

11

14 & 15 OCTOBRE 2016

WELCOME

CONFÉRENCES | EXPOSITIONS

WWW.MAISON-ARCHITECTURE-SAVOIE.ORG

en direct à

PROJECTIONS | PERFORMANCES

UN ÉVÈNEMENT
CULTUREL ET FESTIF
ORGANISÉ PAR
LA MAISON
DE L'ARCHITECTURE
DE SAVOIE

maison
de l'architecture
Savoie

11



DOSSIER
DE PRESSE

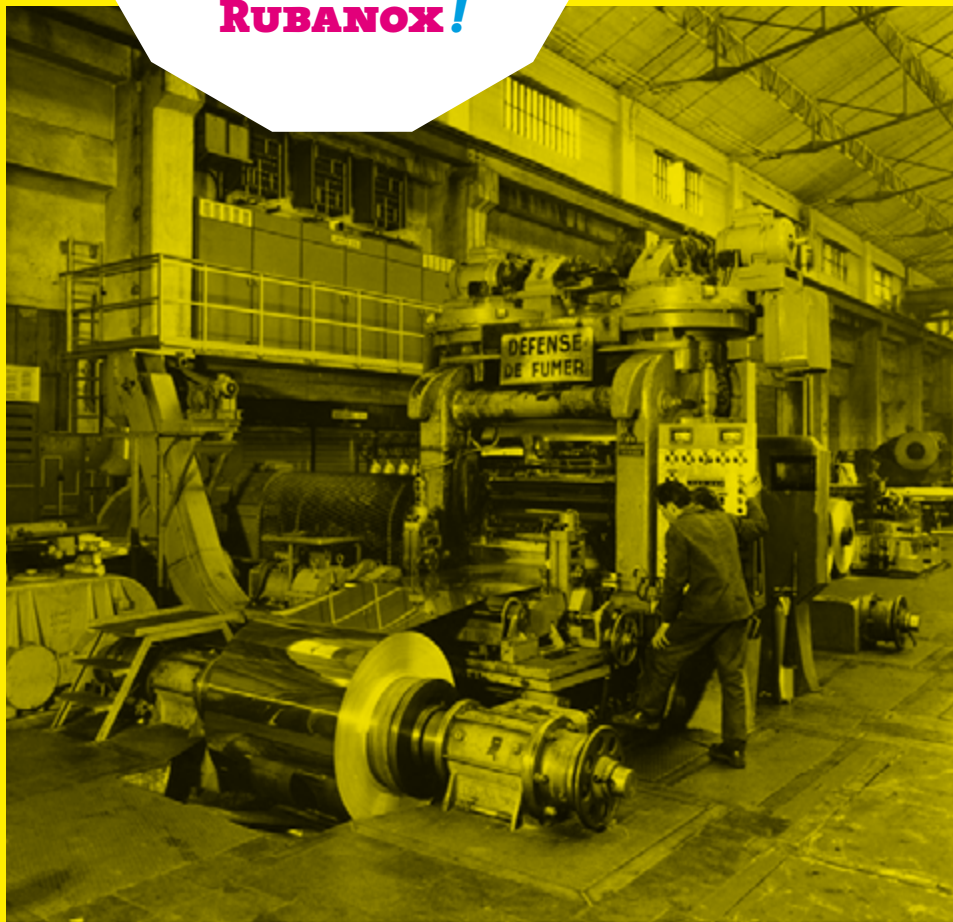
SOIRÉE ÉLECTRO

CHAMBÉRY

Savoie

Urbanos

*L'an dernier
vous avez aimé*
VETROTEX
cette année
vous adorerez
RUBANOX!



RUBANOX

DEVIENT URBANOX

LES 14 ET 15 OCTOBRE 2016

Ce n'est ni un film SF, ni un groupe de Hard Rock !
Même si cinéma et musique y seront présents... entre autres...
La curiosité insatiable de la MAS ouvre le portail grinçant de l'usine qui a changé de patronyme au gré de ses alliances. Terminant sa carrière sous le nom de RUBANOX, elle fut plus populaire auprès des Chambériens sous le nom de la CEGEDUR.

Les portes magistrales vont s'ouvrir sur la nef d'une cathédrale sans transept ni vitraux. La musique y courra encore comme l'orchestre puissant, résonnant du laminoir qui travaillait l'aluminium et s'unissait à la plainte des tôles embouties. Bruit assourdissant, rythmant les huit heures passées sur les machines, accompagnées de l'odeur de la graisse et de l'huile, de celle du « chaud », de celle de la transpiration des hommes et bien sûr de l'aluminium.

Matériau quasi magique, synonyme de modernité absolue des années trente à soixante, utilisé dans les industries de l'aéronautique, de l'automobile, de la marine, du chemin de fer, de l'électricité, de la chimique, de l'architecture, de l'électroménager... la liste est trop longue pour être exhaustive.

C'était la Panhard du voisin avec son bruit de gamelle, le papier d'aluminium pour la piscine, les casseroles de nos grands-mères, du freezer de tous les frigos de France et de Navarre... et les garde-boue de nos vélos...

Aujourd'hui la MAS se paie le luxe inouï d'investir ces quelque 4000 m² !

L'usine a mis ses habits du dimanche pour inviter toute la ville !



