le CAUE de la Savoie. Cette résidence concerne les deux écoles Val des Roses et Louis Pasteur intégrées dans le périmètre « politique de la ville » d'Albertville, Val des Roses-La Contamine (2 classes de CE2 de l'école du Val des Roses - la classe de CM1 et la classe de CM2 de l'école Louis Pasteur).

La résidence d'architecte est pensée comme une façon novatrice de sensibiliser à l'architecture dans une démarche à la fois pédagogique et culturelle. La réussite du projet passe par une proximité entre les élèves ainsi que les différents acteurs (associations, adultes-relais...) et l'équipe résidente.

Elle a pour vocation d'ouvrir le regard des élèves, habitants les deux quartiers et des acteurs locaux, sur les problématiques des quartiers Val des Roses et La Contamine à Albertville ; de susciter des questionnements et débats sur la production architecturale, les usages et modes de vie, les liens entre habitat et environnement local qu'il soit urbain, naturel ou agricole.

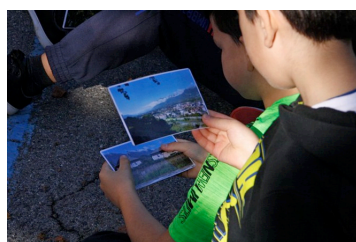
L'architecte en résidence initie des temps de médiations, de manipulations et de visites avec les élèves toujours en lien avec les quartiers dans lesquels ils évoluent au quotidien.

Par ailleurs, il est à préciser que la résidence d'architecte n'a pas vocation à aboutir à un travail de conception d'un projet architectural ou urbain. Elle est cependant associée à un temps de réflexion et d'expérimentation.



• Les objectifs

- Collecter et transmettre à un public scolaire des connaissances sur les problématiques urbaines, rurales et architecturales relatives au territoire,
- Permettre aux élèves de mieux appréhender leur cadre de vie, son patrimoine, ses enjeux, son évolution grâce à l'implication des « résidents »,
- Développer un esprit critique et/ou permettre l'appropriation, en donnant des clés de lecture,
- Contribuer au développement culturel et artistique du territoire.



• L'équipe en résidence

L'équipe retenue est composée de Nelly REVOL-BUISSON, architecte médiatrice et Benoît BORONAT, urbaniste. Les deux domaines de compétence permettent une approche complémentaire des regards et des expériences. 20 jours sont dédiés à cette résidence pour les 2 écoles pour cette année scolaire 2019/2020.

• Les financeurs

La résidence d'architecte est cofinancée par la DRAC AURA, la Ville d'Albertville et le CGET.

• ALBERTVILLE - Ecole Louis Pasteur, Ecole Martin Sibille, Ecole Albert Bar

La mise en valeur du mât olympique (2019 et 2020)

Suite à l'animation proposée dans le cadre des Enfants du patrimoine, d'autres écoles ont vu un intérêt à participer à cette animation co-animée par le CAUE et VAH Albertville. A cette occasion, les élèves ont pu découvrir ou découvrir le patrimoine olympique de leur ville. Ils ont ensuite pu laisser libre cours à leur imagination avec une activité maquette pour imaginer le mât olympique de demain.



• AILLON-LE-JEUNE - PNR des Bauges et Conseil départemental

Le bois, ça vous branche ? (2019)

Depuis plusieurs années, le CAUE participe aux journées de découverte des métiers liés à la forêt et au bois. En 2019, cet événement s'est déroulé sur 3 jours lors desquels le CAUE a présenté une animation avec des modules en bois figurant des pièces à vivre à placer sur un terrain fictif où des contraintes de terrain sont matérialisées. Les participants placent les modules sur la bâche pour construire une habitation la plus en adéquation avec le site. Cette animation est un prétexte pour parler d'architecture et d'urbanisme.



• PONT-DE-BEAUVOISIN 38 - Lycée Pravaz

Evolution architecturale des Arcs de 70's à aujourd'hui (2019)

Deux classes de lycéens en section professionnelle ont travaillé avec leur professeure d'histoire géographique, également conseillère cinéma sur la station des Arcs. En amont d'une visite architecturale sur place, le CAUE a donné les clés de lecture de la station et son évolution à travers les années en salle. Préparer les élèves en amont, permet une fois sur place, de mieux comprendre la visite guidée et d'avoir des questionnements.

• VIVIERS-DU-LAC - Bibliothèque - Sensibilisation à l'architecture (2019)

Dans le cadre du mois du film documentaire en Pays de Savoie, organisé en novembre 2019, la bibliothèque municipale de Viviers du Lac a souhaité mettre en avant le film « Bonne Maman et Le Corbusier » en proposant une soirée projection et échanges avec la réalisatrice.

