

Journées Nationales de l'architecture (JNArchi) Edition 2022 Articles de presse



/ Les Journées nationales de l'architecture

organisées par le ministère de la Culture du 14 au 16 octobre 2022, ont vocation à fédérer les initiatives qui contribuent à la découverte de l'architecture et de ses métiers auprès de tous les publics. Elles visent à révéler la présence de l'architecture dans tous les territoires, qu'il s'agisse de grands projets ou de constructions du quotidien.

/ Le CAUE de la Savoie et ses partenaires

vous invite à découvrir les spécificités architecturales des territoires savoyards. Venez écouter l'histoire des matériaux d'autrefois, débattre des enjeux d'aujourd'hui ou encore imaginer la ville de demain...



- **Projection débat Héritage et devenir des infrastructures sportives**
Jeudi 13 octobre / 17h30 à 20h30 / Albertville - Lycée du grand Arc
en partenariat avec Ville d'Art et d'Histoire d'Albertville
- **Battle d'architecture sur le thème de la ville perméable**
Samedi 15 octobre / 9h à 18h30 / Chambéry - Hôtel de Cordon
en partenariat avec Ville d'Art et d'Histoire de Chambéry
- **Visite et atelier La chaux dans tous ses états**
Samedi 15 octobre / 14h à 17h / Lanslevillard (Val Cenis)
avec la fondation Facim, la commune et le Syndicat du Pays de Maurienne
- **Battle d'architecture dans le parc olympique**
Dimanche 16 octobre / 9h à 18h / Albertville - Halle olympique
en partenariat avec Ville d'Art et d'Histoire d'Albertville

Plus d'informations sur cauesavoie.org et journesarchitecture.culture.gouv.fr



Les territoires Savoie

Rendez-vous

DES JOURNÉES DE L'ARCHITECTURE AVEC LE CAUE

Le conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement propose un programme d'animations, du 13 au 16 octobre, en partenariat avec les services Ville d'art et d'histoire de Chambéry et d'Albertville ainsi que la fondation Facim.

Les Journées nationales de l'architecture ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public. Elles proposent de dévoiler les richesses de l'architecture contemporaine remarquable partout où elle se trouve, de raconter l'histoire du bâti qui nous entoure, d'éveiller les curiosités et les sensibilités artistiques et de valoriser l'apport culturel, scientifique, technique et social de l'architecture pour le bien-être de tous. Dans cette optique, le CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement) de la Savoie a préparé un programme de manifestations dans le département, du jeudi 13 au dimanche 16 octobre, en partenariat avec les services Ville d'art et d'histoire (VAH) de Chambéry et d'Albertville ainsi que la Fondation pour l'action culturelle internationale en montagne (Facim).

Au programme, des animations autour de l'héritage et le devenir des infrastructures sportives, l'architecture traditionnelle rurale, ou encore le thème de la ville perméable.

Projection débat à Albertville

Jeudi 13 octobre, une projection débat sera organisée à Albertville, sur l'héritage et le devenir des infrastructures sportives, de 17 h 30 à 20 h 30. Visite commentée du lycée du Grand Arc, projection du film « Les traces des JO », table-ronde animée par Florence Fombonne-Rouvier, directrice du CAUE de la Savoie, Michel Batailler, adjoint, en charge des sports, et Christian Fleury, responsable collectivités et Territoires à l'Asder. Coorganisé par le CAUE de la Savoie et la Ville d'art et d'histoire d'Albertville, gratuit.



La vasque olympique devant la halle des jeux d'Albertville 92, symbole de l'héritage et du devenir des infrastructures sportives

Battle d'architecture à Chambéry

Sur le thème de la ville perméable, samedi 15 octobre, 9 h à 18 h 30, à l'hôtel de Cordon, une battle d'architectures sera proposée. Une animation coorganisée par le CAUE de la Savoie et la Ville d'art et d'histoire. Cette année, la battle d'architecture s'inscrit dans la démarche Chambéry ville perméable, les habitants s'impliquent, l'eau s'infiltre, la nature s'invite. Un sujet et un site tenus secrets... Ils ne seront dévoilés que le jour même aux concurrents. Des projets d'architecture-fiction conçus, imaginés et présentés en équipe.