**DOSSIER
DE PRESSE**

un week-end à l'usine Rubanox

vendredi 14 octobre 2016 de 16 h à 2 h

samedi 15 octobre 2016 de 10 h à 21 h

Ancienne usine Rubanox

235 rue Alsace Lorraine, Chambéry, Savoie

Exposition présentée par



Maison de l'Architecture de Savoie
69 rue Pasteur 73000 Chambéry

Contacts presse pour l'exposition

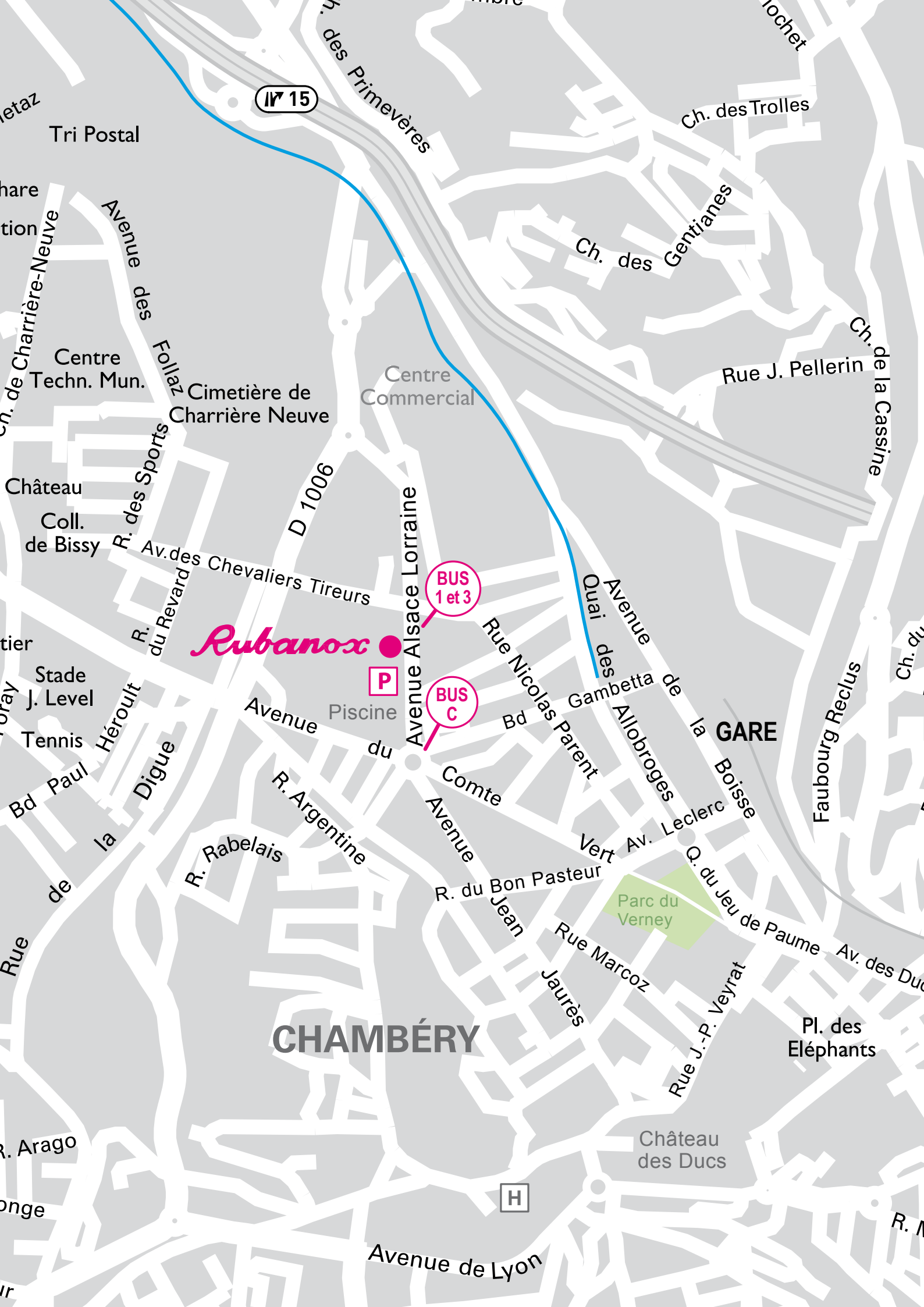
Maison de l'Architecture de Savoie
Chantal Choulet
07 82 74 26 42
contact@maison-architecture-savoie.org

Plus d'informations

www.maison-architecture-savoie.org

Dans le cadre de

**Les
journées
nationales
de l'architecture**



15

Rubanox

BUS 1 et 3

BUS C

P

Parc du Verney

CHAMBÉRY

GARE

Avenue de Lyon

Tri Postal

Centre Techn. Mun.

Cimetière de Charrière Neuve

Centre Commercial

Coll. de Bissy

Stade J. Level

Tennis

Château des Ducs

Pl. des Eléphants



Ancienne usine rubanox | 235 rue Alsace Lorraine | Chambéry | Savoie



CHALLENGING CONVENTIONAL THINKING: IS THE CONCEPT OF YOUR VEHICLE?

REINVENTING THE WHEEL

ADHEREZ!

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

Admission gratuite sur réservation

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE DE SAVOIE UN PARTAGE DE LA CULTURE ARCHITECTURALE, URBAINE ET PAYSAGÈRE

Depuis sa création en 1990, la MAS, Maison de l'Architecture de Savoie, diffuse la culture architecturale contemporaine auprès du grand public comme des professionnels de l'acte de bâtir en proposant des échanges et des expositions de réalisations et projets architecturaux internationaux, nationaux, régionaux et locaux.

Coprésident(e)s

Christian Patey

Jeanine Fillion-Nicollet

Secrétaire

Franck Moisdon

Trésorière

Léa Viricel

La maison de l'Architecture de Savoie c'est

– 300 adhérents

avec une majorité
de personnes

non-architectes

– l'organisation

d'une quinzaine

d'événements par an

– l'appartenance

à un réseau national

de 33 Maisons

de l'Architecture

– Un bureau &

un conseil

d'administration

actifs et engagés

La MAS a pour vocation de sensibiliser à l'architecture adaptée à notre temps dans un souci économique, social, environnemental, culturel et politique... Ainsi, elle s'engage à la diffusion des nouvelles techniques de construction et leurs enjeux à travers ses actions.