Dans ce cadre, la bibliothèque a souhaité ouvrir plus largement le thème de l'architecture et a pour cela sollicité le CAUE pour accompagner la démarche de sensibilisation autour de ce sujet.

Pour cela, le CAUE a mis à disposition l'exposition « Archi 20-21 » durant 1 mois visible au sein de la bibliothèque. Des animations ont été menées avec les scolaires lors de leur visite à la bibliothèque en prenant appui sur cette exposition. 4 classes ont ainsi pu bénéficier d'une demi-journée d'atelier sur l'architecture prenant en compte leur environnement proche et notamment le devenir du bâtiment de l'ancienne Poste. A l'appui d'un livret pédagogique, différentes animations ont été menées et la réalisation de maquettes en groupe a clôturé la journée.



• SAINT-JEAN-DE-MAURIENNE - Lycée Paul Héroult - Corps et espace (2019)

Les élèves de 1ères BAC PRO ont participé à un projet pédagogique porté par l'enseignante d'arts appliqués sur la relation entre le corps et l'espace. En amont de l'intervention d'une plasticienne avec les élèves, le CAUE a amené des éléments de contexte notamment la perception des lieux et les salles où le corps peut s'exprimer et communiquer (architecture de théâtre, d'opéra, gymnase ...). A l'issue, un travail avec une artiste a permis aux élèves de réaliser des prothèses sous la forme de masques, vêtements, parures, ... en lien avec la thématique du corps.



• UGINE - Ecole Pringollet - Evolution architecturale et urbaine (2019)

Les élèves d'une classe de CE2/CM1 ont travaillé sur leur environnement proche. Traiter la question de l'architecture et de l'urbanisme en prenant appui sur son lieu de vie permet de mieux comprendre l'espace de son quotidien. Certains élèves ne prennent pas le temps d'observer les lieux traversés tous les jours. L'animation s'est déroulée en différents temps : un temps de déambulation en ville, un temps d'apports de connaissance en classe et un temps créatif avec la réalisation d'une maquette utopique sur le devenir d'édifice uginois dans la ville de demain.



• **THONES 74 - Centre de formation aux métiers de la montagne
Nature en ville et biodiversité dans l'aménagement (2020)**

Dans le cadre de la formation des lycées en Sciences et technologies de l'agronomie et du vivant, la question de l'aménagement du territoire est une matière importante. Dans ce cadre, le CAUE a apporté des éléments sur la question de la nature en ville et la prise en compte de la biodiversité dans les aménagements avec à la fois des apports de connaissance et des exemples.

• **CHAMBERY - Maison de l'enfance Chantemerle - Ateliers (2020)**

Pendant le déconfinement, en juin 2020, pour alléger les effectifs dans les salles de classe, le dispositif national Sport-Santé-Culture-Civisme a permis aux acteurs locaux de proposer des ateliers aux enfants. Dans ce cadre, la maison de l'enfance de Chantemerle a contacté le CAUE pour des ateliers avec les jeunes. L'animation a permis aux élèves de participer à un concours de dessin organisé à l'échelle du quartier sur le sujet de la nature en ville.

• **CHAMBERY - Lycée Louis Armand - Vi(II)e de demain (2020)**

Le CAUE est intervenu à nouveau cette année avec les élèves de la classe Trajectoire + sur la question de la ville de demain. En préalable, lors d'un temps d'apports de connaissance en salle, le CAUE a présenté aux élèves les disparités des formes urbaines à travers le monde. Dans un second temps, une approche maquette, sous la forme de skyline, a permis aux élèves de s'exprimer avec une approche plastique et créative tout en rendant compte d'un profil de ville d'un continent choisi. Le projet s'est ensuite poursuivi avec la projection dans le futur d'un aménagement urbain sur un terrain identifié avec l'expertise d'un architecte indépendant.



• **Activités pédagogiques durant la période de confinement (mars-juin 2020)**

Le CAUE a mis à profit le temps de confinement du printemps 2020 pour proposer des activités pédagogiques, chaque semaine, à destination des enseignants des établissements scolaires du département, relayé par les services de l'éducation nationale.

Ces activités sur le thème de l'architecture, l'urbanisme, l'environnement ou le paysage donnaient aux enseignants des idées pour enrichir leurs contenus de cours en distanciel en lien avec les sujets du moment. L'objectif était de garder le lien avec les enseignants et permettre aux élèves d'élargir leurs horizons culturels.