Gratuit, places limitées, inscription obligatoire avant vendredi 14 octobre à 16 h. plus d'infos, caue@cauesavoie.org ou 04 79 60 75 50.

Visite et atelier à Lanslevillard

Autour de l'architecture traditionnelle rurale, samedi 15 octobre de 14 à 17 h. L'occasion de découvrir la chaux et les autres enduits traditionnels utilisés encore au siècle dernier, avec fabrication d'un badigeon et d'un enduit par un

artisan du patrimoine. Ensuite, un architecte spécialisé du bâti rural proposera un parcours dans le village afin de repérer et de valoriser ces enduits. Animation proposée par la Fondation Facim et le CAUE en partenariat avec la commune et le Syndicat du Pays de Maurienne.

Gratuit, places limitées, inscription obligatoire avant vendredi 14 octobre à caue@cauesavoie.org, 04 79 60 75 50 ou info@fondation-facim.fr 04 79 60 59 03.

Battle d'architecture à Albertville

Dans le parc olympique d'Albertville, dimanche 16 octobre (de 9 h à 18 h). Atelier-concours ouvert à tous : amateurs, connaisseurs, débrouillards, curieux... L'occasion de devenir un temps architecte et d'imaginer le réaménagement d'un site, en esquisses et maquettes, en équipe coachée par des professionnels. Coorganisé par le CAUE et la Ville d'art et d'histoire d'Albertville.

Gratuit, sur inscription au 04 79 37 86 85 jusqu'au vendredi 14 octobre. Rendez-vous devant la Maison du Tourisme. B.F.



Une maquette réalisée lors d'une précédente battle à Chambéry

Trois mois pour découvrir le patrimoine local

Il y a quelques jours, le service ville d'art et d'histoire a dévoilé son programme trimestriel pour les mois d'octobre, novembre et décembre. Tour d'horizon des rendez-vous à noter sur son agenda.

■ Les visites guidées

Plusieurs visites guidées seront proposées avant la fin de l'année avec "la cité médiévale de Conflans" (les dimanches 23 octobre et 4 décembre à 14 h 30), "le fort du Mont" (mercredi 26 octobre à 14 h 30), "le cimetière de Saint-Sigismond" (dimanche 30 octobre à 14 h 30, rendez-vous place Biguet), "le parc olympique" (dimanche 6 novembre à 14 h 30, rendez-vous devant la maison du tourisme) et "le centre-ville et l'héritage olympique" (dimanche 27 novembre à 14 h 30, rendez-vous devant la mairie).

Durée des visites entre 1 et 2 heures. Sans inscription. Tarifs : 5 € (réduit, 2,50 € ; gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés d'un adulte).

■ Journées nationales de l'architecture

Alors qu'Albertville célèbre le 30^e anniversaire des JO de 1992, ces journées nationales de l'architecture seront l'occasion de réfléchir à l'héritage laissé par cet événement mondial. Jeudi 13 octobre, à 17 h 30, rendez-vous devant le lycée du Grand Arc pour une visite, avec un guide conférencier, du bâtiment qui avait été agrandi pour accueillir une partie du comité d'organisation des JO (Cojo). Puis, à 18 h 30, projection du film *Sur les traces des JO* de Thierry Mercadal, qui s'interroge sur les problématiques des constructions liées aux événements sportifs. La diffusion sera suivie d'un débat (gratuit).

Dimanche 16 octobre, une "bataille d'architecture" sera organisée toute la journée avec à 9 heures la visite guidée du parc olympique, à 10 h 30 la constitution des équipes et l'annonce du su-



Comme lors de chaque trimestre, une visite guidée du fort du Mont est prévue le mercredi 26 octobre (elle sera précédée d'une randonnée). Archives Photo Le DL/Alain de BORTOLI

jet de la bataille, de 11 heures à 16 h 30 réflexions et réalisations des projets par équipe, suivie de la présentation des projets et de la remise des prix.