Ouverte à tout ce qui peut enrichir le débat architectural, elle associe son intervention au design, à l'art, à l'urbanisme, au cinéma, à la littérature, à la recherche, à travers l'organisation de conférences, la création d'expositions, la mise en place de visites de chantier, qui sont toujours source de débats d'une grande richesse. Actuellement, la MAS possède plusieurs expositions qu'elle met à disposition des collectivités locales, écoles et associations...

Elle a su au fil des années résister à ceux qui voulaient la contraindre en l'installant confortablement entre quatre murs. Ainsi son identité ne s'est pas figée dans un folklore institutionnel et passéiste.

Elle a préféré rester une Maison de l'Architecture nomade, qui bringuebale au rythme des projets et trimbale sa roulotte sur les sentiers encore mal défrichés d'une archi texture urbaine. Si elle demande peu pour ses conditions d'existence, elle a une grande exigence pour l'intérêt des paysages qu'elle traverse, qu'elle montre ou souligne. Sa musique virtuose éloignée des académies conjugue découvertes originales et improvisations ponctuées de trilles et d'appoggiatures architecturales.

Telle une Tzigane, elle se veut libre... et belle de cette indépendance, elle séduit ceux qui l'approchent. Alors laissez-vous charmer.

LE PROGRAMME

MOMENTS FORTS

DE LA JOURNÉE

Vendredi 14 octobre 2016

CONFÉRENCE 18 h — 19 h

Anne Sgard, géographe

Anne Sgard s'appuie sur des exemples de lieux et y pose différents regards pour questionner le paysage sous toutes ses formes. L'accent est mis sur le rapport au temps qui nourrit tout regard sur le paysage : le regard est inscrit dans un contexte, dans un instant présent, il porte sur des traces du passé, il mobilise une/des mémoires, et il se projette dans le futur.

GALERIE D'ACTUALITÉ 19 h — 20 h

4 architectes en charges de la réflexion sur la nouvelle piscine

Dans le prolongement de la galerie d'actualité qui présente les quatre projets proposés lors du concours de la future piscine d'agglomération de Chambéry, la Maison de l'Architecture de la Savoie laisse la parole aux équipes d'architectes qui ont planché sur le sujet.

Sous la forme d'une galerie d'actualité, ils présenteront tour à tour les projets qu'ils ont conçus et les réflexions qu'ils ont menées sur le devenir du site de la piscine et de Rubanox.

BAL POPULAIRE 20 h 30 — 22 h

À bout de fliches

Un groupe live pour de la musique aromatisée de sueur. Comment dire ? Ce n'est pas vraiment un genre, plutôt un concept, plutôt placard que lambris, vous voyez ? Une fâcheuse tendance à la déprime complétée par une fâcheuse tendance à la connerie !

À bout de fliches est un groupe « chauffeur de salle » qui lancera les hostilités festives dans les halles « Rubanox ».

SOIRÉE ÉLECTRIQUE 22 h — 2 h

Radio Ellebore

Pour cette soirée électronique, Radio Ellebore propose un DJ set composé de 4 artistes qui vont activer les platines pour faire vibrer l'usine Rubanox : Javadeep (techno), Fantaz (bass music), Numerik B (house-techno), Captain XXI (bass music).

MOMENTS FORTS DE LA JOURNÉE

Samedi 15 octobre 2016

APÉRO MUSICAL 11 h — 14 h

PERFORMANCE-DANSE 14 h & 17 h 30
hand truck sound ride

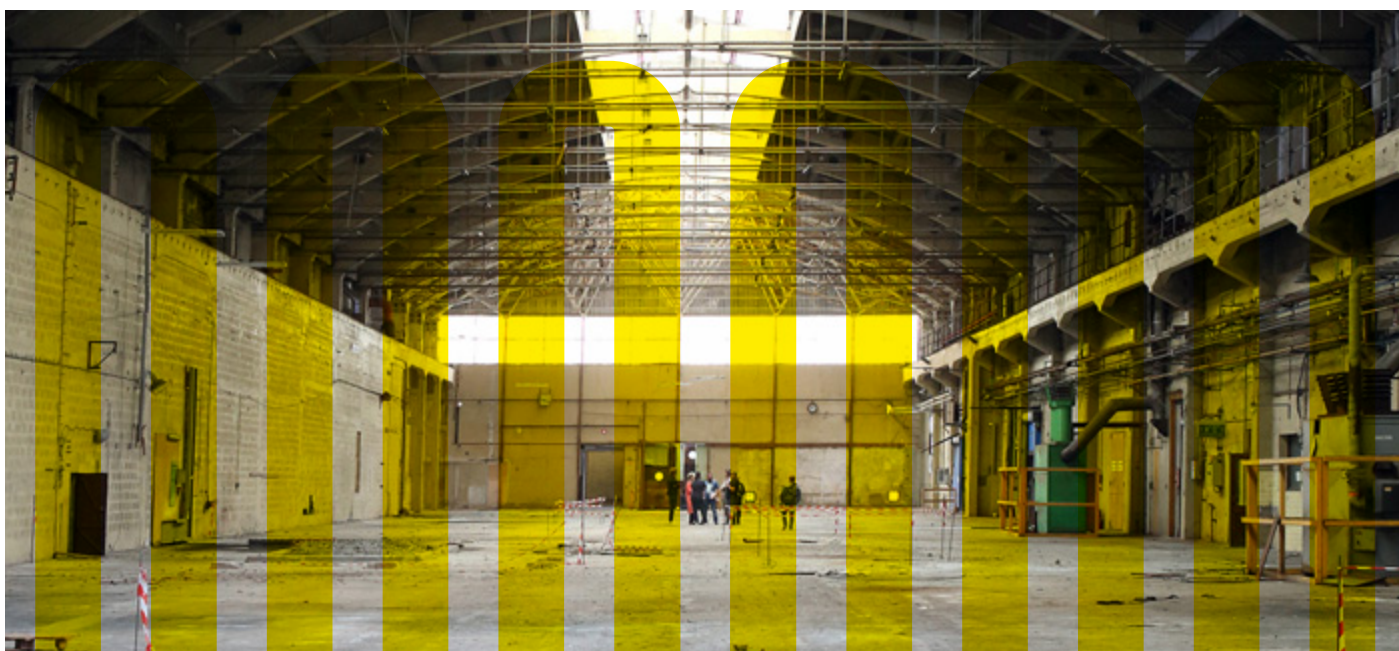
Je ressors ma benne à claquettes pour danser et sculpter avec mes déchètephs et déchègifs de ses deux dernières années. Cette nouvelle Perf pad dance suit un diable (chariot à bras) qui déambule dans des espaces en friche non nettoyés.

