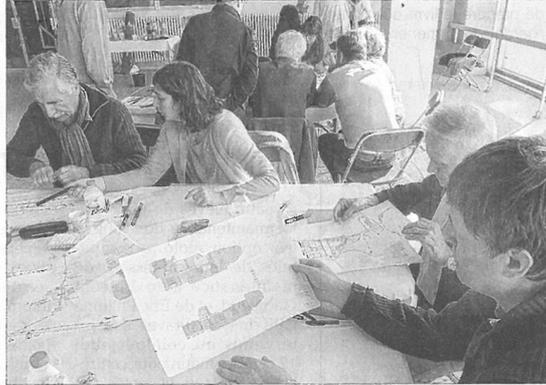


AIX LES BAINS

URBANISME | Le CAUE a organisé samedi une "battle" d'architecture pour donner la parole aux Aixois

# Bataille de projets pour l'avenir des anciens Thermes



La Battle de projets s'est déroulée aux anciens Thermes dans un joyeux bouillonnement d'idées. Parfois contradictoires ! Photos Le D.U.M.B.

L'INFO EN +

LE CAUE

Le conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement est une structure départementale qui œuvre auprès des collectivités pour les accompagner dans leurs projets urbanistiques. Mais elle a aussi vocation à ouvrir l'architecture au grand public pour qu'il s'approprie son patrimoine. Cette semaine, des scolaires du bassin aixois viendront en visite sur place pour réfléchir eux aussi à l'avenir des bâtiments du XXe siècle.

Ils ont commencé par visiter les anciens Thermes de fond en comble, guidés par les membres du Label Art et Histoire. Puis ils se sont répartis en trois groupes pour proposer leur vision du bâtiment.

Samedi, treize personnes ont relevé le défi lancé par le CAUE dans le cadre des Journées nationales de l'architecture : inventer un avenir au bâtiment des anciens Thermes.

La plupart étaient des Aixois. Mais il y avait aussi des étudiants de l'école d'architecture de Grenoble, ap-

portant la fraîcheur de leur regard extérieur.

**Faire comprendre aux Aixois que le bâtiment doit évoluer**

Carton, colle, pâte à modeler, crayons de couleur et ciseaux, papier crépon ou millimétré, tout était à disposition pour matérialiser leur vision architecturale. Encadrés par des architectes professionnels et des membres du CAUE, les apprentis d'un jour avaient carte blanche sur la créativité, sans contrainte

budgétaire. Qu'est-ce qu'on garde ? Qu'est-ce qu'on détruit ? Quel volume pour quels usages ?

« Le but de cette démarche est de faire comprendre et accepter aux Aixois que ce bâtiment peut et doit évoluer. Il ne peut pas rester comme ça, en friche, figé au nom du passé » expliquait samedi Florence Fombonne Rouvier, urbaniste et directrice du CAUE. « Les Thermes ont toujours connu des vagues de transformations depuis l'époque romaine. Il n'y a aucune raison que cela s'arrête ».

Les participants ont ainsi pu se rendre compte des contraintes physiques du bâtiment, de sa richesse patrimoniale ou de son potentiel de reconversion. « Cette initiative est celle du CAUE pour intéresser les Aixois à leur patrimoine architectural. Pas pour valider ou critiquer en sous-main des projets politiques. Il était interdit de faire allusion à ce qui s'est déjà dit ou dessiné à propos des Thermes. L'idée était vraiment de créer un projet personnel tel que les participants voient les choses ».

Les trois projets élaborés par ces participants seront toutefois soumis à la commission urbanisme de la Ville, histoire d'enrichir la réflexion globale sur l'avenir des Thermes. Et qui sait, peut-être des éléments seront-ils intégrés au cahier des charges qui doit servir de base au nouvel appel d'offres à architectes pour relancer le dossier de la rénovation des anciens Thermes. Corinne Casanova, élue à l'urbanisme et présente lors de cette journée, s'y est montrée favorable.

Muriel BERNARD

## Projet "Retour vers le futur"

Ce projet-là se veut très fonctionnel. On rase Reine Hortense et la tour Mabileau. À la place de cette dernière, on implante un hôtel de luxe dans une création architecturale futuriste. Sur le toit, un solarium.

Dans l'aile Pétriaux, le groupe y voit le CIAP, centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine, des bureaux, un centre multimodal de véhicules électriques et une résidence séniors/étudiants. À l'intérieur aussi, un cheminement piéton traversant dans le sens Nord/Sud. Pétriaux serait aussi une garde de départ



Le projet le plus fonctionnel, axé sur la circulation interne et externe.

d'un tramway vers le lac et une crémaillère vers le Revard pour une mobilité Est/Ouest. L'aile Pellegrini accueille-

rait une médiathèque, des commerces et des sites de cafés-restauration, ainsi qu'un centre de co-working pour start-up.

## Projet "La cabane"

C'est le groupe où figuraient le moins d'Aixois. Donc détachés de l'affect envers le bâtiment. Leur vision était urbaine, axée sur le multifonctionnel, avec une répartition entre espaces de travail, de culture, de commerce et de loisirs.

Ils envisagent un toit terrasse pour profiter de la vue et une salle "d'émerveillement" au dernier étage donnant sur les anciens palaces. L'hôpital Reine Hortense serait réhabilité en logements à loyer modéré pour encourager la mixité sociale. Ils verraient aussi un centre de bilans médicaux pour la prévention du vieillissement dans une logique d'espaces intergénérationnels.



Le projet le plus urbain, fonctionnel, sur le concept "couteau Suisse".

Mais aussi un lieu pour artistes en résidence, une salle des fêtes et un Fablab, un lieu ouvert au public où il est mis à sa disposition toutes sortes d'outils pour la réalisation d'objets.

En lieu et place de la tour Mabileau, une cabane en bois naturel, pour faire écho à la piétonisation et au fleurissement de la rue entre le bâtiment et la mairie.

## LE CHIFFRE

**13** C'est le nombre de personnes qui ont participé à la Battle d'architecture sur l'avenir des anciens Thermes. Des Aixois, mais aussi des élèves de l'école d'architecture de Grenoble, venus se faire la main sur un exercice grandeur nature. Le CAUE aurait souhaité d'avantage de participants mais prévoit de faire d'autres sessions de Battle pour inciter les Aixois à exprimer leurs idées.

## Projet "La voie des thermes"



Le projet le plus architectural, minimaliste, à l'engagement fort.

Ce projet est axé sur une vision très architecturale, avec des choix partiels et assumés. L'aile Pellegrini conserve ses piscines et l'escalier d'entrée. Y trouveraient place le Ciap et un espace culturel, comme un musée gallo-romain. L'annexe Revel serait un bar convivial. Mais tout le reste est détruit. L'entrée massive de l'aile Pétriaux saute, comme une grande partie du bâtiment, d'ailleurs. Sont conservés le hall et sa grande voûte. Au Sud, l'ancienne piscine

est conservée. Mais au-dessus est construit un dôme de verre abritant un hôtel 5 étoiles et un restaurant 3 étoiles Michelin.

Plus de route entre la mairie et les anciens Thermes. Plus de fontaine sur la place. Le parc de Verdure prend toute la place, entourant les bâtiments restant d'un océan de nature. Des murets de diverses hauteurs habillent l'ensemble et guident des cheminements piétons. En souterrain, un maximum de stationnement.