

LES PEINTURES À LA CHAUX

- Le patrimoine architectural se heurte souvent à une méconnaissance des techniques anciennes de construction. L'assemblage des pierres, la confection des enduits, la taille des charpentes ou la réalisation des menuiseries répondaient à une logique constructive cohérente.
- Les savoir-faire du passé ont été souvent oubliés. Les artisans, les apprentis et les élèves des lycées techniques sont surtout formés aux techniques modernes (matériaux composites, béton armé, assemblage d'éléments préfabriqués). Les techniques anciennes sont négligées. Elles sont pourtant bien adaptées au bâti ancien, simples, peu coûteuses, et souvent rentables.
- Les objectifs de cette formation seront d'acquérir les principes techniques de la composition des peintures anciennes et d'aborder les problèmes de leur restauration.

Pour tout renseignement, contactez-nous : caue@cauesavoie.org



CAUE de la Savoie

BP 1802 - 73018 CHAMBERY cedex

T 04 79 60 75 50 - F 04 79 62 67 42 - caue@cauesavoie.org - www.cauesavoie.org