




// N°7 – Mots fléchés

Une semaine un architecte



Amédée Bugnard

	(il y a exercé) Ville nommée l'Hôpital jusqu'en 1836 ↴	Enduit à base de chaux ↴		A ₁	B	A	T	T	O	I	R	S	← Bâtiments dans lesquels le béton est tué pour l'alimentation (il a réalisé ceux d'Albertville)							
	P	A	S	T	E	L	← Nuance clair tendre d'un colorant Du sol à la fenêtre ↴	O	L	← Club de foot										
	← Groupe parlementaire →	L	T	← Petit ruisseau ↴	R	U	← Sous-préfecture du Gard →	A	L	E	S		↴							
	liquide → ingurgité parcouru ↴	B ₅	U	← Accablé ↴	A	F	F	L	I	G	E		L							
↳	C	O	L	L	E	C	T	I	F	← Parti politique → 3.000 ↴	L	R	← Helgi en russe ↴	Y						
	S	A	V	E	U	R	← Élément du goût ↴ Établi du boucher École ↴	S	E	M	E	R	← Planter Piste →	T	A	R	M ₂	A	C	
	A	R	← L fils de en russe ↴ Argon	S	← Graffiti → Pour les invalides ↴	T	A	G	← Ventilais ↴	M	← Ment J voitures → anglaises ↴	G	← Tenancier J Contre-attaque →	R	I	P	O	S	T	E
	C	A	S	← Article J ↴ affaire opinion → vin ↴	A	V	I	S	↳	A ₁	M ₂	E ₃	D ₄	E ₃	E ₃	← Agence J Comité → européen	I	T	R	E
← Cabas J Teinte ↴	C	A	S	S	I	S	← Groseiller noir ↴			O	F	← L Enchâssée ↴ « de » en anglais inclination ↴	← L Monarque Maladie tabou J ↴ idiot	E						
	C	O	R	A	I	L	← Animal vivant en colonie dans les mers chaudes			M	O	R	T	S	← Foyer J ↴ Monument aux (il en a dessiné un)					
	O	L	← Unité ancienne J ↴ (- OH)	N ₈	← Droque d'ergot de seigle →	L	S	D						← Dans hésitation ↴	E	O	L	E	← Maître des vents ↴ 1 ↴	
	U	← Colimaçon J Comédien → Atila ↴	A	C	T	E	U	R		E	D	E	N	T	E	← Sans dents ↴ / Près de la mer ↴				U ₆
	L	A	← Avant si sert à appeler →	E	H	← EPCI ↴	C	↳	B ₅	U ₆	G ₇	N ₈	A ₁	R ₉	D ₄	← Largeur d'étoffe J ↴ Parle / 365 jours → Ecole d'immobilier ↴	A	N		
	E	T	← Avec Télévision ↴	R	E ₃	C	E	P	E	R	← Tailler la vigne Saucisse ↴	U	← Relatif aux DOM-TOM ↴	T	R	A	D ₄	E	R	← Opérateur de marché ↴
	U	L	T	R	A	C	R	E	P	I	D	A	R ₉	I	A	N	I	S	M	E
	R ₉	I	V	E	T	← Clou / Aspirer avec les lèvres J ↴ Se servir de	L	← L Format musical Négation ↴	A	I	← L Ruisseau de Gironde Paresseux/extrême ↴ L Appel / monnaie ↴	O	N	C	T	I	O	N		
	R	U	← restaurant ↴ 225° ↴	I	N	N	O	C	E	N	C	E	← Non-culpabilité Route nationale → copie limitée d'ADN	R	N					
	E	S	S	A	I	← L May ↴ ébauche ↴ Au / Te ↴	T	A	U	← L Reprise des bases réunion ↴	E	← Le, la, en arabe → Tienne ↴	A	L	← Hectare ↴	U				
	↳	E	O	S	← Déesse de l'aurore ↴	O	← Armée ↴ rebelle en Ouganda	L	R	A	← Trompé →	T	R	A	H	I				
	U	R	← Très ancienne cité Commune de Vanoise (il y a œuvré) →	P	R	A	L	O	G ₇	N	A	N	← ↑ Après sol	A	← ↑ Morosité					



Amédée Bugnard

Amédée Bugnard naît à Lyon en 1897. Il est en plein dans ses études d'architecture quand éclate la guerre 1914 - 1918. Au front où il a combattu avec le grade de sous-officier des chasseurs alpins et obtenu une croix de guerre. À son retour il reprend ses études et son activité professionnelle démarre dès 1919 avec le poste d'architecte municipal des villes d'Albertville puis Ugine.

En 1922 il entre à la société centrale des architectes et son activité s déploie au delà de ces deux villes dans un style inspiré du cubisme affichant décors, motifs géométriques et couleurs pastel (gendarmerie et salle des fêtes à Notre-Dame-de-Briançon, chapelle des Granges à Pralognan-la-Vanoise, Hôtel de Ville de Bourg-Saint-Maurice...); les pans coupés constituent sa signature, ainsi que le souci du détail et notamment un énorme travail sur les encadrements de portes avec décrochement. Il utilise beaucoup la ferronnerie. Ses montées d'escaliers sont reconnaissables. Il y a toujours de beaux volumes, le souci de l'équilibre...

En 1931 il obtient la médaille d'or à l'exposition d'architecture de Bruxelles et en 1938, le Ruban Violet d'Officier d'Académie. Ces perspectives sont stoppées net en 1939 du fait d'une révocation dont il fait l'objet, et qui est fortement liée à la politique de Vichy.

En 1940 il installe son atelier à Grenoble mais continue à travailler à Albertville.

Il décède à Nice en 1990.

En tant qu'architecte municipal d'Albertville pendant l'entre-deux-guerres, il a multiplié les réalisations. Bâtiments publics, habitations, ateliers, garages... ont fleuri aux quatre coins de la ville.

des Habitations bon marché (HBM), réalisées dès la fin des années 1920-1930,

l'ancien "Champ de Mars", rebaptisé "Le Kubic" depuis sa rénovation par Val Savoie habitat,

Le Chaudan,

les habitations pour ouvriers rue Belle Étoile et rue Clémenceau,

l'ancienne salle des fêtes,

l'entrée du stade municipal à la Plaine de Conflans,

l'immeuble "Singer" à l'angle des rues Porraz et Chautemps ou encore

Le Lagarde,

le bâtiment de l'Octroi,

l'école Pargoud,

les WC publics derrière l'église Saint-Jean-Baptiste....

Et surtout, en tant qu'architecte de la ville il s'occupe de l'instruction des permis de construire, des réseaux, de la voirie... ainsi que des projets architecturaux de la commune... laissant une indéniable signature.

De la même manière à Ugine, il réalise l'école du Crest Cherel, l'école Pringolliet, le Lycée Perrin, des logements, avec une distinction d'expression suivant qu'il les réalise avant ou après la Seconde Guerre Mondiale ; cela se voit notamment sur le bâtiment collectif des Corrües ou encore sur les immeubles collectifs de la route d'Anney.

Au delà d'Albertville et Ugine, il a aussi travaillé à Moûtiers, à Bourg-Saint-Maurice où il a réalisé la mairie en 1929 et à Saint Jean de Maurienne où il a réalisé le théâtre Gérard Philippe...