PERFORMANCE-DANSE 16 h
#B - Ix Compagnie - Au centre, debout.

Une position debout, légèrement courbe, similaire à un effondrement au ralenti, un bras pointé comme un contrepoint. Un corps plongé dans une architecture. Un corps qui résiste à l'intérieur d'un espace. Mais le rapport est inégal : le poids d'un bras ne peut interdire, seul, l'effondrement du corps.

FINISSAGE 18 h — 21 h
radio Ellebore

Ellebore vous propose un atterrissage en douceur pour clôturer ce week-end culturel et festif



LE PROGRAMME EN CONTINU

PRÉSENTATION

Concours d'architecture sur la piscine d'agglomération de Chambéry

Présentation graphique des différents projets d'architecture imaginés pour la future piscine d'agglomération.

EXPOSITIONS D'ARCHITECTURE

Dense Dense, Co-Urbanisme, Matière Grise

PERFORMANCE PHOTOGRAPHIQUE

Mémoire visuelle

Isabelle Fournier & Hippolyte Blak

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

Mémoire industrielle

Georges Fessy, photographe d'architecture

CINÉMA D'ARCHITECTURE

Le rebelle

par King Vindor - 114 minutes - 1949

HLM, habitations légèrement modifiées

Réalisé par Guillaume Meigneux - 76 minutes - 2013

My architect

Réalisé par Nathaniel Kahn - 116 minutes - 2003

L'esprit des friches

Réalisé par Claude-Pierre Chavanon - 52 minutes - 2006

EXPOSITION

l'histoire de Rubanox

En association avec l'IHA (Institut pour l'histoire de l'aluminium), la cinémathèque des pays de Savoie et de l'Ain plusieurs expositions et films seront présentées pour retracer l'aventure des usines d'aluminium. Des anciens de l'usine seront présents pour vous raconter l'ambiance et le fonctionnement de cette unité de fabrication particulière.



LIBRAIRIE D'ARCHITECTURE

Archipel librairie

Archipel Librairie est une librairie spécialisée située à Lyon, unique en son genre dans la région Rhône-Alpes

Le catalogue d'une exposition en cours ? Un DVD d'architecture ? Le dernier opus théorique sur la ville ? Un magazine tendance introuvable ? Un livre Jeunesse ? Un jeu, une carte postale, un bel objet ? Archipel Librairie complète, initie et accompagne votre appétit d'architecture contemporaine.

ATELIER PÉDAGOGIQUE

Fais ta ville

Un atelier destiné aux enfants et ados pour imaginer notre ville demain !

BUVETTE

Vous pourrez vous désaltérer tout au long de la journée.

FOOD TRUCK

En association avec les food trucks savoyards, vous pourrez vous restaurer tout au long de la journée.

CONFÉRENCE

vendredi 14 octobre

18 h — 19 h

**Le paysage entre traces
du passé et imaginaire
du futur**

**Anne Sgard,
géographe**

La Maison de l'Architecture de Savoie se questionne : Face au « progrès », la mémoire d'un site a-t-elle un intérêt pour les générations futures ? Anne Sgard s'appuie sur des exemples de lieux et y pose différents regards pour questionner le paysage sous toutes ses formes. L'accent est mis sur le rapport au temps qui nourrit tout regard sur le paysage : le regard est inscrit dans un contexte, dans un instant présent, il porte sur des traces du passé, il mobilise une/des mémoires, et il se projette dans le futur.

Il est donc question de patrimoines, d'identités collectives, de mémoires.

Si le regard sur le paysage est volontiers nostalgique, il ne peut se cantonner à la carte postale. **Le paysage est un objet politique** : il est support de projet et outil à la fois de diagnostic, de médiation, de prospective.

Comment concilier, penser ensemble, les traces que nous décryptons dans le paysage et que nous voulons aujourd'hui transmettre, et la nécessaire dynamique des lieux et des territoires ?



**GALERIE
D'ACTUALITÉ**
vendredi 14 octobre
19 h — 20 h 30
**La nouvelle piscine
d'agglomération
de Chambéry métropole**

Dans le prolongement de la galerie d'actualité qui présente les quatre projets proposés lors du concours de la future piscine d'agglomération de Chambéry, la Maison de l'Architecture de la Savoie laisse la parole aux 4 équipes d'architectes qui ont planché sur le sujet.

Sous la forme d'une galerie d'actualité, ils présenteront tour à tour les projets qu'ils ont conçus et les réflexions qu'ils ont menées sur le devenir du site de la piscine et de Rubanox.

Venez débattre avec les architectes, les élus et techniciens ! Ce sera l'occasion d'interroger le lauréat et les autres équipes !



BAL POPULAIRE

20 h 30 — 22 h

À bout de fliches

Un groupe live pour de la musique aromatisée de sueur. Comment dire ? Ce n'est pas vraiment un genre, plutôt un concept, plutôt placard que lambris, vous voyez ?

À *bout de fliches* est un groupe « chauffeur de salle » qui lancera les hostilités festives dans les halles « Rubanox ».

Danse & ambiance assurée !



SOIRÉE ÉLECTRONIQUE

22 h — 2 h
Radio Ellebore

Lancée en septembre 1980, après la fusion de deux petites radios Pénélope et Polenta qui émettaient déjà depuis 1977, Ellebore a été créée par quelques « pionniers de la radio » en manque de communication. C'est la première radio libre historique du département et une des toutes premières de France.