CAUE SAVOIE // N°1 - Profil de ville



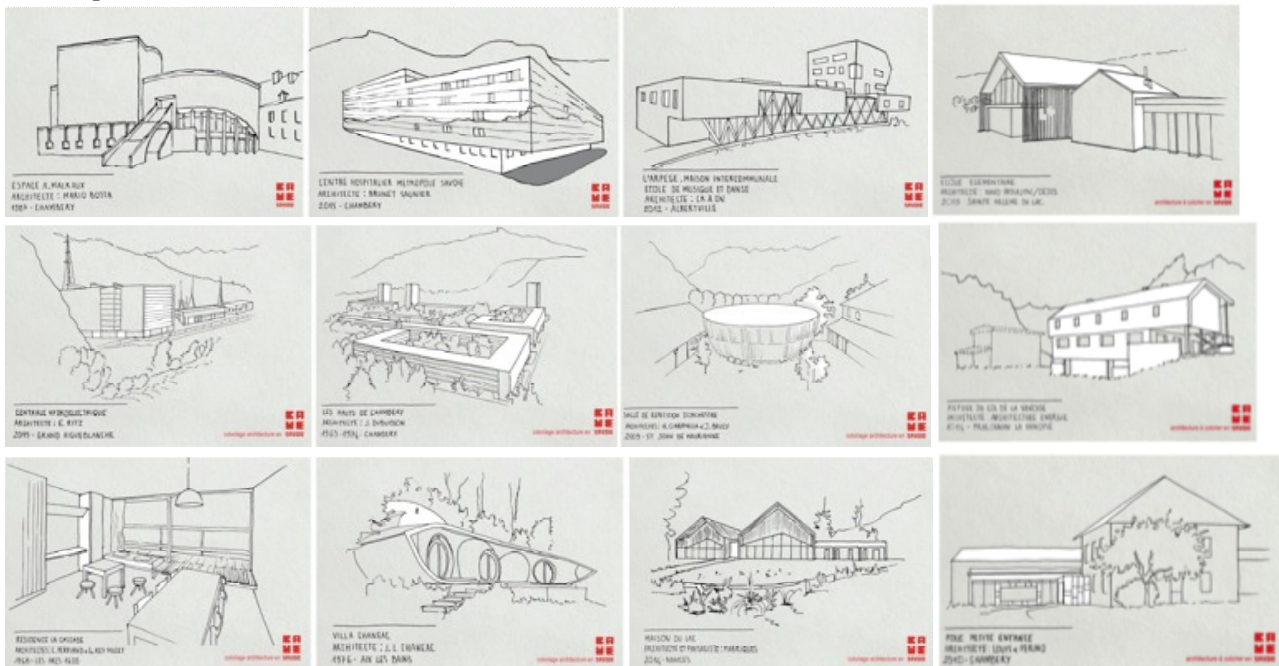
CAUE SAVOIE // N°2 - Carte sensible de ton environnement confiné



CAUE SAVOIE // N°3 - Architecture Pâtissière



cartes postales à colorier



Archi-puzzle - Public : CM1 - CM2 – Collège



Mon village au grand air // Public : collège et lycée



Par la fenêtre je vois - Public : CE2 - CM1 - CM2 – Collège (6^{ème}-5^{ème})



A noter, l'épidémie mondiale de COVID-19 et la période de confinement liée, a perturbé les animations de sensibilisation auprès des publics au printemps 2020. Certaines animations ont été supprimées ou reportées.

Brochure pédagogique "la sensibilisation auprès des jeunes" - édition 2020 - Ateliers et accompagnements pédagogiques



Le CAUE de la Savoie intervient depuis plus de 40 ans en sensibilisation auprès du jeune public sur les thématiques de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage en Savoie.
 Nous avons peut-être déjà mené un projet ensemble, ou vous avez fait notre connaissance pendant le confinement avec les activités proposées chaque semaine.

disponible en téléchargement : http://www.cauesavoie.org/telechargements/definitif/Livret_Sensibilisation_CAUE73-2020.pdf

En préparation / à venir pour 2020-2021 :

- Enfants du patrimoine 2020 : coordination départementale et animations du CAUE



- Ateliers pédagogiques tunnel transfrontalier, dans des écoles de Maurienne
- Corps et espace, dans le cadre d'un projet danse au Collège de Barby
- Le bois, ça vous branche ? 2020 atelier architecture à l'appui d'un dôme géodésique



- Architecture et couleurs avec le Lycée Paul Héroult à St Jean de Maurienne
- Les stations de sport d'hiver, Les Arcs avec le Lycée Vaugelas à Chambéry
- Reconstruction de l'école avec l'école Haut-Maché à Chambéry
- Evolution architecturale et urbaine avec l'Ecole Pringollet à Ugine