Ouvert à tous. Buffet le midi et goûter offerts aux participants. Gratuit. Inscription au 04 79 37 86 85 jusqu'au 14 octobre.

■ Des activités pour les enfants

Pour occuper les enfants, le service ville d'art et d'histoire a prévu différentes animations. Les 3-6 ans pourront se défier et s'amuser en partant "sur la piste des Jeux olympiques" (jeudi 27 octobre à 10 h 30, à la maison du tourisme) ou participer à un atelier mosaïque (mercredi 2 novembre à 10 h 30 au musée de Conflans). Les 6-8 ans, eux, auront droit à un "atelier des matériaux pour bâtir Conflans" (mercredi 2 novembre à 14 h 30, au musée de Conflans). Quant aux 8-12 ans, ils arpentent les rues de Conflans lors du jeu de piste "Les marchands... di-

sent Conflans" (jeudi 27 octobre à 14 h 30).

Inscriptions jusqu'à la veille 16 heures, au 04 79 37 86 85. Tarif : 4 € (gratuit pour l'adulte accompagnant).

■ Quatre "conférences du jeudi"

Jusqu'à la fin de l'année, quatre "conférences du jeudi" seront proposées :

➤ Jeudi 20 octobre à 18 h 30, à la maison communale, projection/rencontre *De Colette à Richarme, passages*, un documentaire de Guy Lochar et Olivier Guérin, sur l'artiste peintre Colette Richarme.

➤ Jeudi 17 novembre à 18 h 30, à la maison communale, "Sauvegarder le patrimoine du XX^e siècle" avec la guide conférencière Pascale Dubois.

➤ Jeudi 24 novembre à 18 h 30, à la maison communale, projection/rencontre *L'or gris du Dauphiné* qui évoquera le patrimoine architectural en ciment très important dans

la région. En présence de Bernard Goutereaud, réalisateur du film, et Paul Girard, historien conférencier spécialiste de l'histoire cimentière.

➤ Jeudi 15 décembre à

18 h 30, au musée de Conflans, rencontre avec la restauratrice d'œuvres Sabrina Vétillard.

Tarif : 5 € (réduit, 2,50 €).

J.P.

À retrouver également...

➤ Lundi 24 octobre à 14 h 30 : visite à vélo d'Albertville, de la place de l'Europe au parc olympique (rendez-vous au square Soutiras).

➤ Mercredi 26 octobre à 10 heures : randonnée patrimoniale de Conflans au fort du Mont (rendez-vous au musée de Conflans, inscription au 04 79 37 86 85).

➤ Samedi 29 octobre, de 18 h 30 à 22 heures : jeu d'enquête au musée d'art et d'histoire de Conflans pour les personnes de plus de 15 ans (tarif : 10 € pour les 15-18 ans et 15 € pour les plus de 18 ans ; réservations au 04 79 37 86 85).

➤ Mardi 8 novembre à 12 h 15 : pause patrimoine sur "les bustes Levret" au musée de Conflans.

➤ Mardi 6 décembre à 12 h 15 : pause patrimoine sur "les portes de l'église de Conflans restaurées" par Philippe Bard, ébéniste restaurateur.

➤ Dimanche 18 décembre à 14 h 30 : à l'occasion de l'animation "Les sports d'hiver au musée", slalomez avec un guide conférencier au milieu des collections (tarif : 2 €, durée 30 minutes).

➤ Mercredi 21 décembre à 14 h 30 : lecture d'un conte et initiation à la dorure au musée de Conflans.

Le musée d'art et d'histoire de Conflans sera fermé du 15 novembre au 15 décembre inclus, ainsi que les 24, 25, 31 décembre et 1^{er} janvier. Plus d'infos au 04 79 37 86 86.

VALCENIS

Samedi, “la chaux dans tous ses états”



Une après-midi à la découverte des enduits traditionnels. Photo Armelle Filliol

Le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) de la Savoie participe aux Journées nationales de l'architecture. Dans ce cadre, avec la Fondation pour l'action culturelle internationale en montagne (Facim), la commune de Val-Cenis et le Syndicat du pays de Maurienne, il propose, le samedi 15 octobre, une animation sur le thème “La chaux dans tous ses états”, à Lanslevillard.