D'année en année, elle est toujours demeurée au fil des changements de direction une radio associative, c'est-à-dire une radio qui a fait le choix de ne pas céder à une logique purement commerciale.

Pour cette soirée électronique, Radio Ellebore propose un DJ set composé de 4 artistes qui vont activer les platines pour faire vibrer l'usine Rubanox : Javadeep (techno), Fantaz (bass music), Numerik B (house-techno), Captain XXI (bass music).



PERFORMANCE

samedi 15 octobre

16 h

#B

Au centre, debout

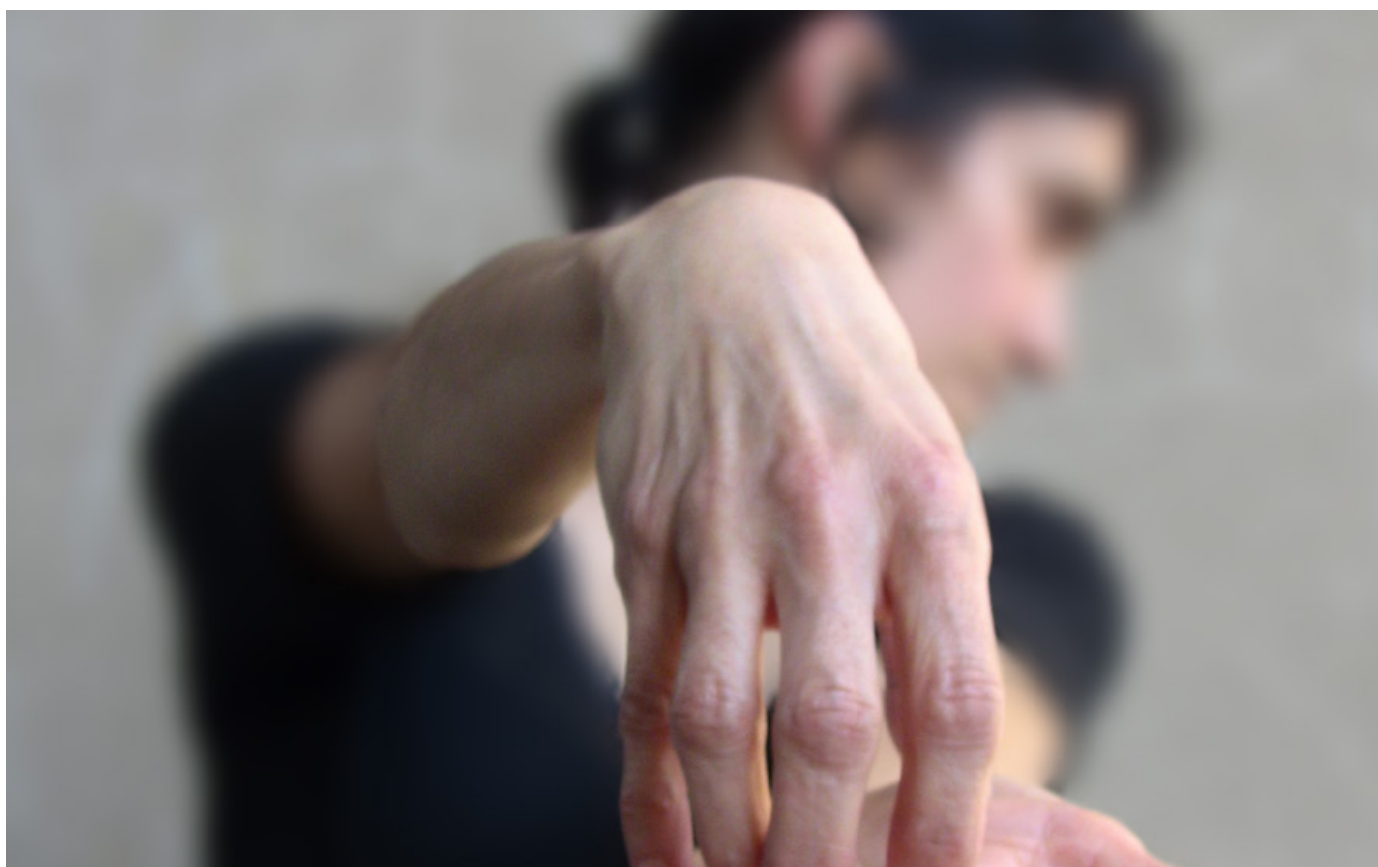
Une position debout, légèrement courbe, similaire à un effondrement au ralenti, un bras pointé comme un contrepoint. Un corps plongé dans une architecture. Un corps qui résiste à l'intérieur d'un espace. Mais le rapport est inégal : le poids d'un bras ne peut interdire, seul, l'effondrement du corps.

Se poursuit un déplacement, à l'envers on pourrait dire. De toute façon, tout se fait à l'envers, même les marches, même les positions des corps.

Il s'agit d'apporter une note de fragilité, non pas celle des débutants, mais celle des corps expérimentés qui peuvent parler de comment naît un mouvement, comment il se développe, comment il prend fin et surtout, comment il induit le suivant et ainsi de suite. Finir par une marche, par un saut, ou pourquoi pas une vibration.

Chorégraphie Philippe Vuillermet

Interprète Géraldine Mainguet



PERFORMANCE

samedi 15 octobre

14 h & 17 h 30

hand truck sound ride

Je ressors ma benne à claquettes pour danser et sculpter avec mes déchètephs et déchègifs de ses deux dernières années. Cette nouvelle Perf pad dance suit un diable (chariot à bras) qui déambule dans des espaces en friche non nettoyés.

Alors que la structure des bâtiments demeure fixe, au sol il s'est créé une couche de matières non récupérées. Le diable est équipé pour amplifier et enregistrer les variations sonores de ces « croûtes de friche » sous l'effet de ses roues, donnant ainsi de la matière à performer.

