





# // N°6 – Mots fléchés corrigés

## Une semaine un architecte



**Robert Fournez**

		C	Déchiffré →		L	U	Gracieux dans sa simplicité → Son sujet à Paris		É	L	É <sub>4</sub>	G	A	N	C	E			
		B	A	L	C	O <sub>2</sub>	N	N	É	T	<small>↔Petit balcon Roi Russe ↴</small>					T			
		D	Propre à l'Islam ↴			G	<small>Ecole Australie →</small>	U	Q	<small>Avec J B et →</small>	T		P		E				
	↴	R	<small>Broyé ↴</small>	M	O	U	L	U	<small>Sienna ↴</small>	S	A			R					
↳	N	O	U	V	E	A	U	<small>↳ Symbole ↔Neuf Titre → ↳ville Japon</small>	S	I	C		A	V	N				
O	<small>Laboratoire associé ↓</small>	U		I	<small>↳ Statut Note →</small>	S	I	<small>Egaut à 0 ↴ Capitale →</small>	P	A	R	I	S		N	E			
M	U	R <sub>1</sub>	A	L	E	<small>↔ Sur 1 mur</small>	U	S	I	N	E	S	<small>↔Fabrique Prêtre ↴</small>	L	<small>Louage →</small>	B	A	I	L
I	R	D	<small>Institut de Recherche ↴</small>	L	<small>Situé ↓</small>	C	L	E	<small>↔ Passe-partout</small>	<small>↳ Groupe Situation ↴</small>	I	L	<small>Lui ↴</small>	<small>Quel ↓</small>	T			L	
S	A	I	G	A	S	<small>Anti-loppe ↴</small>	M		<small>Temple ↴</small>	M	O	S	Q	U	É	E			
E	<small>Reine Joli ↴</small>	R	E	G	I	N	A		F	A	N	<small>Groupe ↴</small>	U	R	<small>Ville ancienne ↴</small>	S			
<small>↑ Oubliée</small>	D	<small>↑ prévoir Chose →</small>	R	E	S		N		↴	M	<small>Canal ↴</small>	B	I	E	F	<small>↑ Immuables abris ↴</small>			
G	É	N	S	<small>↔ Habitants Emetteur ↴</small>	<small>≠ Mort ↓</small>				F <sub>6</sub>	<small>Double ↓</small>	<small>Nation ↓</small>	<small>Note ↓</small>	<small>Rires ↴</small>	L	O	L			
<small>Compagnie →</small>	C	O	<small>↳ Dépt. N°32 cupide → ↳ Altérer</small>	A	V	I	D	E	↳	R <sub>1</sub>	O <sub>2</sub>	B <sub>3</sub>	E <sub>4</sub>	R <sub>1</sub>	T <sub>5</sub>	<small>Inné ↳ Ville d'Italie →</small>	R	O	
B <sub>3</sub>	O	U	C	<small>↔ Chèvre mâle</small>	N	I	<small>Nickel ↴</small>	É	T	<small>Avec ↴</small>	F <sub>6</sub>	U <sub>7</sub>	I	T	E	<small>↔ Retraite Assemblée → ↳ élevé</small>	A	G	
A	R	C	H	I	T	E	C	T	E	<small>République J Française ↔ Fait des plans</small>	R <sub>1</sub>		A	<small>A<sub>U</sub> ↓</small>	G		<small>↑ Troua 1 ↴</small>	E	
R	A	<small>↑ nœud</small>	A	S	E		E	<small>↑ Saison ↳Rium →</small>	S	A	N <sub>8</sub>	A	T	O	R	I	U <sub>7</sub>	M	
<small>↑ Bistro</small>	T	O	N	<small>Tien ↴</small>	N	O	<small>↔ Non Ils ↓</small>	N	U	A	G	E <sub>4</sub>	<small>Dieu égyptien → ↔ Nuée</small>	R	A	<small>Négation ↴</small>	N	E	
<small>Conçoit →</small>	I	N <sub>8</sub>	G	É	N	I	E	U	R	S	<small>↑ Argent</small>	Z	<small>Appris ↓</small>		N	É	<small>Eclos ↴</small>	N	
I	F	<small>↑ Nous Arbre ↴</small>	E		E	S	U	S	<small>↳ Jeu royal Petit vestibule J ↔ Dieu celte</small>			S			D			T <sub>5</sub>	
<small>Certaine ↴</small>	S	U	R	E		E	X	<small>↳ Prisonniers ↔ Ancien partenaire</small>	<small>Manœuvres ↴</small>	O	U	V	R	I	E	R	S		

# Le Nouveau Village de Robert Fournez

**Robert Fournez** (4 décembre 1873 Saint Germain en Laye, 22 décembre 1958 Le Vésinet)

L'activité de Robert Fournez dans le territoire alpin est connue à partir de 1917 ; alors architecte du Comité des Forges, il livre, en 1933 le sanatorium des Petites Roches à Saint-Hilaire-du-Touvet. En 1925, lors de l'exposition universelle de Paris, ses portes du Pavillon de l'Égance sont remarquées. Il obtient l'année suivante le titre de Chevalier de la Légion d'Honneur pour sa qualité d'architecte à Paris. Son activité s'étend alors à toute la France, École nationale professionnelle de jeunes filles à Vizille, Internat de l'École nationale professionnelle de Metz. Parmi toutes ses productions, on compte notamment la construction de la Grande mosquée de Paris (édifice protégé) à laquelle il participe de 1922 à 1926.



Son intervention sur Ugine se déroule durant la période de réalisation du Sanatorium des petites Roches ; il réalise le Nouveau Village d'Ugine en 1923 pour le compte des aciéries Paul Girod.

## Le Nouveau Village

Le Nouveau Village construit en 1923, à proximité immédiate de l'usine, est un ensemble de 29 bâtiments d'habitation destiné à accueillir les contremaîtres. Sa configuration est alors censée améliorer la disponibilité et à garantir la rapidité d'intervention de cette catégorie d'employés en cas de besoin.



Le Nouveau Village en 1925



Le Nouveau Village aujourd'hui



Commune d'Ugine  
extrait du cadastre relatif au Nouveau Village

## Le site

Cet ensemble de villas construit en 1923 se situe sur un terrain plat, juste en face de l'entrée de l'usine.

## Le quartier

il se présente suivant un plan symétrique par rapport à un axe quasiment Nord-sud aboutissant dans sa partie septentrionale à l'Usine.

Les voiries principales fichées de manière très orthogonales conduisent directement à l'usine ; les voiries secondaires organisées parallèlement les unes aux autres accentuent l'orthogonalité du quartier.

Comme les Charmettes dont il s'inspire, le Nouveau Village présente une véritable homogénéité du fait du systématisme des formes, des matériaux utilisés et des couleurs des huisseries (à l'origine laissées naturelles).