Avec Armelle Filliol, on pourra assister à la fabrication d'un badigeon et d'un enduit. Elle guidera les participants qui voudront s'essayer à la technique de la fresque. Ensuite, Hervé Dubois, architecte spécialiste du bâti rural, proposera un parcours dans le village, afin de repérer ces enduits dans l'architecture traditionnelle.

Cet atelier reste à destination de loisir ou d'usage domestique.

Samedi 15 octobre de 14 à 17 heures. Gratuit mais places limitées. Inscription obligatoire avant le vendredi 14 octobre à midi, au 04 79 60 75 50 ou par mail à caue@cauesavoie.org ou ingo@fondation-facim.fr.

| LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

| MERCREDI 12 OCTOBRE 2022

ALBERTVILLE

■ DEMAIN

Les journées nationales de l'architecture

À 17 h 30 : visite guidée du lycée du Grand Arc. Durée : 1h. 18 h 30 : projection débat. Durée : 2h.

Jeudi 13 octobre rendez-vous devant la grille du lycée.

| LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

| JEUDI 13 OCTOBRE 2022

ALBERTVILLE

Les journées nationales de l'architecture

À 17h30 : visite guidée du lycée du Grand Arc. Durée : 1h. 18h30 : projection débat. Durée : 2h.

Jeudi 13 octobre rendez-vous devant la grille du lycée.

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ | DIMANCHE 16 OCTOBRE 2022 |

ALBERTVILLE

Battle d'architecture

À 9 h visite guidée du Parc olympique, à 10 h 30 constitution des équipes et annonce du sujet de la battle. À 11 h, 12 h 30, et 13 h 30, 16 h 30 : réflexions et réalisations des projets par équipe. À 16 h 30 : présentation des projets, délibération du jury et remise des prix. Buffet et goûter offerts. Sur inscription.

Dimanche 16 octobre rendez-vous devant la Maison du Tourisme,

*Service du patrimoine :
04 79 37 86 85.*

| JEUDI 13 OCTOBRE 2022 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

ALBERTVILLE

Journées nationales de l'architecture jeudi 13 et dimanche 16 octobre

Alors qu'Albertville célèbre le 30^e anniversaire des Jeux olympiques (JO) de 1992, les journées nationales de l'architecture seront l'occasion de réfléchir à l'héritage laissé par cet événement mondial. Jeudi 13 octobre, à 17 h 30, rendez-vous devant le lycée du Grand Arc pour une visite, avec un guide conférencier, du bâtiment qui avait été agrandi pour accueillir une partie du comité d'organisation des JO (Cojo). Puis, à 18 h 30, projection du film *Sur les traces des JO* de Thierry Mercadal, qui s'interroge sur les problématiques des constructions liées aux événements sportifs. La diffusion sera suivie d'un débat (gratuit). Dimanche 16 octobre, une "battle d'architecture" sera organisée toute la journée avec à 9 heures la visite guidée du parc olympique, à 10 h 30 la constitution des équipes et l'annonce du sujet de la battle, de 11 heures à 16 h 30 réflexions et réalisations des projets par équipe, suivie de la présentation des projets et de la remise des prix.

Buffet le midi et goûter offerts aux participants. Gratuit. Inscription au 04 79 37 86 85 jusqu'au 14 octobre.

CHAMBÉRY

Du 13 au 16 octobre, quatre animations pour dévoiler les richesses de l'architecture

Dans le cadre des Journées nationales de l'Architecture 2022, le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) de la Savoie propose de découvrir cette discipline dans les villes de Chambéry et Albertville.

Les animations auront lieu dans plusieurs sites, en partenariat avec les services Ville d'art et d'histoire (VAH) de Chambéry, d'Albertville et de la Fondation Facim. Le programme :

➤ Projection débat "Héritage et devenir des infrastructures sportives" le jeudi 13 octobre de 17 h 30 à 20 h 30 au lycée du Grand Arc à Albertville. En partenariat avec Ville d'art et d'histoire d'Albertville.