Artiste et interprète Félix Lachaize



ATELIER PÉDAGOGIQUE

en continu
Fais ta ville

Un atelier destiné aux enfants et ados pour imaginer notre ville demain !

Un chantier collectif qui va enrichir une grande représentation murale de la ville tout au long des deux journées grâce à l'imagination, la créativité, les sensibilités de chacun face au vivre ensemble.

Tous les jeunes ayant participé seront invités à voir le résultat final le samedi en fin d'après-midi, ce sera l'occasion de partager ses idées.

Venez nombreux, plein d'idées, on vous attend pour vous fournir le matériel et vous aider !

L'atelier sera ouvert et libre d'accès pour les scolaires ou les particuliers dès le vendredi à 10 h jusqu'au samedi 17 h.



**EXPOSITION
D'ARCHITECTURE**
en continu
**Les 4 projets
de piscine d'agglomération**

La Maison de l'Architecture de Savoie vous propose d'explorer les différentes réponses architecturales proposées par les quatre équipes d'architectes et d'ingénieurs retenues à concourir pour la construction de la nouvelle piscine d'agglomération de Chambéry, toute proche du site de Rubanox.

Le projet lauréat, conçu par l'agence italienne ALN est aujourd'hui présenté aux Chambériens et aux futurs usagers. Les images dévoilées d'un intérieur en bois ont déjà fait le tour de la ville.

Mais qu'en est-il des autres projets? Quel aurait pu être le visage de Rubanox? Les propositions sont-elles radicalement différentes?

les projets des agences ALN, Mimram, Pateyarchitectes et Atlas vous sont dévoilés le temps d'un week-end **seulement!**

Venez découvrir les projets qui resteront dans les cartons !



La tradition métallurgique est ancienne à Chambéry. Construite en 1913 par la société Aluminium français sur l'emplacement de l'ancien champ de Mars, elle est la première usine française de laminage de l'aluminium et de ses alliages. Changeant d'appartenance mais jamais de destination pendant une trentaine d'années, l'usine est finalement rattachée à la société Péchiney Rhenalu en 1984.

L'exposition crée pour l'occasion par la maison de l'architecture de Savoie retrace l'histoire du lieu à travers une série de plans, photographie et textes récoltés auprès de l'IHA (institut pour l'histoire de l'aluminium).

En partenariat avec la cinémathèque des pays de Savoie et de l'Ain, un film de 25 minutes retraçant l'extension de l'usine en 1953 sera projeté (Réalisateur : Xavier Béchu).

Le CAUE73 et la Maison de l'Architecture de Savoie assureront une animation autour du film afin de récolter sous forme d'enregistrements la parole des anciens sur la vie du site et leur vision actuelle du territoire.

Réalisé par la MAS en partenariat avec l'IHA

**EXPOSITION
HISTORIQUE**

en continu

L'histoire du site



**EXPOSITION
D'ARCHITECTURE**
en continu
Dense dense dense

Le CAUE de la Savoie organise pour les collectivités du département le vendredi 14 octobre à 16 h le lancement du cycle de formation sur la densité. Projection du film « Dense cité » réalisé par le CAUE de l'Isère.

L'exposition a pour vocation de comprendre et questionner la densité résidentielle et les enjeux de l'étalement urbain et d'apporter des réponses aux trois questions : qu'est-ce qui est dense ? Pourquoi faire dense ? Comment faire dense ?

Réalisée par le CAUE des Bouches-du-Rhône, l'exposition apparaît comme étant au cœur des questionnements des CAUE qui au cours de ces dernières années ont pu dans l'accompagnement des projets, le conseil aux élus et l'échange quotidien avec les habitants via la consultance architecturale mesurer le besoin de renforcer une culture partagée du projet autour de ces enjeux.

Cette exposition à travers 15 opérations de logements remarquables, permet ainsi d'éclaircir le vocabulaire complexe de l'architecture et de l'urbanisme, de décrire la ville et les enjeux de son développement vertueux sur le territoire et surtout de montrer des exemples d'opérations d'aménagement remarquables en matière de densité.

Réalisé par le CAUE des Bouches-du-Rhône



EXPOSITION D'ARCHITECTURE

en continu
Matière grise

Consommer « plus de matière grise » pour consommer « moins de matières premières » est l'un des enjeux de cette exposition qui convoque l'intelligence collective pour reconsidérer la matière de nos constructions.

« Réemployer revient à considérer que les matières premières ne sont plus sous nos pieds ou à l'autre bout du monde mais dans nos villes, nos bâtiments, nos infrastructures. Cela revient aussi à considérer la matière présente non plus comme un déchet à évacuer le plus loin possible, mais comme un capital à valoriser et à préserver. Toute une chaîne de production et de savoir-faire doit donc être réinventée ou adaptée. L'exposition formule l'hypothèse que ce nouveau regard porté sur la matière génère et générera une nouvelle approche de l'architecture et de la construction. L'ingéniosité ne sera plus uniquement celle du dessin sur la page blanche mais la capacité et l'opportunité de faire avec ce qui est là. »

75 projets démontrent le potentiel du réemploi et la possibilité d'une nouvelle vie pour des matériaux usés dans tous les lots du bâtiment.

Exposition créée par le Pavillon de l'Arsenal, Centre d'information de documentation et d'exposition d'Urbanisme et d'Architecture de Paris et de la Métropole parisienne.



EXPOSITION D'ARCHITECTURE en continu Co-urbanisme

Exposition créée par le Pavillon de l'Arsenal, Centre d'information de documentation et d'exposition d'Urbanisme et d'Architecture de Paris et de la Métropole parisienne.

Convoquer l'intelligence collective pour penser la ville pas à pas avec les usagers, tel est l'enjeu de pratiques urbaines collaboratives qui émergent aujourd'hui. À l'heure où l'implication citoyenne s'impose dans la fabrique urbaine, l'exposition « Co-urbanisme » explore différentes pistes et interroge les conditions de sa mise en œuvre pour une meilleure collaboration entre les habitants et professionnels de la ville à travers 15 démarches, en France et à l'étranger.