➤ Battle d'architecture sur le thème de "La ville perméable" le samedi 15 octobre de 9 heures à 18 h 30, à l'hôtel de Cordon à Chambéry. En partenariat avec Ville d'art et

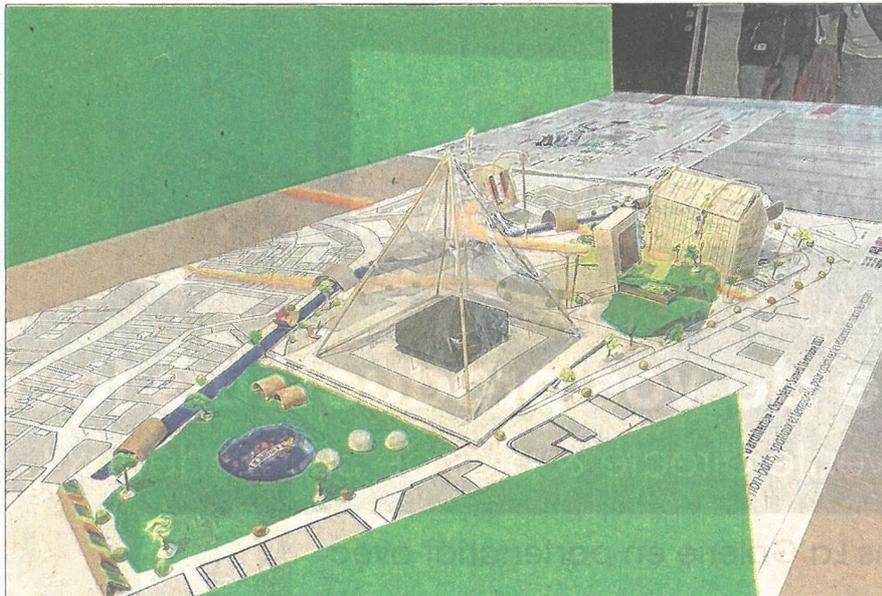


Photo d'une réalisation lors des précédentes Journées nationales de l'Architecture.

Photo CAUE Savoie

d'histoire de Chambéry.

➤ Visite et atelier "La chaux dans tous ses états" le

samedi 15 octobre de 14 à 17 heures à Lanslevillard (Val Cenis) avec la fondation

Facim, la commune et le Syndicat du Pays de Maurienne.
➤ Battle d'Architecture

dans le parc Olympique le dimanche 16 octobre, de 9 à 18 heures à la Halle olympique d'Albertville. En partenariat avec Ville d'art et d'histoire d'Albertville.

Ces journées ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public. Elles proposent de dévoiler les richesses de l'architecture contemporaine remarquable partout où elle se trouve, de raconter l'histoire du bâti qui nous entoure, d'éveiller les curiosités et les sensibilités artistiques et de valoriser l'apport culturel, scientifique, technique et social de l'architecture pour le bien-être de tous.

Claude DUMAS

Gratuit. Places limitées. Inscription obligatoire avant le vendredi 14 octobre à 16 heures. Renseignements auprès du CAUE, via caue@cauesavoie.org ou au 04 79 60 75 50.

Le lycée du Grand Arc, première infrastructure des JO de 92

Aussi surprenant que cela puisse paraître, le lycée du Grand Arc a été le premier bâtiment construit pour les JO de 1992. Une visite guidée était organisée, ce jeudi 13 octobre, à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

Le 17 octobre 1986. Une date que bon nombre d'Albertvillois ne sont pas près d'oublier. En effet, ce jour-là, à Lausanne (Suisse), le Comité d'organisation olympique (CIO) avait désigné Albertville comme ville organisatrice des XVI^{es} JO d'hiver. Il restait alors moins de six ans pour faire de cet événement planétaire une réussite.

La première étape a consisté en la création d'un Comité d'organisation des Jeux olympiques (Cojo). Très vite, la question s'est posée de savoir où était-il possible d'installer cette organisation amenée à accueillir plus de 400 personnes. Rapidement, la municipalité en place à l'époque s'est tournée vers le lycée du Grand Arc.