Co-conception et gestion d'espaces publics, équipement éphémère support d'activation sociale, université foraine et espaces non programmés, outils de co-programmation, plan programme, open conception, les 15 démarches analysées dans cette exposition sont des innovations progressives ou ordinaires qui s'immiscent dans les rouages des projets urbains ou bien des innovations de rupture, qui transforment leur processus.

L'enjeu de cette exposition est de caractériser en quoi ces propositions viennent enrichir les approches classiques du projet urbain et comment elles ont été conduites. Il ne s'agit pas de solutions toutes faites. Chaque proposition est issue de situations particulières et de rencontres avec celles et ceux qui ont su les porter.



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

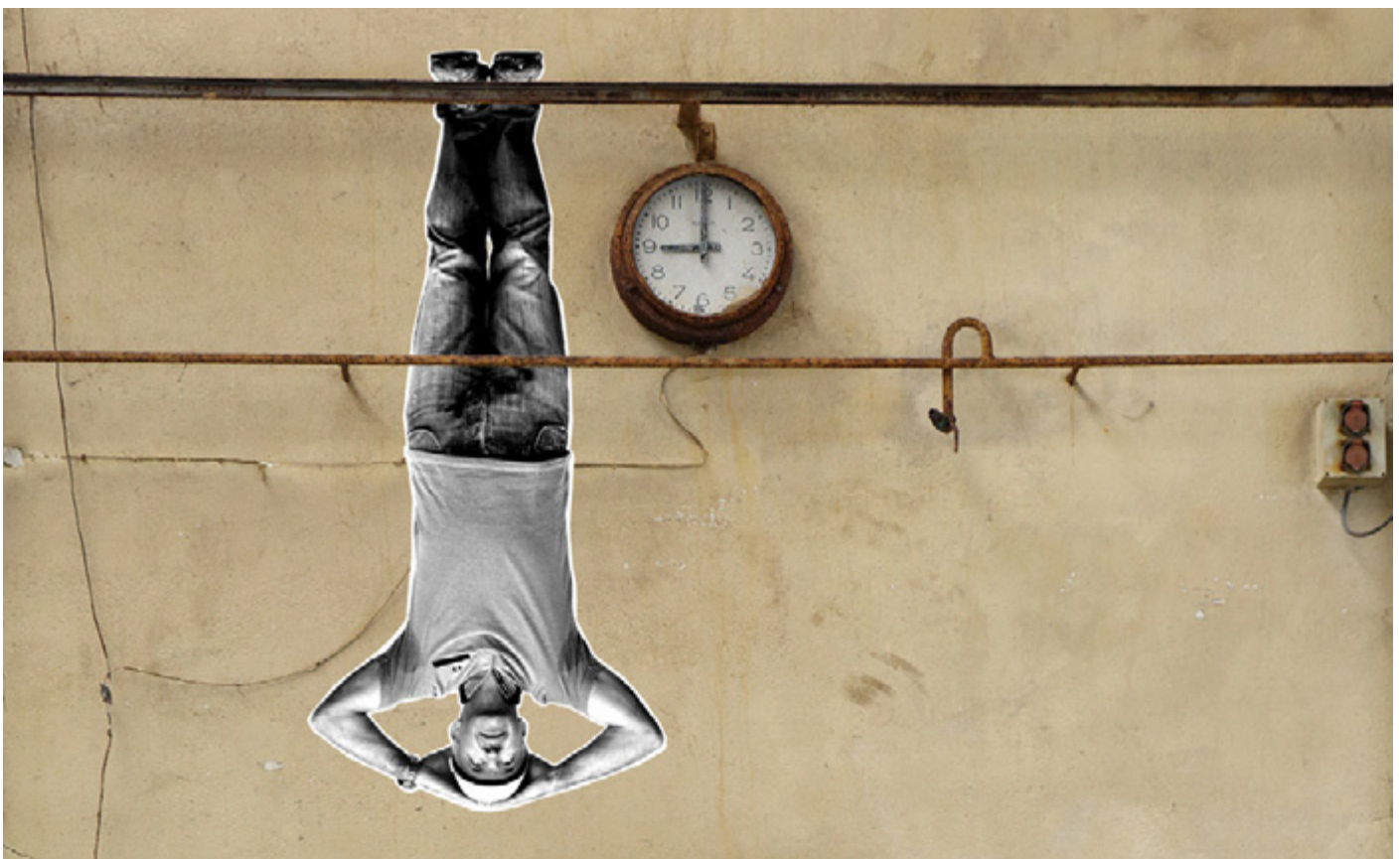
en continu

**Mémoire visuelle
Isabelle Fournier
& Hippolyte Blak**

De grands portraits photographiques en noir et blanc mettant en scène un échantillon d'anciens salariés de l'usine Rubanox vont habiller une partie des murs de la friche comme en écho à l'animation qu'a pu abriter ce lieu, comme une mémoire visuelle reliant le passé et le présent.

Durant les deux jours de l'évènement, les photographes proposeront aux visiteurs de se faire « tirer le portrait » en lieu et à la place d'un salarié de l'usine, dans un espace symbolisant un poste de travail. Quelques accessoires seront mis à disposition pour permettre à chacun de rentrer dans la peau d'un acteur des temps passés.

Possibilité de repartir avec un tirage papier noir et blanc grand format.



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

en continu

Georges Fessy
Photographe
d'architecture

Photographe de renommée internationale Georges Fessy débute dans la photographie en 1963. Il explore successivement la photogravure et la prise de vue pour la publicité puis pour des magazines d'arts tel L'œil avec lequel il collabore pendant 13 ans.