Un bâtiment récent puisque c'est en 1980 qu'il avait été décidé de la construction d'un nouveau lycée professionnel pour, à terme, remplacer celui installé au niveau du clos des Capucins, à Conflans. À la rentrée de septembre 1983, 260 élèves avaient pris possession des lieux pour apprendre dans différents domaines (automobile, électricité, thermique, soudure...). Réalisée par Jean-Louis Chanéac, un architecte basé à Aix-les-Bains, ce que l'on appelle « la première tranche » aura coûté 36 millions de francs.



Le lycée du Grand Arc est situé à proximité du parc olympique. Il a d'ailleurs servi d'exemple pour les autres constructions.

Photo Le DL/Jeremy PENA

« Mais on s'est très vite rendu compte que la capacité serait insuffisante, explique Pascale Dubois, guide-conférencière. On a alors fait d'une pierre deux coups : agrandir le lycée pour loger le Cojo et ensuite accueillir les derniers élèves restés à Conflans dès l'été 1992. »

« Le lycée a eu un rôle d'exemple pour les autres constructions »

Là encore, c'est Jean-Louis Chanéac qui a été en charge de la conception de « la deuxième tranche ». Un dossier sur lequel il s'était déjà penché bien auparavant... Effectivement, depuis 1984 et la candidature d'Albertville pour les JO de 1992, une dizaine d'architectes ont consti-

tué le groupe «Olympe» pour commencer à réfléchir à la qualité de l'architecture. Logiquement, après l'officialisation en 1986, ils ont proposé leurs services à Michel Barnier, coprésident du Cojo. « Ils avaient des idées bien précises : privilégier les obliques, utiliser la polychromie, favoriser l'utilisation du métal et proposer une architecture contemporaine et novatrice. » Concernant les couleurs, le blanc devait représenter 70 %, le bleu 10 %, le rouge 10 %. Pour les 10 % restants, c'était au choix...

Le bâtiment a été inauguré le 1^{er} juin 1989 par le Président de la République François Mitterrand et le président du CIO, Juan Antonio Samaranch. « C'était réellement le premier

chantier des Jeux olympiques sur Albertville, souligne Pascale Dubois. Il a eu un rôle d'exemple pour les autres constructions. Le lycée représentait une vitrine. »

Dès mars 1992, quelques jours après la fin des épreuves, de nombreux objets du Cojo ont été vendus lors « d'une grande braderie » avant un départ progressif des membres. À la rentrée de septembre, les élèves étant restés à Conflans (170 environ) ont pu découvrir leur nouveau lieu d'enseignement. Dans la foulée, la Société d'aménagement de la Savoie (SAS), qui avait pris à sa charge le coût des travaux (43 millions de francs, soit autant que pour l'anneau de vitesse), a vendu le bâtiment à la Région. C'est ainsi

REPÈRES

■ Une battle d'architecture ce dimanche

Ce dimanche 16 octobre, une « battle d'architecture » est organisée toute la journée, avec à 9 heures la visite guidée du parc olympique, à 10h30 la constitution des équipes et l'annonce du sujet de la battle, et de 11 heures à 16h30 les réflexions et réalisations des projets par équipe, suivies de la présentation des projets et de la remise des prix.

que depuis 30 ans, des milliers de lycéens se succèdent dans un bâtiment chargé d'histoire.