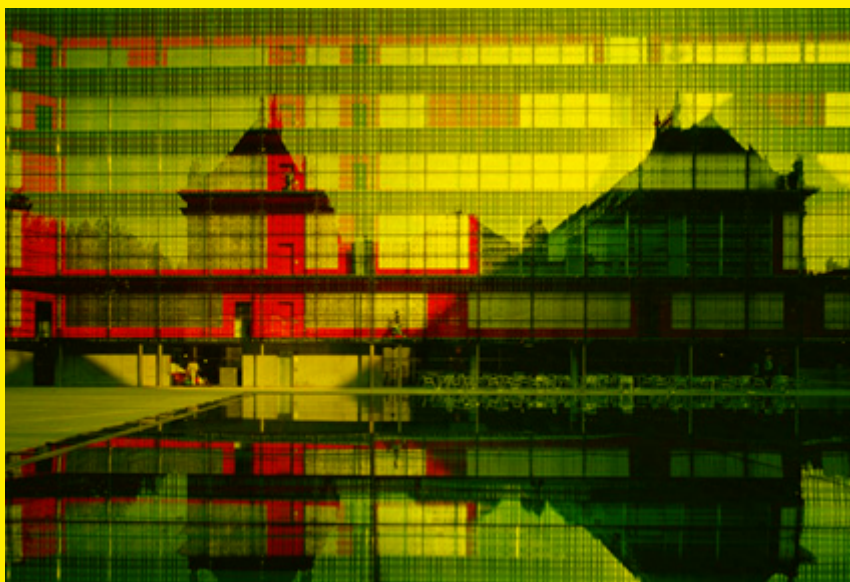
La passion de Georges Fessy pour la photographie d'architecture débute en 1983 quand il obtient carte blanche pour réaliser un travail d'auteur sur la Saline Royale d'Arc et Senans. Ce travail le met en relation avec les architectes contemporains pour qui il réalisera de multiples campagnes photographiques : Jean Nouvel, Dominique Perrault, Christian Hauvette, Odile Decq/Benoît Cornette, Valode et Pistre, etc.

Depuis Georges Fessy explore aussi bien le patrimoine ancien que la création la plus récente. Il a réalisé aussi une série sur les lieux de l'industrie.

Le photographe et la Maison de l'Architecture de Savoie ont décidé ensemble de montrer un ensemble de clichés très varié, révélant les liens et les contrastes entre les époques et les esthétiques. L'art photographique, captant l'instant, permet la contemplation et souvent l'émerveillement au-delà des préjugés.

« Photographier des édifices exige beaucoup du photographe : venir sur le site, composer avec les saisons, les jours, les moments, observer un objet qui absorbe et réfléchit à sa façon, chaque fois différente, les lumières, et puis pénétrer, parcourir l'édifice, en arrêtant la vision sur une sélection propice de lieux et d'apparences. » *

* (extrait d'*Un domaine, deux visions*, Gérard Monnier, critique d'art et professeur émérite à Paris-Sorbonne)



Le rebelle

Réalisé par King Vindor, 114 minutes, 1949

Howard Roark est un architecte idéaliste et individualiste. Il est renvoyé de son université car ses vues sont jugées trop novatrices au regard la norme architecturale du jour. Henry Cameron, un architecte qui partage sa vision, sauve sa carrière en l'employant.

HLM habitations légèrement modifiées

Réalisé par Guillaume Meigneux, 76 minutes, 2013

« Ils vont mettre un ascenseur dans ma cuisine, vous imaginez ? Un ascenseur ? Ils sont fous ! » s'inquiète M^{me} C., 95 ans. Saluée depuis par la critique internationale, la rénovation de la tour Bois le Prêtre par les architectes Druot, Lacaton et Vassal témoigne d'une métamorphose inédite en milieu habité. Par leurs paroles les habitants révèlent, face à la lente mutation de ces lieux de vies chargés d'histoire, l'attachement que nous entretenons tous avec nos intérieurs.

My architect

Réalisé par Nathaniel Kahn, 116 minutes, 2003

Louis Kahn s'inscrit comme l'un des plus grands architectes du 20^e siècle. Il construit des oeuvres monumentales à dimension universaliste et d'une grande élévation spirituelle. Sa vie, à l'image de ses édifices, fut chargée de mystère.

L'esprit des friches

Réalisé par Claude-Pierre Chavanon, 52 minutes, 2006

Ce film sur la réhabilitation des friches industrielles est un voyage insolite en Europe, une découverte de la valeur de nos usines devenues inutiles, de la qualité architecturale et esthétique de sites réputés gris et tristes, grâce aux passeurs que sont les architectes passionnés par la reconversion...

PROJECTION
CINÉMATOGRAPHIQUE

en continu

Le rebelle

HLM

My architect

L'esprit des friches



LIBRAIRIE D'ARCHITECTURE

en continu

Archipel
Librairie

Archipel Librairie est une librairie spécialisée située à Lyon, unique en son genre dans la région Rhône-Alpes.

Le catalogue d'une exposition en cours ? Un DVD d'architecture ? Le dernier opus théorique sur la ville ? Un magazine tendance introuvable ? Un livre Jeunesse ? Un jeu, une carte postale, un bel objet ? Archipel Librairie complète, initie et accompagne votre appétit d'architecture contemporaine.

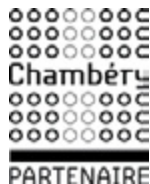
Archipel Librairie propose au public un vaste ensemble d'ouvrages, de revues et d'éditions qui témoignent tous de la vivacité de la création actuelle et ce dans tous les domaines de l'espace contemporain : architecture, urbanisme, paysage, design, art urbain...

www.archipel-librairie.fr



**La Maison
de l'architecture
de Savoie
remercie ses fidèles
partenaires
pour cet
évènement**

Les journées nationales de l'architecture





Le Refuge

Archipel
Librairie



PHILIPS



STEF



maison
de l'architecture

mas'

Savoie

Maison de l'Architecture de Savoie
69 rue Pasteur 73000 Chambéry
www.maison-architecture-savoie.org