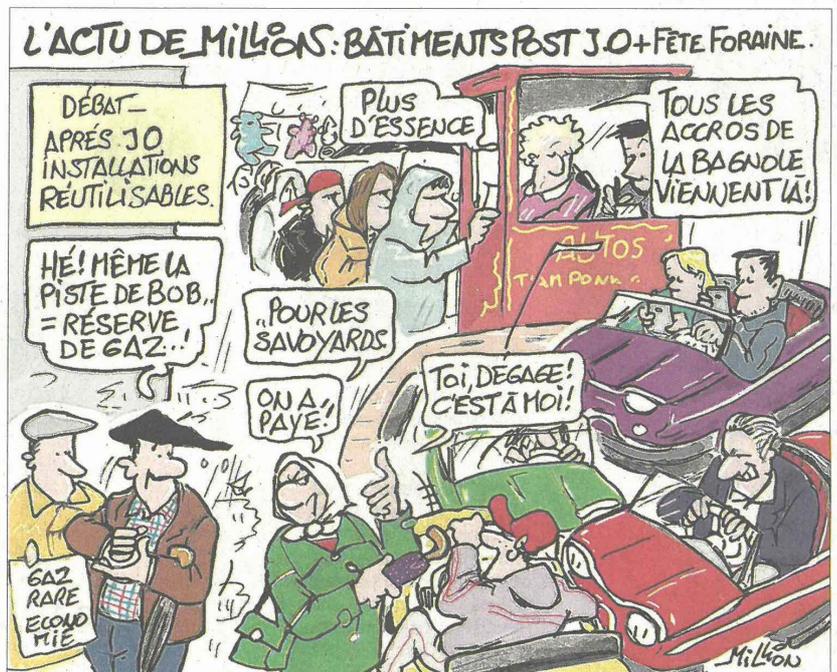
Jérémy PENA

Quelles traces laissées par les JO ?

Après la visite du lycée, le film de Thierry Mercadaï, *Les Traces des JO* (52 minutes), a été diffusé au public. Il y est question de l'héritage laissé par les JO, que ce soit à Grenoble (1968) ou Albertville (1992). Avec des différences claires. Si en Isère, les infrastructures n'ont pas été réutilisées (comme le tremplin de saut de Saint-Nizier ou la piste de bob de l'Alpe d'Huez), à l'inverse, du côté de la Savoie, les équipements continuent de vivre dans le temps (piste de bob de la Plagne, tremplin de Courchevel, piste de Bellevarde à Val d'Isère...).

Sur la commune d'Albertville, outre le lycée du Grand Arc, trois autres structures symbolisent la période JO : la halle olympique (gérée désormais par l'agglomération Arlysère), le stade olympique (ou anneau de vitesse) et l'espace des cérémonies d'ouverture et de clôture (désormais esplanade du parc olympique). « Ces infrastructures nous permettent de postuler pour plein d'événements sportifs (coupe Davis de tennis, championnats du monde de handball, championnats d'Europe de pétanque, Tour de France) », a souligné Michel Batailler, adjoint aux sports à la mairie d'Albertville, lors d'un débat qui a suivi la projection. Les JO d'Albertville, c'est aussi une 2x2 voies en direction de la Tarentaise, la place de l'Europe, le Dôme théâtre... Autant d'éléments qui, 30 ans après, permettent de dire que l'héritage est plutôt réussi.

J.P.



CHAMBÉRY

Un concours d'architecture pour imaginer une ville plus perméable



Les deux équipes lauréates entourées des coorganisateur, Clotilde Delabie du CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement) de la Savoie et Lucien Dejouet du service Ville d'art et d'histoire de Chambéry. Photo Le DL/Patrice BERTHAULT

“Imaginer la ville perméable”, tel était le thème retenu dans le cadre des Journées de l'architecture, pour organiser un concours réservé aux amateurs, samedi 15 octobre à l'hôtel de Cordon. Il était organisé par le CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement) de la Savoie et le service Ville d'art et d'histoire de Chambéry. Lors de cet atelier-concours d'une journée, les deux équipes très intergénérationnelles, de Faustine, 14 ans, à Marie, 73 ans, n'ont pu être départagées tant leurs qualités respectives ont été appréciées par le jury professionnel. Ce concours s'inscrivait dans la démarche “Chambéry ville perméable, les habitants s'impliquent, l'eau s'infiltré, la nature s'invite”. Avec force végétalisation des façades et des sols, création de canaux et bassins, de lieux de rencontre conviviaux, installation de panneaux solaires et d'éclairages futuristes, les deux projets d'architecture fiction sur le réaménagement de la place de la Grenette et le bâtiment de la mairie de quartier Centre-Laurier sont censés permettre à Chambéry de devenir ainsi une ville plus perméable.